

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
Протокол № 1 от 18.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ СОШ №2
пгт Серышево

В.А.Заварухина

Приказ от 18.08.2023 № 151



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы №2 пгт Серышево
структурного подразделения
детский сад №3**

пгт Серышево
2023год

Содержание

Наименование раздела	Стр.
Общие положения	3
I. Целевой раздел	8
1.1. Пояснительная записка	8
1.2. Планируемые результаты реализации программы	11
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	31
II. Содержательный раздел	34
2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся	34
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	146
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	150
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	153
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	165
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	169
2.7. Рабочая программа воспитания	183
2.7.1. Целевой раздел программы воспитания	183
2.7.2. Содержательный раздел программы воспитания	191
2.7.3. Организационный раздел программы воспитания	219
III. Организационный раздел	222
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	222
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	224
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	275
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	288
3.5. Кадровые условия реализации Программы	307
3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	308
3.7. Календарный план воспитательной работы	312
Приложение 1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	334
Приложение 2. Возрастные характеристики современного ребенка	337
Приложение 3. Краткая презентация программы	339

Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) структурного подразделения детский сад №3 муниципального автономного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы №2 пгт Серышево (ДОО) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);

- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

- Устав МАОУ СОШ №2 пгт Серышево;

- Программа развития ДО.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе

индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования согласно федеральной образовательной программе дошкольного образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую Программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Часть, формируемая участниками ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования и предназначена для образования детей с 2 лет до 7 лет.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены:

- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева;
- примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Банк России;
- программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская;
- областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»;
- программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова;
- программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Обязательная часть Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,

коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Формируемая часть ОП ДО

Задачи:

- содействие формированию элементарных первичных социальных компетенций детей в сфере финансов;
- формирование гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- создание условий для формирования у детей практических навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде;

- формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие представлений, знаний о ценности природы;

- своевременное, соответствующее возрастным, половым особенностям детей дошкольного возраста и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, семейно-половое воспитание дошкольников (формирование мотивационных основ материнства у девочек и социальных основ отцовства у мальчиков), в аспекте здоровьесберегающих форм поведения.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной программой дошкольного образования Программа построена на следующих **принципах**:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обязательная часть Программы

Планируемые результаты **в раннем возрасте** (к 3 годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
 - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
 - ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
 - ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково общается с куклой, делает ей замечания);
 - заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в **дошкольном возрасте** (к 4 годам)

Обязательная часть Программы

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое,
 - выполнять движения в общем для всех темпе;
 - ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
 - ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
 - ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
 - ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
 - ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
 - ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
 - ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
 - ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
 - ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
 - ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 5 годам)

Обязательная часть Программы

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 6 годам)

Обязательная часть Программы

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

- ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

Планируемые результаты **на этапе завершения освоения Программы** (к концу дошкольного возраста)

Обязательная часть Программы

- У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Формируемая часть ОП ДО:

Планируемые результаты в рамках освоения парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева

Возраст	Планируемый результат освоения
ранний возраст (2-3 года)	1.Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в литературно-художественных произведениях и кукольных спектаклях. 2.Ребенок проявляет интерес к народному творчеству (песенки, потешки, сказки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.
Дошкольный возраст (3-4 года)	1.Ребенок умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. 2.Ребенок эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. 3.Ребенок проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. 4.Ребенок имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. 5.Ребенок имеет первичные гендерные представления.
Дошкольный возраст (4-5 лет)	1.Ребенок проявляет потребность в сотрудничестве с детьми и взрослыми и признании с их стороны. 2.Ребенок способен следовать базовым нравственным нормам и правилам на основе формирующейся потребности в социальном соответствии: способен чувствовать простое эмоциональное состояние окружающих и быть благодарным, заботливым и внимательным к родителям и другим близким людям. 3.Ребенок умеет устанавливать дружеские отношения со сверстниками
дошкольный возраст (5-6 лет)	1.Ребенок проявляет потребность в сопереживании и взаимопонимании, важным мотивом является познавательный аспект общения, способен понимать эмоциональное состояние других людей, сочувствовать и сопереживать, проявлять эмпатию. 2.Ребенок умеет выражать разные эмоциональные состояния в процессе общения. 3. Ребенок умеет вступать в диалоговое общение со сверстниками и взрослыми. 4. Ребенок проявляет активное взаимодействие (проявление открытости и доверия к близким людям, умения присоединяться к общению). 5.Ребенок умеет использовать вербальные и невербальные средства общения, умеет делиться своими знаниями со сверстниками и взрослыми.

Дошкольный возраст (6 – 7 лет)	<p>1.Ребенок понимает сверстников и взрослых.</p> <p>2.Ребенок принимает точку зрения собеседника: делится своими знаниями, взаимодействует в общем деле.</p> <p>3.Ребенок умеет слушать, говорить, вступать в контакт, поддерживать и завершать общение.</p> <p>4.Способен приходить к согласию, быть терпимым к иному мнению, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, выразить собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>5.Ребенок знает литературные понятия по фольклору; быт и традиции русского народа.</p> <p>6.Ребенок создает творческие работы по фольклорным произведениям.</p>
-----------------------------------	--

Планируемые результаты в рамках освоения парциальной программы «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова

Возраст	Планируемый результат освоения
дошкольный возраст (3-4 года)	<p>1.Ребенок имеет первоначальные представления о семье (состав семьи, многоролевое поведение каждого члена семьи, взаимоотношения детей в семье), о себе (имя, мальчик-девочка, возраст, любимые игры в семью и роли в них, будущая семейная роль), о маме – папе (мама и папа – члены семьи, отношение к маме и папе близких людей), об особенностях деятельности, качества мужчин и женщин).</p> <p>2.Ребенок проявляет интерес к различным аспектам семьи, к сверстникам своего и противоположного пола, к младшим детям.</p> <p>3.Ребенок проявляет: сочувствие, эмпатию, любовь по отношению к членам семьи, желание помочь (вербально) младшим детям, потребности в близости с родными, себя в игровой роли.</p> <p>4.Ребенок умеет оказывать помощь членам семьи, проявляет сочувствие, намерения (оказание услуг).</p> <p>5.Ребенок проявляет заботу и покровительство по отношению к младшим детям.</p>
Дошкольный возраст (4-5 лет)	<p>1.Ребенок имеет первоначальные представления о семье (состав семьи, многоролевое поведение каждого члена семьи, взаимоотношения детей в семье), о себе (имя, мальчик – девочка, возраст, любимые игры в семью и роли в них, будущая семейная роль).</p>

	<p>2.Ребенок имеет представления о маме и папе (мама и папа члены семьи, отношение к маме и папе близких людей), об особенностях мамы и папы, девочки и мальчика (различия по внешнему виду, различия по видам деятельности, качества мужчин и женщин).</p> <p>3.Ребенок проявляет интерес к истории своей семьи, сверстникам своего и противоположного пола, младшим детям.</p> <p>4.Ребенок проявляет: сочувствие, эмпатию, любовь по отношению к членам семьи, желание помочь (вербально) младшим детям, потребности в близости с родными, себя в игровой роли.</p> <p>5. Ребенок оказывает помощь членам семьи, проявляет сочувствие (вербально и не вербально), намерения (оказание услуг).</p> <p>6. Ребенок проявляет заботу и покровительство по отношению к младшим детям.</p>
Дошкольный возраст (5-6 лет)	<p>1.Ребенок имеет представления о семье (состав семьи, многоролевое поведение каждого члена семьи, взаимоотношения детей в семье, типы семей, моя будущая семья, знаменитые семьи России), о себе (имя, фамилия, мальчик – девочка, возраст, любимые игры в семью и роли в них, будущая семейная роль).</p> <p>2.Ребенок имеет обобщенные знания о маме и папе, об особенностях мамы и папы, девочки и мальчика, о знаменитых мужчинах и женщинах.</p> <p>3.Ребенок проявляет интерес к истории и культуре своей семьи, сверстникам своего и противоположного пола, младшим детям, знаменитым мужчинам и женщинам.</p> <p>4.Ребенок проявляет: сочувствие, эмпатию, любовь по отношению к членам семьи, желание помочь (вербально) младшим детям, потребности в близости с родными, себя в игровой роли.</p> <p>5.Ребенок умеет оказывать помощь членам семьи, проявляет сочувствие (вербально и не вербально), намерения (оказание услуг).</p> <p>6.Ребенок проявляет заботу, покровительство, любовь, ласку, нежность по отношению к младшим детям.</p>
Дошкольный возраст (6 – 7лет)	<p>1.Ребенок имеет представления о семье (состав семьи, многоролевое поведение каждого члена семьи, взаимоотношения детей в семье, типы семей, моя будущая семья, знаменитые семьи России), о себе (имя, фамилия, отчество, мальчик – девочка, возраст, любимые игры в семью и роли в них, будущая семейная роль).</p> <p>2.Ребенок проявляет интерес к истории и культуре своей семьи, сверстникам своего и</p>

	<p>противоположного пола, младшим детям, знаменитым мужчинам и женщинам.</p> <p>3.Ребенок проявляет: сочувствие, эмпатию, любовь по отношению к членам семьи, желание помочь (вербально) младшим детям, потребности в близости с родными, себя в игровой роли.</p> <p>4.Ребенок умеет оказывать помощь членам семьи, проявляет сочувствие (вербально и не вербально), намерения (оказание услуг).</p> <p>5. Ребенок проявляет заботу, покровительство, любовь, ласку, нежность, ответственность по отношению к младшим детям.</p>
--	---

Планируемые результаты в рамках освоения парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (Банк России)

Возраст	Планируемый результат освоения
дошкольный возраст (5-6 лет)	<p>1.Ребенок имеет представление об экономических терминах: «товар», «полезность товара», «деньги», «монета», «банкнота», «заработная плата», «пластиковая карта», «товар», «цена», «качество», «тратить», «одолжить».</p> <p>2.Ребенок умеет классифицировать экономические категории: «потребности», «труд», «продукт труда», «семейный бюджет», «доходы и расходы», «формы дохода: зарплата, пенсия, стипендия».</p> <p>3.Ребенок понимает взаимосвязи понятий «труд-товар-потребности».</p> <p>4.Ребенок определяет разницу между обменом и покупкой – продажей товара.</p> <p>5.Ребенок использует в речи слова: «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия», «банкнота» и «монета» как словесные обозначения основных форм денег.</p> <p>6.Ребенок умеет соотносить свои желания со своими возможностями.</p> <p>7.Ребенок умеет определять продукт труда.</p> <p>8.Ребенок умет размышлять, высказывать свое мнение о значимости труда людей разных профессий, соотносить профессию с ее атрибутами.</p>
Дошкольный возраст (6 – 7лет)	<p>1.Ребенок умеет использовать в речи слова экономического содержания: «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия», « банкнота», «монета».</p> <p>2.Ребенок умеет размышлять и высказывать свое мнение о значимости труда людей разных профессий.</p> <p>3.Ребенок умеет определять разницу между обменом и покупкой-продажей товара.</p>

	<p>4.Ребенок проявляет интерес к познанию нового, чувство коллективизма, умеет бережно относиться к результату труда взрослых.</p> <p>5.Ребенок готов реализовать полученные экономические представления о труде людей разных профессий, в самостоятельной творческой деятельности.</p>
--	---

Планируемые результаты в рамках освоения парциальной программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская

Возраст	Планируемый результат освоения
дошкольный возраст (5-7 лет)	<p>1.Ребенок знает экономические термины: «товар», «полезность товара», «покупка», «деньги», «монета», «банкнота», «банк», «заработная плата», «наличные деньги», «Электронные деньги», «пластиковая карта», «товар», «цена», «качество», «тратить», «одолжить», «сохранить».</p> <p>2.Ребенок ориентируется в экономических категориях: «потребности», «труд», «продукт труда», «семейный бюджет», «доходы и расходы», «формы дохода: зарплата, пенсия, стипендия».</p> <p>3.Ребенок понимает взаимосвязи понятий «труд-товар-потребности».</p> <p>4. Ребенок умеет определять разницу между обменом и покупкой-продажей товара.</p> <p>5. Ребенок использует в речи слова: «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия», «банкнота» и «монета» как словесные обозначения основных форм денег.</p> <p>6.Ребенок умеет соотносить свои желания со своими возможностями.</p> <p>7. Ребенок умеет определять продукт труда.</p> <p>8.Ребенок умет размышлять, высказывать свое мнение о значимости труда людей разных профессий, соотносить профессию с ее атрибутами.</p> <p>9.Ребенок способен проявлять интерес к познанию нового, чувство коллективизма, товарищества, бережно относиться к результату труда взрослых.</p> <p>10.Ребенок готов реализовать полученные экономические представления о труде людей разных профессий, в самостоятельной творческой деятельности.</p>

Планируемые результаты в рамках освоения парциальной программы «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»

Возраст	Планируемый результат освоения
дошкольный возраст (3-4 года)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок умеет ориентироваться на территории детского сада. 2. Ребенок знаком с понятиями: улица, дорога, проезжая часть, тротуар, пешеходный светофор, значение его сигналов. 3. Ребенок знает кто такие участники дорожного движения: водитель, пешеход, пассажир. 4. Ребенок определяет грузовые и легковые автомобили, различает трамвай, автобус, троллейбус. 5. Ребенок владеет первоначальными знаниями о работе водителя.
Дошкольный возраст (4-5 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок ориентируется на территории детского сада, находясь с воспитателями. 2. Ребенок владеет знаниями о транспортных средствах, их видах и конструкторских особенностях. 3. Ребенок знаком с дорожными терминами: пешеходные переходы (надземный, подземный, наземный), разметка пешеходного перехода «зебра». 4. У ребенка сформирована привычка – при переходе по подземным и надземным переходам, держать взрослого за руку. 5. Ребенок соблюдает правила правостороннего движения. 6. Ребенок способен сравнивать транспортный и пешеходный светофор. 7. Ребенок умеет различать транспорт (общественный и личный). 8. Ребенок знает правила поведения в транспорте общественном и личном, правила при посадке и выходе. 9. Ребенок проявляет желание узнать, какие знаки помогают водителям и пассажирам в пути. 10. Ребенок понимает, что на проезжей части и вблизи нее нельзя играть, бегать, ездить на велосипедах, роликах, самокатах и т.п. 11. Ребенок владеет представлениями о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах. 12. У ребенка сформированы навыки наблюдения за окружающими предметами, которые могут быть опасными.
Дошкольный возраст (5-6 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок свободно ориентируется на территории и вокруг детского сада в присутствии воспитателей и взрослых. 2. Ребенок может объяснить, каким маршрутом или транспортом пользуются родители по дороге в детский

	<p>сад, что они видели на улице.</p> <p>3.Ребенок знаком с понятиями: проезжая часть, тротуар, пешеходная дорожка, пешеходный переход, дорожный знак, светофор – транспортный и пешеходный, правила перехода проезжей части по пешеходному переходу и в зоне перекрестка.</p> <p>4.Ребенок классифицирует транспорт (воздушный, водный, наземный), наземный: пассажирский, грузовой и легкой.</p> <p>5.Ребенок знает, что такое специальный транспорт, его назначение в жизни человека.</p> <p>6.Ребенок понимает, чем отличается «улица» от «дороги», каике бывают перекрестки (регулируемые и нерегулируемые).</p> <p>7.Ребенок знаком с понятиями: обочина, край проезжей части, поребрик, разделительная полоса, дорога односторонняя и двухсторонняя, что такое «Дорожные ловушки»</p> <p>8.У ребенка сформированы правила поведения в пассажирском транспорте, общественном пассажирском и легковом личном.</p> <p>9.Ребенок владеет терминами: маневр, скорость, обгон.</p> <p>10.Ребенок знает и способен сравнивать дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеход запрещено», «Пешеходная дорожка», а также знаки сервиса «Место отдыха» и «Пункт первой медицинской помощи».</p> <p>11.Ребенок владеет представлениями о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах, осознает и понимает опасные и безопасные действия.</p>
<p>Дошкольный возраст (6 – 7 лет)</p>	<p>1.Ребенок способен самостоятельно давать оценку действиям водителя, пешехода и пассажира.</p> <p>2.Ребенок умеет наблюдать, оценивать дорожную обстановку с помощью зрения, слуха (увидел сигнал светофора, услышал предупредительный звуковой сигнал, подаваемый водителем автомобиля и т.д.).</p> <p>3.Ребенок осознанно объясняет опасные места в окружающей дорожной среде.</p> <p>4.Ребенок знаком с работой ГИБДД.</p> <p>5.Ребенок ориентируется в терминах: инспектор ГИБДД, жезл, регулировщик.</p> <p>6.Ребенок владеет знаниями о специальном транспорте (милиция, скорая помощь, пожарный автомобиль, и др.), что такое проблесковый маячок, звуковой сигнал.</p> <p>7.Ребенок знает дорожные знаки: «Дети», «Скользкая дорога», «Дорожные работы», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».</p>

- | |
|--|
| 8.Ребенок способен объяснить варианты «дорожных ловушек» и как их избегать. |
| 9.Ребенок знает номера экстренных служб, умеет объяснить по телефону, что произошло. |

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика осуществляется на основе учебно-методического пособия Лавровой Л.Н., Чеботаревой И.В. «Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО» М.: ТЦ Сфера, 2017. -128с. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Фиксация данных наблюдений позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся

Обязательная часть Программы

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые детским садом по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи	Содержание
Образовательная деятельность с детьми раннего возраста (2 – 3 года)	
<p>-Поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО.</p> <p>-Развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>-Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия.</p> <p>-Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО.</p> <p>-Формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы,</p>

	<p>узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>
--	---

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (3 – 4 года)

<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; 	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать).</p> <p>При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует</p>
---	---

<p>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p>	<p>их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <p>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности</p>	<p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в</p>	<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы</p>

семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;

- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования

делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) в области формирования основ безопасного поведения:

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и

<p>бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	---

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (4 – 5 лет)

<p>1) <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; 	<p>1) <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</p> <p>Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и</p>
--	---

- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине,

переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг

символам страны, памятным датам;

- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье.

и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) в сфере трудового воспитания:

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) в области формирования основ безопасности поведения:

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими

	<p>предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
<p>Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (5 – 6 лет)</p>	
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; 	<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности:</p>

<p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; 	<p>принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества,</p>
--	---

<p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о профессиях и трудовых процессах; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. 	<p>День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i></p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми</p>
--	--

<p>4) <i>в области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования. 	<p>назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>4) <i>в области формирования безопасного поведения:</i></p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми,</p>
---	---

	<p>поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (6 – 7 лет)	
<p>1) <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; - развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; - воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; 	<p>1) <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг</p>

<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; - расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном 	<p>семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей)</p>
---	---

пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;

- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) в сфере трудового воспитания:

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии,

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

4) в области формирования безопасного поведения:

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям продемонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

	<p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил.</p>
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
 формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Содержание
Образовательная деятельность с детьми раннего возраста (2 – 3 года)	
<p>-развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; -совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; -формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; -развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; -расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; -организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 – 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 – 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 – 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов – ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления:</p>

<p>особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>-развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался – насытился, устал – отдохнул; намочил – вытер; заплакал – засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа:</p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (3 – 4 года)	
<p>-формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание,</p>

самостоятельной деятельности;

-развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

-обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

-конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

-расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка

	<p>благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p>4) Природа:</p> <p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (4 – 5 лет)	
<p>-обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>-развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны</p>

взрослыми деятельности;

-обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

-расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

-развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

-обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и

	<p>событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (5 – 6 лет)	
<p>-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>-формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>-развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 – 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки;</p>

основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

-развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

-расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

-продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

-продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений – магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и

	<p>гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (6 – 7 лет)	
<p>-расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>-развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 – 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения</p>

действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

-обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

-развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

-закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

-расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

-формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

-расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

-расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать

нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.

Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном

<p>представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p>	<p>населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года</p>
---	---

	(изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Содержание
Образовательная деятельность с детьми раннего возраста (2 – 3 года)	
<p>1) формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать понимание речи и активизировать словарь; - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. 	<p>1) формирование словаря:</p> <p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</p>

2) звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;

- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 – 4 слов.

4) связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 – 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

2) звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 – 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

<p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	
<p>Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (3 – 4 года)</p>	
<p>1) формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. <p>2) звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; - выработать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. <p>3) грамматический строй речи:</p>	<p>1) формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>2) звуковая культура речи:</p> <p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>3) грамматический строй речи:</p>

<p>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;</p> <p>- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;</p> <p>- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p>4) связная речь:</p> <p>- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; - свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 – 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;</p>	<p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>4) связная речь:</p> <p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <p>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания</p>
--	---

<p>-подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p>5) подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>б) интерес к художественной литературе:</p> <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях,</p>	<p>из 2 – 3 простых фраз;</p> <p>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 – 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>5) подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
--	---

<p>повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений. 	
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (4– 5 лет)	
<p>1) развитие словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия; - продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <p>2) звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение гласных и согласных 	<p>1) развитие словаря:</p> <p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>2) звуковая культура речи:</p> <p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи,</p>

<p>звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний; - проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; - совершенствовать интонационную выразительность речи. <p>3) грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении; - совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; - правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; - употреблять формы повелительного наклонения глаголов; - использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; - правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов 	<p>фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>3) грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
--	--

посуды.

4) связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

- закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;

- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)

5) подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых

4) связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5 – 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

5) подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

- выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

<p>- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	
<p>Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (5– 6 лет)</p>	
<p>1) формирование словаря:</p> <p>- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;</p> <p>- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) звуковая культура речи:</p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) звуковая культура речи:</p>

<p>- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;</p> <p>- продолжать развивать фонематический слух;</p> <p>- отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) грамматический строй речи:</p> <p>- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;</p> <p>- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>- познакомить с разными способами образования слов;</p> <p>- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) связная речь:</p>	<p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>3) грамматический строй речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) связная речь:</p>
---	--

<p>-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);</p> <p>-закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;</p> <p>- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;</p> <p>- формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;</p> <p>- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей,</p>	<p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи – доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
--	---

формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

5) подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик

<ul style="list-style-type: none">- развивать интерес к произведениям познавательного характера;- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);	
--	--

<p>- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p>Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (6– 7 лет)</p>	
<p>1) формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков; - закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями; - вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; <p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка; - отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией; -совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце); - развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила 	<p>1) формирование словаря:</p> <p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>2) звуковая культура речи:</p> <p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>

голоса, темп).

3) грамматический строй речи:

-закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;

- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) связная речь:

-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;

- закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;

- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;

- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;

- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;

- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта,

3) грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять

творческие рассказы без наглядного материала;

- закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;

- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 – 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 – 3 слов.

б) интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными

рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

<p>произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи	Содержание
Образовательная деятельность с детьми раннего возраста (2 – 3 года)	
<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, залинки, прибаутки); поддерживать стремление детей 	<p>1) приобщение к искусству.</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>

выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

2) изобразительная деятельность:

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы

<p>3) конструктивная деятельность: - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность: - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p>	<p>палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>3) конструктивная деятельность: В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p>4) музыкальная деятельность: 1) <u>Слушание:</u> педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) <u>Пение:</u> педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) <u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения</p>
--	---

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной

в кругу, врасыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5) театрализованная деятельность:

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

б) культурно-досуговая деятельность:

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и

<p>работы детей с художественными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. 	<p>праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
<p>Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (3 – 4 года)</p>	
<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); -воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; -формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; 	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских</p>

<p>-знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>-готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>- развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>-находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>-развивать положительный эмоциональный отклик детей на</p>	<p>художественных выставок.</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><u>Рисование:</u></p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p>
---	---

<p>эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; -вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству; 	<p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 – 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u></p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами</p>
---	--

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

-развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

-формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

-учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

-поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования

силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3) конструктивная деятельность:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4) музыкальная деятельность:

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);

реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки

качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях,

основных движений (ходьба и бег).

Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

5) театрализованная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.

<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; - развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; - формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; - формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. 	<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках.</p> <p>Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
<p>Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (4 – 5 лет)</p>	
<p>1) приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту 	<p>1) приобщение к искусству.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства</p>

<p>окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; 	<p>выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p><u>Рисование:</u></p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют,</p>
--	---

<p>- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</p> <p>- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <p>- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</p> <p>- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p>	<p>деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u></p> <p>педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев</p>
--	--

<p>- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); - использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</p> <p>- обучать конструированию из бумаги;</p> <p>- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>	<p>сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p><u>Аппликация:</u></p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 – 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции</p>
---	--

<p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в 	<p>(построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p><u>Слушание:</u> педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Пение:</u> педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Песенное творчество:</u> педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться</p>
---	---

<p>играх, драматизациях, инсценировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; 	<p>в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><u>Развитие танцевально-игрового творчества:</u> педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p>
<p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, 	<p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта,</p>

<p>имитировать характерные движения сказочных животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение организовывать свободное время с пользой; - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; 	<p>понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (5 – 6 лет)	
<p>1)приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формировать бережное отношение к произведениям искусства; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, 	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных</p>

<p>эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; - продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде 	<p>композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
---	--

искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только

2) изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит

<p>основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, 	<p>располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую</p>
---	--

<p>Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. 	<p>работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><u>Лепка:</u></p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит</p>
---	---

<p>3) конструктивная деятельность: - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; - поощрять у детей</p>	<p>детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><u>Аппликация:</u> педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><u>Прикладное творчество:</u> педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>3) конструктивная деятельность: Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный</p>
---	--

<p>самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной 	<p>материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p><u>Слушание:</u> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p><u>Пение:</u> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><u>Песенное творчество:</u> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</u> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения,</p>
--	--

<p>музыкальной деятельности.</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; - развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, 	<p>отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>
--	---

поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

- формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и

б) культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

<p>развлечениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее. 	
---	--

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (6 – 7 лет)

<p>1)приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; - формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; - воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; - закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, 	<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами</p>
---	---

<p>музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; - формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; - закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; - помогать детям различать народное и профессиональное искусство; - формировать у детей основы художественной культуры; - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; - расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; 	<p>изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> - называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); <p>2) изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; - обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; - продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; - аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; - показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким 	<p>архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает</p>
---	---

<p>видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; - воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; - создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; - поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; - поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; - продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, 	<p>у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><u>Сюжетное рисование:</u> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><u>Декоративное рисование:</u> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><u>Лепка:</u> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и</p>
--	--

<p>композицию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; - формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; - организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах). 	<p>стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><u>Декоративная лепка:</u> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><u>Аппликация:</u> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><u>Прикладное творчество:</u> при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для</p>
---	---

<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; - закреплять у детей навыки коллективной работы: умение 	<p>кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u> педагог продолжает развивать у детей творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p><u>Конструирование из строительного материала:</u> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов,</p>
---	--

<p>распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; - знакомить детей с различными видами конструкторов; - знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; - развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей. <p>4) музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; - развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии 	<p>мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><u>Конструирование из деталей конструкторов:</u> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p><u>Слушание:</u> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><u>Пение:</u> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><u>Песенное творчество:</u> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>Музыкально-ритмические движения:</u> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и</p>
--	---

<p>музыки разного характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; - совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; - развивать у детей навык движения под музыку; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; - знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге. <p>5) театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, 	<p>так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><u>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</u> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p> <p>5) Театрализованная деятельность:</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в</p>
---	---

<p>бросового материала и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях. <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); 	<p>художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>б) Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 	
--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи	Содержание
Образовательная деятельность с детьми раннего возраста (2 – 3 года)	
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p><u>Основные движения:</u> бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 – 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 – 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 – 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p> <p><u>ползание и лазание:</u> ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 – 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 – 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 – 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p><u>ходьба:</u> ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с</p>

переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег:

бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 – 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 – 30 – 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 – 80 м;

прыжки:

прыжки на двух ногах на месте (10 – 15 раз); с продвижением вперед, через 1 – 2 параллельные линии (расстояние 10 – 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 – 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 – 15 см;

упражнения в равновесии:

ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 – 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 – 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 – 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:

поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:

сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

	<p><u>Музыкально-ритмические упражнения</u>, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</p> <p>Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p> <p><u>Подвижные игры:</u></p> <p>развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p><u>Формирование основ здорового образа жизни:</u></p> <p>педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки до, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (3 – 4 года)	
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для</p>

на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье:

ползание на четвереньках на расстояние 4 – 5 – 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 – 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба:

ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег:

бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 – 60 сек; быстрый бег 10 – 15 м; медленный бег 120 – 150 м;

прыжки:

прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 – 3 м; через линию,

(вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 – 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 – 6 параллельных линий (расстояние 15 – 20 см); спрыгивание (высота 10 – 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 – 5 см);

упражнения в равновесии:

ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 – 20 см, длина 2 – 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:

поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги

слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги:

досуг проводится 1 – 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 – 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья:

в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг,

	спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (4 – 5 лет)	
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>- укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: <u>бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 – 3 м), положенными (на расстоянии 15 – 20 см одна от другой) и огибаемая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 – 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 – 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 – 2,5 м;</p> <p><u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 – 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь</p>

руками пола прямо и боком;

ходьба:

ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег:

бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 – 1,5 мин; пробегание 30 – 40 м в чередовании с ходьбой 2 – 3 раза; медленный бег 150 – 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 – 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки:

прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 – 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 – 6 линий (расстояние между линиями 40 – 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии:

ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные

положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в

движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуелочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги:

педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 – 1,5 часов.

	<p>Досуг организуется 1 – 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 – 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
<p>Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (5 – 6 лет)</p>	
<p>- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: <u>бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 – 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание</p>

<p>достижениях российских спортсменов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 – 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p><u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 – 4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p><u>ходьба:</u> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 – 4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p><u>бег:</u> бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 – 2 мин; медленный бег 250 – 300 м; быстрый бег 10 м 2 – 3 – 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p><u>прыжки:</u> подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 – 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 – 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 – 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 – 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p><u>прыжки со скакалкой:</u> перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 – 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на</p>
--	---

двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии:

ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:

приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы

физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкой ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся

условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 – 6 м) и полукона (2 – 3 м); знание 3 – 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 – 5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках:

по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах:

по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание:

с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание,

художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги:

педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 – 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 – 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 – 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 – 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста (6 – 7 лет)

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание:

бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье:

при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба:

ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег:

бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 – 3 минут; быстрый бег 20 м 2 – 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки:

подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; выпрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой:

прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии:

подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой

набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:

поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из

знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 – 3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры:

педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки:

бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 – 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола:

передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола:

передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве):

ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударя по ней с места и после ведения.

Бадминтон:

перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения:

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках:

игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах:

скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 – 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках:

удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате:

по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание:

погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 – 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги:

педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы

	<p>соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1 – 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 – 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p><u>Дни здоровья:</u> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p><i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует <i>пешеходные прогулки</i>. Время перехода в одну сторону составляет 35 – 40 минут, общая продолжительность не более 2 – 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 – 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. До 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Формируемая часть ОП ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи	Программа
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 3 – 4 года	
Способствовать проявлению интереса к различным аспектам семьи. Способствовать проявлению ребенка в игровой роли мамы, папы. Учить откликаться на эмоциональное состояние родителей.	Программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Формировать навык поведения в опасных для жизни ситуациях.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Воспитывать положительные навыки поведения в дорожной ситуации.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Формировать нравственные качества (сострадание) по отношению к природным объектам.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 4 – 5 лет	
Формировать чувство опасности в дорожной среде: умение наблюдать за движением транспорта и различать скрытую опасность.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Воспитывать желание сохранять красоту природы. Воспитывать сочувствие к болеющим детям Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 5 – 6 лет	
Формировать основополагающие морально-нравственные идеалы, установки, ценности, нормы, обеспечивающие осознанный нравственный выбор.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Воспитывать чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, её составе и взаимоотношениях. Уточнять, дополнять, обобщать знания: различия по видам деятельности мужчины как отца, женщины как мать. Систематизировать и обобщить знания об идеальном родителе. Развивать интерес к истории своей семьи.	Программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к природным объектам. Познакомить детей с названиями лекарственных растений, помогающих при простуде.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
Формировать моральные и нравственные ценности, связанные с отношением к личным и семейным финансам.	Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 6 – 7 лет	
Формировать патриотическое чувство причастности к наследию прошлого.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Формировать представления о многоролевом поведении членов семьи; типах семьи. Развивать интерес к родословной своей семьи.	Программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам.	примерная парциальная образовательная программа дошкольного

Заложить нравственно-этические привычки, способствующие в будущем успешному управлению личными финансами (возвращать долги, уважать свой и чужой труд, делиться и т.д.)	образования для детей 5 – 7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Банк России
Воспитывать осознанные отношения к хорошим поступкам, формирование отрицательных отношений к гибели растений.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
Воспитывать стремление быть дисциплинированным на дороге.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; Создать возможность для обучения приемам безопасного рационального поведения в социуме на примерах из сказок и иных источников, где демонстрируется ошибочное поведение героев.	Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи	Программа
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 3 – 4 года	
Познакомить с предметами народного быта (самовар, люлька, печка, чугунок, ухват, коромысло, корыто).	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Познакомить с генеалогическим деревом (элементарные знания)	программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Развивать умение определять местонахождение предметов: справа, слева, впереди, сзади, наверху, внизу;	областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Формировать первоначальные навыки ведения календаря природы.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 4 – 5 лет	

Дать представление о предметах русского народного обихода (прялка, веретено).	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 5 – 6 лет	
Воспитывать любовь к Родине, посредством изучения национальных и культурных традиций.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Учить определять родственные связи. Познакомить с понятием древо семьи, домашний очаг.	Программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Побуждать детей к исследованию себя и мира вокруг в финансовой сфере.	Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская
Формировать представления о: проезжей части, тротуаре, пешеходной дорожке, пешеходном переходе, транспортном и пешеходной светофоре, о правилах перехода в зоне перекрестка.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 6 – 7 лет	
Формировать представления о исторической преемственности национального быта с современными аналогами (лучина – свеча – керосиновая лампа – электрическая лампа). Познакомить с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания. Формировать представления об истории русского народного костюма. Формировать представление о творчестве волгоградских кружевниц.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Формировать умение классифицировать наземный транспорт.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Формирование представлений о роли человека в сохранении природы.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
Формировать умение разбираться в значении основных	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного

экономических и финансовых понятий.	образования для детей 5 – 7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Банк России
-------------------------------------	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Программа
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 3 – 4 года	
Обогащать словарь детей (рукомойник, зыбка (люлька), ухват, кочерга, самовар, корыто, коромысло)	парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Формировать умение называть прилагательные, согласовывать их в роде при характеристики мамы и папы (нежная, добрая, заботливая, строгий, вежливый и т.д.)	программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Обогащение словаря: проезжая часть, тротуар водитель, пешеход, пассажир. Формировать умения называть действия, выраженные глаголами.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 4 – 5 лет	
Знакомить с потешным фольклором – дразнилками. Побуждать детей самостоятельно придумывать и рассказывать небылицы, творчески развивать сюжет сказки.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Формировать умение составлять небольшой рассказ о дорожной ситуации	областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 5 – 6 лет	
Формировать нравственные качества через чтение народной литературы.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Формировать конструктивные способности взаимодействия с	Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В.

окружающими людьми в мире финансовых отношений взрослых Обогащать словарный запас финансово-экономическими понятиями.	Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская
Расширять и активизировать словарь по теме «Семья». Упражнять в умении связно и последовательно рассказывать о своей семье по фотографиям.	Программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Познакомить с природоведческой литературой.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
Способствовать пониманию и употреблению в речи пространственной терминологии (вперед – сзади, навстречу, напротив, движение прямо, движение наискосок).	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 6 – 7 лет	
Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. Познакомить с легендами о строительстве Нижегородского кремля – пограничной крепости Московского государства. Знакомить с устаревшими словами посредством фольклорных произведений.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Обогащение словаря: сотрудничающая, альтруистическая (мама), успешный, независимый (пап)	программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Ввести в активный словарь: продукт труда, купюры, экономия	примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Банк России
Формировать умение самостоятельно давать словесную оценку действиям всех участников дорожного движения. Развивать умение придумывать оглавление рассказа. Активизировать в речи названия дорожных знаков и элементов дороги.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи	Программа
--------	-----------

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 3 – 4 года	
Дать представление о русском народном инструменте – гусях.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Воспитывать радость от собственных рисунков изображения близких членов семьи.	Программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Формировать умение создавать в аппликации образ общественного транспорта из отдельных частей.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 4 – 5 лет	
Знакомить с музыкальным инструментом – балалайкой.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Формировать умение отражать в рисунке опасные и безопасные ситуации.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 5 – 6 лет	
Воспитывать интерес к исполнению обрядовых песен.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Развивать умение делать постройки домов, дороги, транспорта из разного строительного материала, умение вырезать детали транспортного средства, рисовать транспортный и пешеходный светофоры.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Формировать эстетическое отношение к сфере труда, общественной жизни, быта в процессе изучения основ финансовой грамотности	программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская
Развивать способности творчески воспроизводить впечатление о природе.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 6 – 7 лет	
Побуждать создавать творческие работы по фольклорным произведениям.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева

Учить называть и различать народные промыслы. Формировать понимание познавательного значения фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.	
Учить самостоятельно моделировать улицу.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Развитие эстетического восприятия произведений искусства, отражающих природу.	Программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.
Формирование эстетического отношения к сфере труда	программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи	Программа
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 3 – 4 года	
Формировать способы помощи маме и папе, младшим и старшим братьям и сестрам (стирка, уборка, подача, игра)	программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Формировать умение выполнять движения согласно тексту при знакомстве с произведениями устного народного фольклора.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Упражнять в определении расстояния (далеко – близко) в подвижных играх.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 4 – 5 лет	
Использовать специальные упражнения для развития бокового зрения.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного

	образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 5 – 6 лет	
Способствовать формированию положительных эмоций в самостоятельной деятельности.	программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова
Формировать навык перехода проезжей части дороги в специальных двигательных упражнениях и играх.	Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»
Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста 6 – 7 лет	
Развитие нравственных чувств через русские народные подвижные игры.	Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева
Отрабатывать навыки по выполнению правильных действий при переходе проезжей части со взрослым посредством подвижных игр.	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Банк России
Формировать полезные привычки как основу здорового образа жизни.	программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжановская

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Обязательная часть Программы

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Методы для достижения задач воспитания при реализации Программы:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Виды детской деятельности	Формы организации	Способы и методы	Средства для развития видов детской деятельности
игровая деятельность	сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);	словесные, практические наглядные, организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);	предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
общение со взрослым	ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое	осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); - информационно-рецептивный метод -	-коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); -познавательно-исследовательской и экспериментирования -чтения художественной

		предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);	литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
речевая деятельность	слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь	-репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); -информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);	демонстрационные и раздаточные; чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	Экспериментирование и исследование	-метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; словесные, наглядные, практические; -эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); -исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты,	естественные и искусственные; реальные и виртуальные. познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.); Изучение с помощью опытов

		экспериментирование).	
изобразительная деятельность	(рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;	репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, словесные, наглядные, практические)	Продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
двигательная деятельность	основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);	словесные, наглядные, практические	двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
элементарная трудовая деятельность	самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд	мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);	трудова (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
музыкальная деятельность	слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.	поощрение, методы развития эмоций, игры,	музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.)

Способы, методы и средства реализации парциальных программ в формируемой части ОП ДО соответствуют обязательной части ФОП ДО.

Виды детской деятельности:

Возраст	Вид деятельности
Ранний возраст (2 -3 года)	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); - изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; - самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); - музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
Дошкольный возраст (3 – 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое); - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и - конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Подходы к организации разных видов образовательной деятельности и культурных практик одинаковы для обязательной части ОП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✓ самостоятельную деятельность детей;
- ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- ✓ совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- ✓ совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- ✓ совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- ✓ совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- ✓ самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность в режимных моментах:

Режимные моменты	Содержание образовательной деятельности
Утренний отрезок времени	- Игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятия	<p>Деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вторая половина дня	<ul style="list-style-type: none"> - Элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - культурные практики; - работу с родителями (законными представителями). |
|--|--|

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность; расширяют социальные и практические компоненты содержания образования; способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

Вид культурной практики	Вид детской инициативы
Игровая практика	Творческая инициатива (ребенок проявляет себя как творческий субъект).
Продуктивная	Инициатива целеполагания (ребенок проявляет себя как создающий и волевой субъект).
Познавательная-исследовательская практика	Познавательная инициатива (ребенок проявляет себя как субъект исследования).
Коммуникативная практика	Коммуникативная инициатива (ребенок проявляет себя как партнер по взаимодействию и собеседник).
Чтение художественной литературы	Дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Способы, технологии, приемы поддержки детской инициативы одинаковы для обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

В форме самостоятельной инициативной деятельности ребенка может быть любая деятельность:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия для поддержки детской инициативы:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возраст детей	Потребность	Деятельность педагога
3-4 года	У ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы.	Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.
4-5 лет	У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание

		<p>доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p> <p>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p>
5-7 лет	Яркая потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.	<p>Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>

Способы и приемы педагога для поддержки детской инициативы:

способ	прием
Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задач, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решения	Педагог стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющиеся у ребенка прошлый опыт
У ребенка всегда должна быть возможность	Педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи,

самостоятельного решения поставленных задач.	поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения. А также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит результат.
Освоение ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формирование у него основ целеполагания	Педагог использует средства, помогающие планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей.	Педагог привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел. Способы и формы его воплощения.
В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности.	Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка.

Особенности поддержки инициативности:

Образовательная область	Возраст детей		
	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Социально-коммуникативное развитие	<p>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду • Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться») • Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку • Создать в группе 	<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей • Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, 	<p>Приоритетная сфера инициативы – научение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание, совершенствование деталей и т.п. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности

	<p>возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр</p> <ul style="list-style-type: none"> • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность • Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми • Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых • Привлекать детей к планированию жизни группы на день 	<p>бабушке, папе, другу)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу • Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам 	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
Познавательн	• Создавать условия для проявления	Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в	

<p>ое развитие</p>	<p>познавательной активности детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование) • Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком 	<p>познавательной (поисковой) деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения 	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду • Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность • Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его 	<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу • Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или 	<p>Приоритетная сфера инициативы – научение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые

	<p>участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых • Привлекать детей к планированию жизни группы на день 	<p>познавательной деятельности детей по интересам</p>	<p>есть у каждого</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку 	<ul style="list-style-type: none"> • Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ • Организовывать концерты для выступления детей и взрослых. 	
Физическое развитие	<p>Создавать условия для проявления двигательной активности детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность • Поощрять возникновение у детей индивидуальных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком 	<p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной двигательной деятельности детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • При необходимости помогать детям в решении проблем организации подвижной игры • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого 	

Формы, приёмы, средства поддержки детской инициативы в образовательной области

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
Социально-	Совместная	Самостоятельная	Совместная образовательная	Самостоятельная

коммуникативное развитие	образовательная деятельность	деятельность детей	деятельность	деятельность детей
	Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие Совместные действия Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра во всех видах самостоятельной детской деятельности Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Показ примера доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Поддержка стремления к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.	Игры «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе»
Познавательное развитие	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра	Во всех видах самостоятельной детской деятельности Самостоятельные опыты и эксперименты	Обследования, опыты, эксперименты, наблюдения • Создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем • Решение проблемных практических и	Действия по собственному замыслу Новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с

	<p>Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация</p>		<p>познавательных ситуаций, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры и материалы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» • Проектная деятельность 	<p>увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской</p>	<p>Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных</p>	<p>Имитации Подражание образам животных Многочисленные вопросы детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для</p>

	<p>Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина</p>	<p>деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</p>	<p>обсуждать их. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Беседы, загадки, рассказывание, разговор</p>	<p>чего?»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, подарков, предметов для игр. Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические,</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность Создание</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. • Слушание музыки, исполнение и творчество 	<p>Танцевальные импровизации</p>

	<p>строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидакт. игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец</p>	<p>соответствующей предметно-развивающей среды</p>		
--	--	--	--	--

	музыкальная сюжетная игра			
Физическое развитие	Игры (подвижные, спортивные) Спортивные досуги, развлечения, праздники	Создание условия для двигательной среды	Проекты, позволяющие детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Как закаливаться приятно».	Двигательные упражнения

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть Программы

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико-аналитическое направление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее.
2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; Педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Досуговая форма - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
3.Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в

	воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	ДОО. Участие родителей (законных представителей) в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
--	---	---

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, в ДОО активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Формируемая часть ОП ДО:

Общие цели, задачи, принципы взаимодействия с родителями соответствуют обязательной части.

В образовательную работу с родителями (законными представителями) включены:

- круглый стол для родителей выпускных групп с участием педагога начальных классов «Детский сад и школа» - 1 раз в год;

- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг;
- исследование социального статуса семей воспитанников для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно - ориентированный подход к семьям;
- работа консультационного пункта для родителей, дети которых не посещают детский сад.

Ежегодно проводятся традиционные мероприятия и акции, в которых родители принимают активное участие:

№п/п	Название мероприятия	Сроки
1.	«День открытых дверей» «Осенняя ярмарка» «Букет пожеланий!»	сентябрь
2.	«Добрые дела»	октябрь
3.	«Гимнастика для всех»	ноябрь
4.	«Зимняя сказка»	декабрь
5.	«Рождественский подарок»	январь
6.	«Подарок солдату» «Детско-родительская конференция исследовательских работ «Хочу все знать!» «Наши папы лучше всех!»	февраль
7.	«Масленица»	март
8.	«День здоровья»	апрель
9.	«Я помню, я горжусь» Весенняя ярмарка	май

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий

психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагог-психолог, учитель-логопед, педагоги.

ДОО разрабатывает программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные стартовые условия освоения Программы;

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Обязательная часть		Часть, формируемая ОП ДО
Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"> – своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; – раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; – комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, 	<p>ДИАГНОСТИКА АДАПТАЦИИ К ДЕТСКОМУ САДУ А.С. Роньжина. Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению. Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению. От 2 до 4 лет Форма: Индивидуальная / групповая.</p> <p>ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ 1.«Классификация предметов» (К. Гольдштейн, видоизменение Л.С. Выготского и Б.В. Зейгарник) (детский вариант). Исследование процессов обобщения, абстрагирования, анализа последовательности умозаключений, критичности и обдуманности действий, особенностей памяти, объема и устойчивости их внимания, личностных реакций на свои достижения и неудачи. Модификация для детей дошкольного возраста Индивидуальная 2. Метод «корректирующих проб» Анфимова-Бурдона, кольца</p>

	<p>выявление его резервных возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; – изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; – изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; – изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; – мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; – выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; – всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; – выявление и изучение 	<p>Ландольта. Исследования внимания, утомляемости, темпа деятельности, работоспособности, умственной продуктивности, произвольности задачи, удержания и коррекции программы деятельности. Модификация для детей дошкольного возраста Индивидуальная / групповая</p> <p>3. Доска Сегена Методика направлена на исследование доступности простых целенаправленных действий, зрительно-моторной координации, пространственной ориентации, ориентационной основы деятельности, зрительного-пространственного гнозиса, действия «на глаз», пространственного мышления, исследование обучаемости. Модификация для детей дошкольного возраста от 2-3 лет Индивидуальная</p> <p>4. Методика запоминания 10 слов А.Р. Лурия. Исследование характеристик вербальной памяти, утомляемости, внимания. Модификация для детей дошкольного возраста Индивидуальная</p> <p>5. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений Л.Г. Руденко, Н.Н.Павловой. Комплексное обследование познавательных процессов. Модификация для детей дошкольного возраста Индивидуальная</p> <p>6. Психолого-педагогическая диагностика развития детей под ред. Е.А. Стребелевой Изучения уровня познавательного развития. Для детей от 2 до 7 лет. Индивидуальная</p> <p>7. Тест «Нарисуй человека» Ф. Гудинаф, К. Маховер и т.д. Исследование уровня психического и интеллектуального развития ребенка. Для детей дошкольного возраста Индивидуальная</p> <p>8. Тест Дж. Равена. Измерение уровня интеллектуального развития. С 5 лет. Индивидуальная</p> <p style="text-align: center;">ДИАГНОСТИКА ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ</p> <p>1. Скрининговая программа диагностики готовности к школе (Сеаго Н.Я., Сеаго М.М.). Комплексная диагностика психофизиологических и интеллектуальных функций, сформированности предпосылок учебной деятельности. Модификация</p>
--	--	---

	<p>неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</p> <p>– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</p>	<p>для детей дошкольного возраста 5-7 лет Индивидуальная/групповая</p> <p>2. Беседа о школе Т.А. Нежной. Исследование отношения к школе Для детей подготовительных групп Индивидуальная</p> <p>3. А.Л. Венгер «Мотивационная готовность». Исследование учебной мотивации. Для детей подготовительных групп Индивидуальная</p> <p>4. Методика исследования вербально-логического мышления Кёрн-Йрасик. Назначение: Определение уровня развития мышления, умения устанавливать причинно-следственные связи, операции анализа, обобщения, сравнения. Возраст: 5-7 лет. Форма: индивидуальная.</p> <p style="text-align: center;">ДИАГНОСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ДОШКОЛЬНОМ КОЛЛЕКТИВЕ</p> <p>1. Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций «Домики» О.А. Ореховой. Эмоциональное принятие новой социальной ситуации. Модификация для детей дошкольного возраста Индивидуальная</p> <p>2. Методика Я.З. Неверович «Психологический анализ формирования трудолюбия у детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>3. Диагностика дезадаптации в ДОУ Методика Лисиной М., Шерьяздановой Х. «Специфика восприятия и общения у дошкольников» Рисование на тему «Мой воспитатель». Рисование на тему «Моя группа». Рисование на тему «Ребенок - детское общество». Диагностика эмоционального благополучия и адаптации в ДОУ Старший дошкольный возраст Групповая</p> <p>4. Социометрические методики («Два домика», «Капитан корабля») Оценка структуры отношений в группе. Старший дошкольный возраст Индивидуальная</p> <p style="text-align: center;">ДИАГНОСТИКА СВОЙСТВ ЛИЧНОСТНОЙ И ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ</p> <p>1. Восьмицветовой тест Люшера. Исследование эмоционального состояния ребенка. Старший дошкольный возраст 5-7 лет Индивидуальная</p> <p>2. Методика «Лесенка». В модификации С.Г. Якобсон, В.Г. Щур.</p>
--	---	---

		<p>Диагностика самооценки. Старший дошкольный возраст 5-7 лет Индивидуальная</p> <p>3. Исследование тревожности в дошкольном возрасте (Тест тревожности Р. Темпл, М. Дорки, В. Амен). Исследование ситуативной и личностной тревожности. Модификация для детей дошкольного возраста Индивидуальная</p> <p>4. Тест «Сказки» Л. Дюсса. Исследование эмоциональной сферы. Старший дошкольный возраст 5-7 лет Индивидуальная</p> <p>5. Методика «Страхи в домиках». Модификация М.А. Панфиловой. Диагностика страхов ребенка. С 3 лет. Индивидуальная.</p> <p style="text-align: center;">ДИАГНОСТИКА СЕМЕЙНЫХ ОТНОШЕНИЙ</p> <p>1. Проективная методика «Рисунок семьи» (диагностика восприятия ребенком внутрисемейных отношений, автор Г.Т. Хоментаскас).«Семья в образе животных» Диагностика эмоционального благополучия и структуры семейных отношений. Модификация для детей дошкольного возраста Индивидуальная</p> <p>2. Методика «Почта» (диагностика отношения ребенка к членам семьи. Модификация А.Г. Лидерса и И.В. Анисимовой). Диагностика эмоционального благополучия и структуры семейных отношений. Модификация для детей старшего дошкольного возраста Индивидуальная</p> <p>3. «Несуществующее животное» М. З. Друкаревич. Назначение: Диагностика глубинных, часто вытесняемых мотивов, потребностей, страхов, тревог, защитных механизмов, установок, нарушений, а так же выявление проблемных вопросов и черт личности. Возраст: 5-7 лет. Индивидуальная.</p> <p style="text-align: center;">Диагностическое сопровождение родителей дошкольников.</p> <p>1. Опросник «Измерение родительских установок и реакций» (изучение общих особенностей воспитания, авторы Е.С. Шефер, Р.К. Белл)</p> <p>2. Опросник «Анализ семейных взаимоотношений» (диагностика типа семейного воспитания и характера его нарушений, автор Э.Г. Эйдемиллер)</p> <p>3. Опросник «Взаимодействие родитель – ребенок» (автор И.М.</p>
--	--	---

		<p>Марковская).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Опросник «Шкала семейной адаптации и сплоченности» (FACES-3) 5. Тест семейная социограмма Эйдемилира. 6. Методика диагностики родительского отношения (ОРО) (А.Я. Варга, В.В. Столин) <p>Диагностика в сопровождении педагогического коллектива ДОУ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика диагностики уровня эмоционального выгорания В.В. Бойко 2. Опросник Профессиональное (эмоциональное) выгорание. Методика К. Маслач и С. Джексон. 3. Опросник Профессиональное (эмоциональное) выгорание (МВІ) адаптация Водопьянова Н.Е. 4. Оценка коммуникативных и организаторских склонностей (КОС). 5. Шкала самомониторинга М. Снайдера 6. Самоактуализационный тест Л.Я. Гозман, М.В. Кроз, М.В. Латинская. 7. Опросник самоорганизации деятельности ОСД (Е.Ю. Мандрикова). 8. Опросник способов совладания WCQ (адаптация Т.Л. Крюкова, Е.В. Куфтык). 9. Шкала психологического благополучия К. Риффа (адаптация Л.А. Пергаменщик, Н.Н. Лепешинский). 10. Измерение эмоционального интеллекта – опросник ЭМИН (Д.В. Люсин). 11. Вербальный фрустрационный тест (Л.Н. Собчик). 12. Диагностика социального интеллекта (Дж. Гилфорда). 13. Опросник потребности в достижении Ю.М. Орлова 14. Шкала оценки мотивации одобрения Ю.Л. Ханина (адаптация Марлоу-Кроуна). 15. Методика диагностики коммуникативных установок В.В. Бойко 16. Диагностика временных ориентация и жизненных перспектив Ф. Зимбардо, Дж. Ньютенна. 17. Методика диагностики показателей и форм агрессии А. Басса и
--	--	---

<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; – организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; – коррекцию и развитие высших психических функций; – развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; – развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; – коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; – создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; – создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; – формирование инклюзивной 	<p>А. Дарки.</p> <p>Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению Комплексная программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста "Цветик-семицветик" Для детей от 3 до 7 лет Авторы: Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Козлова И.А., Тузаева А.С.</p> <p>«Тропинка к своему Я. Дошкольники" Авторы: Хухлаева О.В. , Хухлаев О.Е. , Первушина И.М.</p> <p>«Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» Развитие эмпатии, коммуникативных навыков, психокоррекция агрессивного и конфликтного поведения Е.А. Алябьева</p> <p>«Психогимнастика в детском саду» Снятие эмоционального напряжения, обучение ауторелаксации, формирование моральных представлений. Е.А. Алябьева</p> <p>«Волшебная страна внутри нас» Программа эмоционально-волевого развития для детей и подростков Г. Грабенко, Т. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов</p> <p>«Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста С.В. Крюкова, Н.П. Слободняк</p> <p>«Учим детей общению. Характер, коммуникабельность» Методы мышечного расслабления Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина</p> <p>«Я учусь владеть собой» Формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки у детей дошкольного возраста Н.П. Слободняк</p> <p>«Разгадай тайну песочной страны» Коррекционно-развивающая программа для дошкольников с использованием дидактических игр на песке Развитие сенсорно-перцептивной сферы и т.д. Ю. Шиманович</p> <p>Использование различных видов арт-терапии (куклотерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, маскотерапия и т.д.); элементов нейропсихологической коррекции; релаксационных упражнений; игр по развитию сенсомоторики и тактильной чувствительности; упражнения для развития познавательных процессов.</p>
--	---	---

	<p>образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; – преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; – помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка. 	
<p>Консультативная работа:</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; – консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; – консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком 	<p>Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</p> <p>Консультации педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</p> <p>Консультационная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком</p>
<p>Информационно-</p>	<p>Различные формы просветительской</p>	<p>Использование различных форм просветительской деятельности</p>

просветительская работа	<p>деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	<p>(лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</p> <p>Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>
Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с биллингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска» - девиации развития и поведения.		
Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся</p>	<p>При поступлении ребенка в ДОО создается индивидуальный маршрут, проводится полное всестороннее психолого-педагогическое обследование. По результатам диагностики (при необходимости) организуется система индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми, которая согласуется с родителями (законными представителями) ребенка.</p> <p>Используется методическая литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития 2. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. 3. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей

	<p>механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p>	<p>4. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития 5. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л.Б.Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; 6. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго</p>
<p>Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в 	<p>Для выявления одаренных детей используются различные методики. <u>Для детей:</u> 1. Диагностическая проективная методика «Древо желаний» (В. С. Юркевич) 2. Векслеровская шкала интеллекта для дошкольников и младших школьников (WPPSI). 3. Нормативная шкала для диагностики одаренности. И. Г. Холла, Н. Скиннера 4. Краткий опросник для определения одаренного ребенка (Савенков А. И) 5. Опросник «Карта одаренности» (Савенков А. И). 6. Экспресс-анкета «Одаренный ребенок» (Организация работы МППС/ Под ред Е. А. Каралашвили). 7. Экспресс-анкета «Одаренный ребенок» (Организация работы МППС/ Под ред Е. А. Каралашвили). 8. Тест Векслера (детский вариант). Исследование интеллекта (с 5-до 16 лет) «Шифровка». 9. Тест Векслера (детский вариант). Исследование интеллекта (с 5-до 16 лет) «Недостающие детали», «Последовательные картинки», «Кубики Косса». <u>Для воспитателей и родителей.</u> 1. Анкета А.А. де Хааном и Г.Кафом. 2. Краткий опросник для определения одаренного ребенка (Савенков А. И). 3. «Как измерить талант?» 4. Экспресс-анкета «Одаренный ребенок». <i>Использование методической литературы в работе:</i></p>

	<p>условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Матюшкин А.М. Что такое одаренность: выявление и развитие одаренных детей: классические тесты. 2. Богоявленская М. “Проблемы одаренного ребенка” 3. Бурменская Г.В., Слуцкий В.М.. Одаренные дети 4. Клименко В.В. “Психологические тесты таланта” 5. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать.. 6. Психология одаренности детей и подростков под редакцией Н.С.Лейтеса. 7. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и в школе. Определение индивидуального маршрута одаренных детей. Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по работе с одаренными детьми.
<p>Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; • формирование уверенного поведения и социальной успешности; • коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. <p>Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>Психолого-педагогическое сопровождение</p>	<p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p> <p>Создание программ для таких детей используя методическую литературу.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Гриценко В.В., Шустова Н.Е. Социально-психологическая адаптация детей из семей мигрантов. 2. Криворучко Т.В., Цаларунга С.В. Первый раз в первый класс: диагностические материалы для проведения входного и итогового тестирования детей 6 - 8 лет, слабо владеющих русским языком. 3. Технологии психологического сопровождения интеграции мигрантов в образовательной среде: учебно-методическое пособие для педагогов-психологов/под ред. О.Е. Хухлаев, 4. Лейбман И.Я., Чернышева У.В., Фейгельман О.М. Твоя жизнь на новом месте. Арт-альбом для детей. 5. Создание условий социализации и адаптации детей-мигрантов: методические рекомендации/авторы-сост.: Е.И. Минаева, И.Н. Польшцева, О.П. Куликова

	<p>детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.</p>	
<p>Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает: К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; • развитие рефлексивных способностей; • совершенствование способов саморегуляции. <p>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).</p>	<p>Для изучения поведения используются методики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Методика «Закончи историю» 2. Методика «Сюжетные картинки» 3. Методика «Сделаем вместе» <p>Используются психологические подходы к коррекции нарушений поведения детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение самоконтролю индивидуально или в условиях малой группы (3-5 человек); 2. Формирование мотивации направленной на самоконтроль и улучшение успеваемости 3. Формирование позитивных установок и поведения адекватного ситуации путём применения когнитивно-поведенческих методов 4. Закрепление навыков самоконтроля в условиях малой группы (3-5 человек). 5. Обучение уверенности и закрепление данного навыка условиях группы. <p>Для работы с детьми «группы риска», используют методическую литературу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. И.И. Мамайчук «Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии» 2. В.П. Кащенко «Педагогическая коррекция» 3. Девиантное поведение детей и подростков: проблемы и пути их решения / под ред. В. А. Никитина.

<p>поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).</p>		
--	--	--

2.7. Рабочая Программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел программы воспитания

Обязательная часть ОП

Цель воспитания в дошкольной образовательной организации - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Формируемая часть ДО

Задачи внедрения и реализации регионального компонента в ДОО:

- 1) формировать у детей гордость за свое происхождение;
- 2) формировать первоначальные представления о нравственных и духовных ценностях (сострадании, любви, терпении, чести, достоинстве);
- 3) формировать чувство сопричастности к своему поселку, области;

4) воспитывать в подрастающем поколении интерес к родному краю, нравственному и духовному наследию предков.

Задачи Рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
1.Патриотическое направление Базовые ценности: «Родина» «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> •Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) •Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) •Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на 	•Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			•Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			•Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа	Художественно-эстетическое развитие

		поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
<p>2. Духовно-нравственное направление</p> <p>Базовые ценности: «Жизнь» «Милосердие» «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	Социально-коммуникативное развитие
			<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на</p>	Речевое развитие

			правильном, богатом, образном языке).	
3. Социальное направление Базовые ценности: «Человек» «Семья», «Дружба» «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. • Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. • Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) 	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие

			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества 	Физическое развитие
<p>4.Познавательное направление</p> <p>Базовая ценность: «Познание»</p>	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны <p>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p>	Познавательное развитие
			<p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p>	Художественно-эстетическое развитие
<p>5.Физическое и оздоровительное направление</p> <p>Базовые ценности: «Здоровье» «Жизнь»</p>	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами 	Физическое развитие

<p>6.Трудовое направление</p> <p>Базовая ценность: «Труд»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>7.Эстетическое направление</p> <p>Базовые ценности: «Культура» «Красота»</p>	<p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции 	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>

			интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	
--	--	--	---	--

Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное

оздоровительное		поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

	сотрудничество	Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел программы воспитания

Формируемая часть РПВ ДО

Уклад образовательной организации.

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание	
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия	<p>Цель: всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.</p> <p>Деятельность ДОО обеспечивает реализацию права каждого ребенка на образование и воспитание на основе оказания качественных образовательных услуг детям с 2 до 7 лет с применением требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемым в дошкольной образовательной организации (к образовательным программам и педагогическим технологиям, а также к характеру взаимодействия персонала с детьми).</p> <p>Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников, их родителей, сотрудников, заказчиков, социальных партнеров и заключается:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по отношению к воспитанникам: осуществление лично ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении условий, необходимых для целостного развития личности, формирование компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья; - по отношению к родителям: активное включение их в совместную деятельность как равноправных и равно ответственных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка; - по отношению к социуму: повышение конкурентно способности ДОО за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг. 	
Принципы жизни и воспитания в ДОО	<p>Наименование принципа</p> <p>«Событийное» оформление деятельной жизни ребёнка</p> <p>Принципы</p>	<p>Содержательная составляющая принципа</p> <p>Принцип обязывает придавать творческим занятиям детей по каждому направлению работы характер маленьких, но отчётливо выделяющихся на фоне повседневности и ярко переживаемых жизненных событий.</p> <p>Любое такое занятие — самобытное совместное синтетическое произведение взрослого (педагога) и детей.</p> <p>В отличие от режимных моментов оно не поддаётся вторичному воспроизведению, тиражированию.</p> <p>Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя</p>

	<p>содействия, сотрудничества и участия</p> <p>Принцип интеграции образовательного процесса</p> <p>Принцип культурсообразности</p> <p>Принцип следования нравственному примеру</p> <p>Принцип гуманизма</p> <p>Принцип интеграции образовательного процесса</p> <p>Принцип следования нравственному примеру.</p>	<p>знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и совместно-разделенной деятельности, в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником воспитательного процесса.</p> <p>Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.</p> <p>Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности семей дошкольников, основываясь на «культурном семейном коде».</p> <p>В данном случае пример воспитывающих взрослых (родителей и педагогов). Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексии, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p>Обеспечивает каждому ребенку право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.</p> <p>Предполагает комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. Обучающие, развивающие и воспитательные задачи решаются в комплексе на одном интегрированном содержании образования.</p> <p>Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексии, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p>
--	--	---

Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж

Каждый работник в организации рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех сотрудников объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, гордость за своё учреждение и воспитанников.

С целью реализации дополнительного образования детей с 5 до 7 лет в ДОО ведётся работа по программам дополнительного образования: физкультурно - спортивной, социально-гуманитарной и естественно - научной направленностей.

Ведётся активная работа с близлежащей школой, библиотеками, музеям, учреждением здравоохранения, центром детского творчества.

ДОО использует атрибуты, цветовое оформление, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОО руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся.

Положительный имидж ДОО формируется посредством решения следующих задач:

1. Обеспечения информационной осведомлённости социума о деятельности ДОО с помощью различных форм:

- представление общественности о роли ДОО в культурной и социальной жизни поселка;
- проведение просветительской работы, подробного информирования родителей воспитанников о деятельности учреждения;
- использование публикаций о работе и достижениях детского сада в СМИ;
- размещение презентационных роликов на сайте учреждения;
- проведение дней открытых дверей.

2. Достижение нового качества дошкольного образования в процессе реализации образовательной программы с учётом ФГОС ДО и ФОП ДО:

- диагностика образовательных потребностей и профессиональных затруднений педагогов ДОО;
- подготовка годового плана работы учреждения с учётом введения ФОП ДО;
- проведение тематических консультаций, семинаров-практикумов по актуальным проблемам образования ДО;
- обобщение опыта реализации ФОП ДО педагогическим коллективом учреждения;
- обеспечение соответствия развивающей предметно-пространственной среды, материально-технического обеспечения требованиям ФОП ДО.

3. Создание условий для профессионального развития педагогов и сотрудников детского сада в целях повышения его рейтинга:

- модернизация системы подготовки и повышения квалификации педагогических кадров;
- участие в конференциях, семинарах, заседаниях за круглым столом по вопросам дошкольного образования,

- традиционных и нетрадиционных формах работы;
- введение системного мониторинга эффективности работы для повышения педагогического мастерства и развития творческого потенциала педагогов;
 - наставничество для молодых специалистов с целью повышения профессионального мастерства педагогов и качества образовательного процесса;
 - работа педагогов в сети Интернет по вопросу самообразования, накопления информационного материала;
 - направление педагогов на курсы повышения квалификации с целью повышения теоретического уровня и профессионального мастерства;
 - создание банка методических материалов в работе ДОО.
4. Формирование узнаваемого образа на рынке образовательных услуг:
- внешняя атрибутика – цветовое оформление ДОО;
 - сайт учреждения.
5. Налаживание контактов с социальными партнёрами, поиск путей наиболее выгодного сотрудничества:
- установление взаимосвязи с социальными партнерами.
6. Увеличение роли родительской общественности в системе государственно-общественного управления образовательным процессом:
- выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду;
 - формирование доброжелательного отношения родителей к детскому саду, получение и анализ первичной информации о ребёнке и его семье;
 - знакомство родителей с правилами посещения детского сада, результатами адаптации детей в группе;
 - формирование единого подхода к соблюдению режима дня, вопросам воспитания детей, правилам питания ребёнка в детском саду и дома;
 - повышение педагогической грамотности родителей в той или иной области развития и обучения детей;
 - внедрение положительного опыта семейного воспитания, активизация педагогических умений родителей;
 - пропаганда здорового образа жизни, привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления и лечения детей в детском саду и дома;
 - формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива ДОО;
 - активизация включённости родителей в работу детского сада, внедрение в практику семейного воспитания форм и методов работы по творческому взаимодействию взрослого с ребёнком;
 - изучение потребности родителей в дополнительных образовательных услугах;
 - консолидация усилий работников детского сада и родителей по благоустройству территории детского сада.

	<p>7. Создание общего стиля помещений и территории образовательного учреждения в соответствии с традициями, с особенностями её деятельности и финансовыми возможностями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание уютного, единого стиля оформления помещений ДОО с учётом возрастных особенностей, потребностей, интересов детей; - в основе разработки интерьера использование принципов комплексного подхода: многофункциональность, рациональность использования пространства, целесообразность.
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<p>Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.</p> <p>Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в реализации Программы воспитания — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 2. Оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития. 3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении (специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; традиций культурно-досуговой жизни ДОО). 4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. 5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность. 6. Активизировать взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. 7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

<p>Ключевые правила ДОО</p>	<p>Ключевое правила ДОО - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение</p> <p>Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.</p> <p><u>Правила взрослого к ребенку</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уважать ребенка и не допускать насилие. 2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми. 3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности. 4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей). 5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка. 6. Формировать самостоятельность с учетом возраста. 7. Быть примером для дошкольников. <p>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым, улыбка всегда обязательная часть приветствия; – педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; – педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; – тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; – уважительное отношение к личности воспитанника; – умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; – умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; – уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; – умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; – умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; – умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; – знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; – соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p>	<p>Основные традиции воспитания в образовательной организации, следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Все воспитательные проекты проходят через обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта всем педагогическим составом.

2. Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками.
3. Ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы: он - фасилитатор, защитник, организатор, убежище, поддерживающий человек.
4. Процесс образования (воспитания + обучения) детей в ДОО проходит во взаимодействии с родителями.
5. Процесс образования в ДОО строится на содружестве с институтами культуры и социальными организациями.
6. У воспитывающих взрослых и детей ДОО есть традиционные дела, мероприятия, события. Каждая традиция, соответствующая возрастным особенностям детей, решает определенные образовательные и воспитательные задачи, направлена на достижение определенной воспитательной цели.
- В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции и ритуалы, в которых осуществляется тесное взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, педагогов, родителей:
- ✓ Муниципальный образовательный проект «Время добрых дел» для детей 5 – 7 лет
 - ✓ Проект дошкольной организации «Огород на окне»
 - ✓ Детско-родительская конференция исследовательских работ «Хочу все знать!» для детей 5 – 7 лет
 - ✓ Тематический день «Флаг России»
 - ✓ Художественное творчество «Голубь – символ мира!»
 - ✓ Торжественная линейка ко Дню знаний
 - ✓ Акция «Букет пожеланий» ко Дню дошкольного работника
 - ✓ Осенняя ярмарка
 - ✓ Трудовой десант «Хотят все дети жить на чистой планете»
 - ✓ Акция «Открытка ко Дню пожилого человека»
 - ✓ Праздник «Осенины»
 - ✓ Тематический день «День народного единства»
 - ✓ Тематический день «Герб Российской Федерации»
 - ✓ Акция «Подари книгу другу»
 - ✓ Праздник «С днем рождения, детский сад!»
 - ✓ Акция «Подарок солдату»
 - ✓ Спортивный праздник ко Дню защитника Отечества
 - ✓ Акция «Птичья столовая»
 - ✓ Развлечение «Масленица»
 - ✓ Спортивный праздник «День здоровья»

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Акция «Георгиевская ленточка». Уличный вернисаж. ✓ Праздник «День Победы» ✓ Акция «Окна Победы» ✓ Весенняя ярмарка ко Дню семьи ✓ Акция «Свеча памяти» ✓ Экскурсия «Памятные места поселка» для детей 5 – 7 лет ✓ Субботник «Украсим Землю цветами» ✓ Выпускной бал ✓ Игровая развлекательная программа ко Дню защиты детей ✓ Ежедневная традиция – прослушивание гимна (каждый понедельник) ✓ Ежедневная традиция – утренний и вечерний круг. <p>Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику структурного подразделения д/с №3 и включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оформление помещений; • оборудование; • игрушки. <p>При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста. РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.</p> <p>Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. ✓ Среда экологична, природосообразна и безопасна. ✓ Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. ✓ Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. ✓ Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни

	<p>человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. ✓ Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культуры. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна 										
<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</p>	<p><u>Социокультурные особенности.</u> ДОО находится в двух отдельно стоящих четырехэтажных зданиях (жилые дома). В районе отсутствуют объекты промышленного производства, имеется Комитет по культуре молодежной политики и спорту администрации Серышевского муниципального округа, ФГКУ 131 Дом офицеров (гарнизона) МО РФ, стадион.</p> <p style="text-align: center;"><u>Социокультурное взаимодействие ДОО с организациями поселка</u></p>										
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="562 710 943 837"> <p>Управление образования Серышевского муниципального округа</p> </td> <td data-bbox="943 710 2148 837"> <p>Нормативно-правовое сопровождение отчетности. Контрольно-аналитическая деятельность. Участие в совещаниях, конференциях.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="562 837 943 1013"> <p>Отдел ГИБДД</p> </td> <td data-bbox="943 837 2148 1013"> <p>Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах поселка. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями (законными представителями).</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="562 1013 943 1157"> <p>Пожарная часть</p> </td> <td data-bbox="943 1013 2148 1157"> <p>Профилактика пожарной безопасности. Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями (законными представителями).</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="562 1157 943 1268"> <p>ГБУЗ «Серышевская районная больница»</p> </td> <td data-bbox="943 1157 2148 1268"> <p>Диспансеризация и медосмотры сотрудников ДОО. Диспансеризация детей.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="562 1268 943 1394"> <p>Дошкольные организации поселка; МАОУ СОШ № 2 пгт</p> </td> <td data-bbox="943 1268 2148 1394"> <p>Обмен опытом. Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования. Организация культурно-массовых мероприятий.</p> </td> </tr> </table>	<p>Управление образования Серышевского муниципального округа</p>	<p>Нормативно-правовое сопровождение отчетности. Контрольно-аналитическая деятельность. Участие в совещаниях, конференциях.</p>	<p>Отдел ГИБДД</p>	<p>Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах поселка. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями (законными представителями).</p>	<p>Пожарная часть</p>	<p>Профилактика пожарной безопасности. Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями (законными представителями).</p>	<p>ГБУЗ «Серышевская районная больница»</p>	<p>Диспансеризация и медосмотры сотрудников ДОО. Диспансеризация детей.</p>	<p>Дошкольные организации поселка; МАОУ СОШ № 2 пгт</p>	<p>Обмен опытом. Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования. Организация культурно-массовых мероприятий.</p>
<p>Управление образования Серышевского муниципального округа</p>	<p>Нормативно-правовое сопровождение отчетности. Контрольно-аналитическая деятельность. Участие в совещаниях, конференциях.</p>										
<p>Отдел ГИБДД</p>	<p>Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах поселка. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями (законными представителями).</p>										
<p>Пожарная часть</p>	<p>Профилактика пожарной безопасности. Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями (законными представителями).</p>										
<p>ГБУЗ «Серышевская районная больница»</p>	<p>Диспансеризация и медосмотры сотрудников ДОО. Диспансеризация детей.</p>										
<p>Дошкольные организации поселка; МАОУ СОШ № 2 пгт</p>	<p>Обмен опытом. Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования. Организация культурно-массовых мероприятий.</p>										

	<p>Серышево; ФГКУ 131 Дом офицеров (гарнизона) МО РФ; Комитет по культуре молодежной политики и спорту администрации Серышевского муниципального округа.</p>	<p>Участие в конкурсах, акциях. Посещение выставок, экспозиций. Организация культурно-массовых мероприятий.</p>
	<p><u>Региональные особенности.</u> ДОО располагается на территории военного городка поселка городского типа Серышево. Географическое положение военного городка делает ограниченным посещение ребёнком дополнительных секций и кружков по интересам, которые отсутствуют в пространстве военного гарнизона. В результате этого досуговые практики детей пребывают в скудных рамках, обусловленных инфраструктурой военного городка. Зависимость ребенка от социальных условий семьи, проживание в городках компактного типа с малой численностью населения способствует ограничению в выборе круга сверстников и отсутствием занятости в свободное время. Что приводит к более сложному процессу социализации, адаптации детей в социуме. Поэтому ДОО реализует дополнительное образование согласно запросам родителей (законных представителей)</p> <p>Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе); ✓ принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов); ✓ принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности); ✓ принцип природосообразности, с учётом развития и возрастных и индивидуальных особенностей детей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья; ✓ принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве культуры Амурской области. <p>Особое внимание уделяется знакомству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с климатическими и природными особенностями региона; - с растительным и животным миром; - с народными праздниками, традициями и национальными костюмами. <p><u>Конфессиональные особенности.</u> Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО</p>	

есть дети из семей других национальностей.
Амурская область – многонациональна. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов области.

Воспитывающая среда образовательной организации

Условия воспитывающей среды	Вариативные формы, методы и приемы осуществления условий
<p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>	<p>Эмоциональная сфера является важной составляющей в развитии дошкольников, так как никакое общение, взаимодействие не будет эффективным, если его участники не способны, во-первых, «читать» эмоциональное состояние другого, а во-вторых, управлять своими эмоциями. Понимание своих эмоций и чувств также является важным моментом в становлении личности растущего человека. Процесс формирования ценностного отношения к окружающему миру включает три основных направления:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для восприятия, осознания ценностей при широком диапазоне ценностного познания; 2. Создание условий для переживания круга ценностей, проявления эмоций; 3. Стимулирование мотивации поведения и прогнозирования поведения в их целостности и взаимной связи, является важным моментом в становлении личности растущего человека.
<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>	<p>Традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;</p> <ul style="list-style-type: none"> - искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие; - природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание; - человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов,

	<p>прогресс человечества, международное сотрудничество;</p> <ul style="list-style-type: none"> - духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; - духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также партнёров для совместной деятельности. Это и своевременное обновление развивающей предметно-пространственной среды, и разнообразие по своему содержанию, и соответствие возрастным особенностям и индивидуальным интересам детей конкретной группы. 2. Не авторитарное педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости, которое также является условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. <ul style="list-style-type: none"> - мотивирование детей принимать решения, без страха выражать свои чувства и мысли. - мягкая помощь детям в разных видах деятельности, стимулируя проявления у них волевых признаков. - чаще спрашивать детей: Кто хочет? Чем займемся? Как поступить? Что выбираешь? - формирование у детей установок «Я могу», «Я сумею»; давать простые задания (снимать страх «не справлюсь»).

- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу».

- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!».

- поддержка инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи). Научить грамотно реагировать на собственные ошибки («Смотри, ошибочка!»).

Оценка педагога повышает мотивацию, если она относится не к способностям ребенка в целом, а к тем усилиям, которые прилагает ребенок при выполнении задания. Педагогу необходимо помнить, что правильнее будет сравнивать успехи ребенка не с успехами других детей, а с его прежними результатами.

3. Построение деятельности с таким расчетом, чтобы в процессе работы возникали все новые вопросы и ставились все новые задачи, которые становились бы неисчерпаемыми.

- организация сюжетно-ролевых игр с детьми. Этот вид деятельности способен творить чудеса с ребятами, корректируя личностные составляющие: воодушевлять, обучать, делать смелым, активным и т.п. Любую игру взрослый может организовать так, чтобы дать детям возможность самореализовываться.

- предусматривать игры на свободную тему, выбранную детьми, давать волю детской фантазии, отстраненно наблюдая и, при необходимости, направляя процесс в нужное русло.

- обучение детей планированию своей деятельности, то есть умению определять цель деятельности и предвидеть результат.

- поддержка детской активности, исследовательского интереса и любопытства. Группа представляет собой лабораторию, в которой дети проводят эксперименты в качестве исследователей, художников, ученых, практикуются в дружеских взаимоотношениях. Ответственность за превращение группы в подобную лабораторию лежит на воспитателях. Они отвечают за такую организацию учебных материалов, которая подталкивала бы детей к непрерывным творческим экспериментам, открытиям, решению проблем. Взрослый стремится не только передать инициативу ребенку, но и

поддержать ее, то есть помочь воплотить детские замыслы, найти возможные ошибки, справиться с возникающими трудностями.

- использование приемов поддержки детской инициативы: картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, моделирование ситуаций с участием персонажей.

4. Использование инновационных методов активации. Организовывать ситуации, ритуалы для инициативы и самостоятельности:

- день самоуправления, когда дети, утром совместно обсудив, выбирают, чем будут заниматься сегодня в рамках расписания дня. Воспитатель предлагает деятельность на выбор или полностью отдает инициативу детям.

- утренний и вечерний круг, это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность. Проводится в кругу, сидя на ковре или индивидуальных подушечках. Круг должен быть достаточно большим, подальше от полок с игрушками, чтобы дети не отвлекались. Дети имеют возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности. Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей.

- методика «Три варианта», ее можно применять в любом возрасте ребенка: если ребенок приходит с вопросом или проблемой, то ему предлагается для начала самому найти три варианта решения. Обычно в процессе обдумывания вариантов находится и решение.

- проектная деятельность воспитанников (как групповая, так и индивидуальная) отлично развивает нужные качества: здесь и поиск проблемы, и сбор информации, путей решения, и выбор команды для реализации проекта.

- технология «Дети-волонтеры». Волонтерство – это прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, желание и умение помогать тем, кто нуждается в помощи, получая взамен внутреннее удовлетворение.

	<ul style="list-style-type: none"> - персональные выставки и коллекционирование. - проведение детских мастер-классов. <p>Создать благоприятные условия в группе для развития и поддержки детской инициативы и самостоятельности, что будет всячески способствовать формированию зрелой личности, умеющей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели, что является особенно важной задачей в освоении образовательной программы ДОО.</p>
--	--

Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители)

Направление	Содержание
<p>Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности</p>	<p>Профессиональная общность - Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> – быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения; – побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; – поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; – заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; – содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; – воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); – учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; – воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. <p>Профессионально-родительская общность - включает сотрудников структурного подразделения д/с №3 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.</p>

	<p>Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в структурном подразделении д/с №3. К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся: совет ДОО; совет родителей.</p> <p>Детско-взрослая общность - характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. К детско-взрослой общности относятся – Юные эколята.</p> <p>Детская общность - общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</p>
<p>Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей</p>	<p>Детско-взрослые сообщества в ДОО организуются по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности. В рамках этой деятельности ребенок учится выстраивать взаимоотношения с другими людьми и свое поведение в соответствии с общим делом. У него возрастает познавательный интерес к окружающему социальному миру, развивается эмоционально-личностная сфера, происходит становление ценностных ориентаций.</p> <p>Цель: Создание условий для формирования позитивных установок у детей старшего дошкольного возраста на добровольческую деятельность.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. 2. Формировать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера. 3. Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям. 4. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных

	<p>действий в социально-значимой деятельности.</p> <p>5. Воспитывать гражданственность, нравственность, патриотизм, трудолюбие, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.</p> <p>6. Привлечь родителей к организации волонтерского движения с участием своих детей.</p>
<p>Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей</p>	<p>Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.</p> <p>Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ способствует расширению спектра освоенных социальных ролей; ✓ создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность; ✓ является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму. <p>В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - труд в природе; - праздники, досуги, спектакли; - акции; - «клубные часы».

Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область	Направления воспитания
Социально-коммуникативное развитие	соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
Познавательное развитие	соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
Речевое развитие	соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
Художественно-эстетическое развитие	соотносится с эстетическим направлением воспитания;
Физическое развитие	соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Образовательная область, ценности	Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области
<p>"Социально-коммуникативное развитие"</p> <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям: "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".</p>	<p>воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
<p>"Познавательное развитие"</p> <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям: "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"</p>	<p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
<p>"Речевое развитие"</p> <p>Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям: "Культура", "Красота"</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>"Художественно-эстетическое развитие"</p> <p>Решение задач воспитания</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>

направлено на приобщение детей к ценностям: "Красота", "Культура", "Человек", "Природа"	приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
"Физическое развитие" Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям: "Жизнь", "Здоровье"	формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Работа с родителями (законными представителями)

Задачи взаимодействия:

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- возрождение традиций семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей.

Формы и виды взаимодействия:

- совет родителей (законных представителей);
- акции, выставки, конкурсы, досуги (родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий);
- общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр. (педагоги организуют работу с коллективом родителей);
- консультации, мастер-классы, совместные выставки и др. (педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям);

- тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др. (совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей);
- деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы (используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям);
- тематические выставки, информационные стенды, сайт ДОО, странички в социальных сетях, гугл-опросы (используются различные средства информации).

События образовательной организации

Формируемая часть РПВ ДО

Месяц	Праздники	Развлечения/досуги	События/ Мероприятия
Сентябрь	1 сентября: День знаний Осенины, праздники урожая	8 сентября – Международный день распространения грамотности	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	5 октября: День учителя	16 октября -Всемирный день хлеба	Международный день пожилых людей /1 октября: Международный день музыки Третье воскресенье октября: День отца в России
Ноябрь	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	4 ноября: День народного единства 20 ноября - Всемирный день ребенка	21 ноября – всемирный день приветствий 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	Семейный праздник Новый год	9 декабря – День героев Отечества 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (<i>рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно</i>); 3 декабря: Международный день инвалидов 12 декабря: День Конституции Российской Федерации

Январь	Старый-новый год	Рождественские посиделки	17 января День детских изобретений 27 января: День снятия блокады Ленинграда <i>(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</i>
Февраль	19 февраля – День рождения детского сада	Гостиная «Мужское воспитание» / 23 февраля: День защитника Отечества.	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве <i>(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</i> 8 февраля: День российской науки
Март	Семейный праздник 8 марта: Международный женский день	Жаворонушки (22 марта)	28 марта - Международный день театра 22 марта - Всемирный день водных ресурсов 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией <i>(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</i>
Апрель	День здоровья - День смеха	22 апреля День Земли	12 апреля: День космонавтики 18 апреля: Международный день памятников и исторических мест
Май	Выпускные вечера	3 мая - День Солнца	1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы
Июнь		1 июня: День защиты детей 6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка	12 июня: День России 22 июня: День памяти и скорби
Июль		Вечер хороводных игр «Солнечный	8 июля: День семьи, любви и верности. 22 июля: День рождения пгт Серышево

		хоровод у березки»	
Август		12 августа: День физкультурника	12 августа: День военно-воздушных сил (ВВС) 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Совместная деятельность в образовательных организациях

Ранний дошкольный возраст 2-3 года	Дошкольный возраст			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Сентябрь				
Осенняя ярмарка				
	Всероссийский проект «Бабушкины сказки» в рамках акции «Ценности будущего в традициях народной культуры»			
Конкурс поделок «Осенний калейдоскоп»				
Трудовой десант «Хотят все дети жить на чистой планете»				
Октябрь				
	Всероссийский проект «Бабушкины сказки» в рамках акции «Ценности будущего в традициях народной культуры»			Ко Дню космических войск России физкультурный праздник с папами «Папа может все на свете!»
			Альбом «Древо семьи»	
Ноябрь				
	Всероссийский проект «Бабушкины сказки» в рамках акции «Ценности будущего в традициях народной культуры»			
Утренняя гимнастика «Гимнастика для всех!»				
Декабрь				

Конкурс зимних поделок			
Фотоколлаж «Зимняя красота вокруг нас»			
Проект месяца «Игра из сада в семью»		Проект «Сундучок семейных игр»	
Январь			
Совместное игровое занятие родителей с детьми	Акция «Стань заметнее на дороге!»		
Акция «Птичья столовая»			
Февраль			
			Детско-родительская конференция исследовательских работ «Хочу всё знать!»
Акция «Подарок солдату»			
	Спортивное развлечение с папами		
Творческая мастерская ко Дню рождения детского сада			
Март			
Создание атрибутов для театрализованной деятельности			
Апрель			
Выставка совместных работ «Таинственный космос»			
Май			
Акция «Георгиевская ленточка». «Уличный вернисаж»			
Весенняя ярмарка			
Субботник «Украшим Землю цветами»			

Организация предметно-пространственной среды

Обязательная часть РПВ

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. В каждой группе в соответствии с возрастом детей в центрах детской деятельности имеются:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Формируемая часть РПВ ДО

Возраст детей	Цель	Наполнение центра
3 – 4 года	Ознакомление с ближайшим окружением	Блок «Государство»: флаг, герб, портрет действующего президента. Блок «Родной край»: картинки, иллюстрации, рисунки природы и богатств родного края. Блок «Народная культура»: предметы народного творчества (матрешки, российские народные игрушки из соломы, свистульки, изображения национальной одежды). Блок «Малая родина»: изображения поселка, детского сада (фото, рисунки, сувениры). Блок «Семейные традиции»: семейные фотографии, изображения домов, правила поведения в различных ситуациях в картинках. Блок «Художественная литература»: детские народные сказки, стишки и потешки.
4 – 5 лет	Моя семья, мой д/с, мой город и его достопримечательности,	Блок «Государство»: флаг, герб, портрет действующего президента, иллюстрации и сувениры. Блок «Родной край»: картинки, иллюстрации, рисунки природы и богатств родного края,

	приобщение к истокам русской культуры	<p>флаг и герб родного края, символика местных предприятий.</p> <p>Блок «Народная культура»: предметы народного творчества (матрешки, российские народные игрушки из соломы, свистульки, изображения национальной одежды), макеты русской деревни, изображения праздников и народных обрядов.</p> <p>Блок «Малая родина»: изображения поселка, детского сада (фото, рисунки, сувениры), иллюстрации с памятниками архитектуры, история развития края, его известные личности.</p> <p>Блок «Семейные традиции»: семейные фотографии, изображения домов, правила поведения в различных ситуациях в картинках, информация о базовых семейных праздниках, а также традициях.</p> <p>Блок «Художественная литература»: детские народные сказки, стишки и потешки (увеличивается объем информации на ту же тематику, что и в возрасте 3 – 4 года).</p>
5 – 6 лет	Краеведение, ознакомление с родной страной, государственной символикой, историческим прошлым России, организации жизни детей по народному календарю	<p>Блок «Государство»: флаг, герб, портрет действующего президента, иллюстрации и сувениры, текст гимна, карта страны, атласы с картинками природных зон, растительности и животного мира.</p> <p>Блок «Родной край»: картинки, иллюстрации, рисунки природы и богатств родного края, флаг и герб родного края, символика местных предприятий (более подробная информации о крае, его месте в экономике государства).</p> <p>Блок «Народная культура»: предметы народного творчества (матрешки, российские народные игрушки из соломы, свистульки, изображения национальной одежды), макеты русской деревни, изображения праздников и народных обрядов, иллюстрации тематических направлений: жизненный уклад на Руси, народный календарь, народные праздники.</p> <p>Блок «Малая родина»: подается информация отдельными блоками: карта поселка, спортивные достижения края, роль поселка в Отечественной войне.</p> <p>Блок «Семейные традиции»: семейные фотографии, изображения домов, правила поведения в различных ситуациях в картинках, информация о базовых семейных праздниках, а также традициях, генеалогическое древо, семейный герб и др.</p> <p>Блок «Художественная литература»: детские народные сказки, стишки и потешки (увеличивается объем информации на ту же тематику, что и в возрасте 4 – 5 лет), добавляются рассказы о героях Великой Отечественной войны, героических поступках современности.</p>
6 – 7 лет	Показать самобытность родного края и страны в	Блок «Государство»: флаг, герб, портрет действующего президента, иллюстрации и сувениры, текст гимна, карта страны, атласы с картинками природных зон,

	<p>целом. Добавление портретов героев страны, коллекции минералов, элементы предметно-декоративного искусства.</p>	<p>растительности и животного мира. Новые подразделы: «Россия – мировая держава» (глобус, фото о жизни людей в других странах); «На страже Отечества» (художественный материал о защитниках Родины, начиная с исторических времен, например, баллады, сказки, картины, до наших дней, дидактические игры с патриотической тематикой). Блок «Родной край»: картинки, иллюстрации, рисунки природы и богатств родного края, флаг и герб родного края, символика местных предприятий (более подробная информации о крае, его месте в экономике государства), достижения родного края. Блок «Народная культура»: выделяются тематические направления, представленные подбором печатного материала, иллюстраций, макетов на тему традиций национального костюма, народный календарь, русская игрушка, народные праздники. Блок «Малая родина»: появляются отдельные рубрики «Поселок во время ВОВ», «Наука и образование нашего края», карта поселка. Блок «Семейные традиции»: уголок пополняется семейными альбомами, изготовленными детьми с родителями, а также поделками на темы: «Генеалогическое древо моего рода», «Наши маленькие любимцы». Блок «Художественная литература»: добавляется новый раздел «Православие» (начальное представление религии, основных праздников и традиций).</p>
--	--	--

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка РППС ДОО обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов) и их периодическая переориентация;
- озеленение территории, разбивка клумб, мини-огородов, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены, имеются клумбы с однолетними и многолетними растениями.

На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей. Все оборудование покрашено и закреплено.

В рамках дополнительного образования на территории детского сада имеется метеоплощадка.

В группах созданы различные центры активности:

группа раннего дошкольного возраста:

- центр двигательной активности;
- центр сенсорики и конструирования;
- центр предметных и предметно-манипуляторных игр;
- центр творчества и продуктивной деятельности;
- центр познания и коммуникации;
- центр экспериментирования и труда.

группы дошкольного возраста:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- центр книги;
- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр коррекции;
- центр творчества.

В связи с маленькими групповыми площадями организуются переносные мини - музеи и мини - коллекции.

Социальное партнерство.

Направление/Обязательная часть	Содержание/Формируемая часть ОП ДО
Участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования.	Повышение качества образования, создание условий для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Обеспечивает

	педагог дополнительного образования (сетевое взаимодействие) кружка «Природная мозаика» с детьми дошкольного возраста 5 – 7 лет.
Проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности.	Развитие у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры. Обеспечивают дошкольные организации пгт Серышево, Комитет по культуре молодежной политики и спорту администрации Серышевского муниципального округа, ФГКУ 131 Дом офицеров (гарнизона) МО РФ.
Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.	Развитие воображения, любознательности, вдумчивости, повышение интереса к чтению детской литературы, формирование предпосылок к учебной деятельности. Обеспечивает Управление образования Серышевского муниципального округа, ФГКУ 131 Дом офицеров (гарнизона) МО РФ

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду (каждая группа непрерывно сопровождается одним помощником воспитателя);

Реализация Программы сопровождается осуществлением управления, ведением бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. ДОО самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования дошкольников.

Организация осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свою профессиональную компетентность, посещая методические объединения Серышевского муниципального округа, проходя процедуру аттестации, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ДОУ.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят: административные работники - 1 человек; педагогические работники – 17 человек; учебно-вспомогательный персонал – 9 человек.

Нормативно - методическое обеспечение:

➤ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ —О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

➤ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО);

➤ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

➤ Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания – М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022.

➤ Изменения в должностные инструкции педагогических работников.

➤ Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 N СК-295/06 "Об использовании государственных символов Российской Федерации" (вместе с "Методическими рекомендациями "Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления").

➤ Положение об использовании государственных символов. Приказ №166 от 29.08.2022г

➤ Приказ об организации изучения государственных символов №169 от 30.08.2022 г.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №2 пгт Серышево структурного подразделения детский сад №3

Образовательная программа разработана также с учетом следующих нормативных документов:

1. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Обязательная часть Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями, которые соответствуют ФОП ДО:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах

активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

Формируемая часть ОП ДО

Психолого-педагогические условия реализации парциальных программ, региональной программы и проектов идентичны условиям обязательной части образовательной программы дошкольного образования детского сада.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Обязательная часть Программы

РППС – это часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория, групповые комнаты, технологические, административные), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенна; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение административных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

Формируемая часть ОП ДО

**Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
(дошкольный возраст 3 – 4 года):**

Виды деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Дети значительно зависят от внешней обстановки, поэтому для игры необходимы наборы игрового материала, в которых представлены все типы сюжетобразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).</p> <p>В пространстве группового помещения достаточно 3 – 4 целостных комплекса. Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с «постельными принадлежностями». Еще один тематический комплекс: домик-теремок – ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где «живут» игрушки-звери, могут прятаться и устраивать свой «дом» дети; здесь же разворачивается игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных «поездок»: автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых ёмкостях, выдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года наборы сюжетобразующего материала становятся более мобильными.</p> <p>Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
Изобразительная деятельность и конструирование	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям.</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до сих пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому строительный материал размещен в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому он помещен отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелен ковер.</p> <p>Мягкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и ящиках. По окончании работы педагог побуждает детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
Познавательно-	Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности мозаично, в нескольких спокойных

исследовательская деятельность и экспериментирование	местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Весь материал разделен на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного «подзабытым» материалам.
Двигательная деятельность	<p>Физкультурные пособия размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком стоят игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, оно расположено вдоль одной свободной стены.</p> <p>Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Они вносятся постепенно, чередуются. Мелкие пособия расположены в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка «Центр двигательной активности».</p>

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (дошкольный возраст 4 – 5 лет)

Виды деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Предметная среда для детей 4 – 5 лет существенным образом изменена. Постоянные сюжетобразующие наборы уступают место более гибким сочетаниям сюжетобразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.</p> <p>Тематические «зоны» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.</p> <p>Так, довольно подробно обставленная «кухня» у детей 3 лет для крупных кукол, теперь уже представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная «спальня» и «столовая» - одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное достроено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная «водительская» зона также мобильна и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съёмным рулем.</p>
Изобразительная деятельность и	Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен.

конструирование	<p>Мелкие игрушки для игр со строительным материалом убраны в коробки. Крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде). Обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности осуществляется за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами предусмотрено место и для воспитателя. Такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4 – 5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку. Столы накрываются клеенками, на них размещаются ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т.п.). Детские работы в начале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	<p>Размещение материала уже принципиально иное. Для объектов исследования в действии выделен рабочий стол, вокруг которого могут стоять или сидеть несколько детей (в этом возрасте очень важно обеспечить возможность работы в общем пространстве со сверстниками); рядом следует расположить полку (низкий стеллаж) с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).</p>
Двигательная активность	<p>В этом возрасте обязательно наличие в группах «Центра двигательной активности». В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. Центр располагается в углу комнаты. Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кольцоброс, шнуры), хранятся в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены. Гимнастические модули и мячи расположены вдоль стены, где нет батарей.</p>

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (дошкольный возраст 5 – 7 лет)

Виды деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место. В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный</p>

	<p>материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при разворачивании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с "населенными" (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещены в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).</p> <p>"Полные" сюжетообразующие наборы — макеты типа "лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) также предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют разворачиванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые "населяются" и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
<p>Изобразительная деятельность и конструирование</p>	<p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой), подготовка необходимых инструментов, соответствующих размеру детской руки. Это, прежде всего, относится к ножницам и т.п. Они должны быть настоящими, со всеми рабочими качествами, чтобы ими можно было что-то действительно делать, а не имитировать труд. Плохой инструмент, не дает возможности ребенку получить результат и приносит только разочарование и раздражение.</p> <p>Все острые предметы (иглы, ножницы, крючки) убираются в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иголка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых изобразительной деятельностью хорошо освещены (находятся около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной</p>

	<p>одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — коробки с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки, с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные.</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал располагается поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Стены группового помещения используются для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
<p>Двигательная активность</p>	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр хранятся в секционном шкафу или закрытых ящиках.</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры размещаются на крюках одной свободной стены.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

Развивающая предметно-пространственная среда группы №1

Название центра	Предметная среда для деятельности
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Шапочки и маски для подвижных игр Кольцеброс Резиновые мячи большие и маленькие Коврики массажные Кегли, шары, кольца. Бутылочки для дыхательной гимнастики. Картотека гимнастики после сна Маски Дудочки, погремушки, металлофоны, бубны, барабан, деревянные расписные ложки,</p>
<p>Центр сенсорики и конструирования</p>	<p>Мозаика мелкая Шнуровка Цветные крышечки Дидактическая игра «Цвета» Плоскостные дощечки с вкладышами Раздаточный материал (мелкие предметы по цвету, размеру) Напольный строительный материал конструктор Крупные объемные геометрические формы 4-х цветов Мягкие кубики Мозаика крупная напольная Игрушки для обыгрывания построек: фигурки животных.</p>
<p>Центр предметных и предметно-манипуляторных игр</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: Предметы-заместители. Овощи, фрукты Касса Сюжетно-ролевая игра «Семья»: Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая. плитка. Куклы, куклы-пупсы, одежда для кукол</p>

	<p>Предметы-заместители</p> <p>Куклы</p> <p>Машины большие грузовые с наполнителями</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</p> <p>Медицинские халаты и шапочки</p> <p>Набор доктора «Аптека»: бинты, вата, лекарства, градусник, мерные ложечки, пипетки и т.д.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:</p> <p>Строительный материал: крупный и мелкий</p> <p>Предметы-заместители.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»:</p> <p>Рули</p> <p>Инструменты</p> <p>.Разнообразные машины</p> <p>Предметы-заместители</p>
<p>Центр творчества и продуктивной деятельности</p>	<p>Матрёшки, ложки</p> <p>Народная игрушка</p> <p>Материал для рисования, детского творчества: (альбомы, гуашь, простые и цветные карандаши, стаканчики-непроливайки, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования.)</p> <p>Материал для лепки: пластилин, индивидуальные клеенки.</p> <p>Материал для аппликации и ручного труда: клей карандаш, цветная бумага и картон.</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Игры на сравнение предметов по нескольким признакам «Чей малыш», «Чей домик», «Лото» и т.д.</p> <p>А. Барто «Игрушки», « Идёт бычок качается»</p> <p>Л.Н Елисеева «Еду, еду к бабе к деду»</p> <p>Р.Н.С «Лиса, заяц и петух»</p> <p>М. Шмидт «Зимой и летом» (загадки)</p> <p>р.н.с «Колобок»</p> <p>Т. Губанова «Читаем малышам от 2 до 5»</p> <p>Говорящая ферма.</p>

	<p>Л.П. Абрамова книга- мечта. « О пальчиках»</p> <p>А. Барто «Зайка в витрине»</p> <p>Ю. Морец. Говорящее стихотворение: «Сто фантазий»</p> <p>«Любимые потешки малышам»</p> <p>«Домашние друзья»</p> <p>«Дикие животные»</p> <p>«Мои первые слова»</p> <p>«Русские народные сказки»</p> <p>Звуковая книжка с окошками. «Поиграем в мяч»</p> <p>Стихи для детей: « Про зверят и ребят»</p> <p>«Умные сказки»</p> <p>В. Шаинский «Любимые песенки»</p>
<p>Центр экспериментирования и труда</p>	<p>Природный и бросовый материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Контейнер с шишками - Контейнер с ракушками - Контейнер с крупами <p>Простейшие приборы и приспособления: чудесный мешочек, прищепки, пробки.</p> <p>Совок, лопатка.</p>

Развивающая предметно-пространственная среда группы №2

Название центра	Предметная среда для деятельности
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Набор для организации спортивных игр: Шапочки и маски для подвижных игр</p> <p>Резиновые мячи большие и маленькие</p> <p>Коврики массажные для профилактики плоскостопия</p> <p>Кегли, шары, кольца, скакалки, гантели</p> <p>Бутылочки для дыхательной гимнастики</p>
<p>Центр безопасности</p>	<p>Дорожные знаки.</p> <p>Макеты дорог.</p>

	<p>Материал по ОБЖ и ПДД. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры (жезл, фуражка полицейская, мелкие машинки, дорога). Наглядно-дидактическое пособие: «Азбука безопасности», «Правила маленького пешехода». Демонстрационные карточки и пояснения, плакаты. Папка-раскладка «Дорожные знаки». Обучающая детская игра-лото «Водитель и пассажир». Настольно развивающие игры «Правила дорожного движения», «Час пик». Шнуровка «Спец. машины» Книга: Правила дорожного движения для детей</p>
<p>Центр игры</p>	<p>Кукольная кровать Кукла Коляска Кукольный домик с мебелью Настольные игры: - лесное домино - в небе, на земле, на море - подворье - алфавит, цифры - соберём букет - земля и её жители - весёлые половинки -живая планета - находки Анютки и Федотки - кто, где живёт - что такое хорошо, что такое плохо? - чем питается зверёк - профессии - чей этот домик? - шашки - исполнение желаний - волшебник изумрудного города - веселый доктор - принцесса на горошине - что из чего состоит?</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -говори правильно - фигуры и формы - спорт - времена года - я читаю - колобок - русалочка - что сначала, что потом? - цифры <p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: детская мебель, предметы-заместители, овощи, фрукты, касса</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»: игрушечная посуда (кухонная, чайная, столовая), куклы, одежда для кукол, предметы-заместители</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»: медицинские халаты и шапочки, набор доктора «Аптека»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»: строительный материал (крупный и мелкий), предметы-заместители.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»: рули, инструменты, машины большие грузовые, машинки маленькие</p>
Центр конструирования	<p>Пластмассовый конструктор</p> <p>Железная дорога (пластик)</p> <p>Напольный деревянный строительный конструктор</p> <p>Игрушки для обыгрывания построек: деревянные фигурки животных;</p> <p>Мелкий конструктор «Лего»</p> <p>Картонный конструктор «Йохокуб»</p>
Центр логики и математики	<p>Раздаточный материал.</p> <p>Разноцветные полоски разной длины и ширины.</p> <p>Коробки «Счётный материал».</p> <p>Геометрические плоскостные фигуры (кружки, овал, треугольники, квадраты, прямоугольники) различные по цвету и размеру.</p> <p>Коробка счётных палочек.</p> <p>Демонстрационные картинки от 1 до 10 двух видов.</p>
Центр экспериментирования	<p>Материалы для опытнической работы одноразовые стаканчики, воронка, резиновая большая груша и маленькая, пипетки, набор увеличительных стёкл, магнит, компас, пуговицы, капельницы со шприцами без иглол, пульверизатор, зубные щётки, сито металлическое, ветерок, цветные искусственные камешки, воздушные шары, губки, пищевые красители, песочные часы, трубочки, различные колбы для опытов.</p> <p>Природный материал</p> <p>Сыпучие продукты (арбузные семена, пшеница, рис, гречка, фасоль, сахар, манка, мука, соль).</p>

	<p>Поделки панно и картины из природного материала: -из ракушек -из овощных семян Настольные поделки из природного материала: -из фисташек -из ракушек Декоративные статуэтки птиц, искусственные цветы Дидактическое пособие дерево «Времена года» Лейка пластмассовая детская Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек. Настенный планшет "Распорядок дня" с набором карточек. Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок) –комплект.</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Элементы государственной символики: флаг, герб, портрет президента РФ Элементы муниципальной символики: макет одуванчика Матрёшка, самовар, лапти, кружка с фото д/с Книжки-раскраски цветные: народные костюмы, матрёшки, русские народные сказки Дигры «Собери флаг, «Найди флаг». Книги: -Наша Родина -Моя семья -Природа -Моя Родина Россия -Герб и Флаг России Наглядно-дидактическое пособие «День Победы». Демонстрационный материал о достопримечательностях Москвы. Тематические альбомы: -Моя семья -Богатыри Земли Русской -Рода войск -Военно- воздушные силы -Российская геральдика и государственные праздники -Аллея памяти... герои ВО войны -Города герои</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Россия священная наша держава -Детский сад №3 -Люби и знай родной край -Серышево посёлок -Большая и малая Родина -Наша Родина Россия -Москва -Русский самовар -Русская матрёшка -Народная игрушка -Народные музыкальные инструменты БИ-БА-БО «Лягушка» для язычковой гимнастики; Шарики и колечки Су-Джок; зеркала Картотека гимнастики Су-Джок; Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в д/с 4-6 лет»; Альбом по развитию речи «Говорим правильно»; Логопедическая тетрадь «Учим слова и предложения» 4-5 лет; Картотека игр: <ul style="list-style-type: none"> - по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - гимнастики для глаз; - пальчиковой гимнастике.
<p>Центр книги</p>	<ul style="list-style-type: none"> Музыкальная книжка «Новогодние чудеса» -В гостях у сказки -Лучшие сказки русских писателей -Русские волшебные сказки -Большая книга дошкольника -Хрестоматия для дошкольников -А.Толстой «Золотой ключик» -Д.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» -С.Маршак «Сказки» -Энциклопедия для любознательных -Золотая книга знаменитых сказок

	<ul style="list-style-type: none"> -Изучаю мир вокруг И.Лыкова «Неужели из бумаги?» -Братья Гримм «Золотой гусь» -С.Михалков «Дядя Стёпа» -Русские народные сказки» -К.И.Чуковский «Доктор Айболит и другие сказки» -Лучшие волшебные сказки -Удивительные сказки малышам - «Бременские музыканты» -«Петушок-золотой гребешок» -«Теремок сказок» -«Времена года» -Ш.Перро «Кот в сапогах» -Г.Александрова «Домовёнок Кузька и его друзья» -Белоснежка и семь гномов -К.И.Чуковский «Стихи и сказки» -П.П.Ершов «Конёк-Горбунок». А.С.Пушкин «Сказка о царе салтане» -«Дюймовочка» -«Двенадцать месяцев»
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Музыкальные инструменты: Дудочки, погремушки, металлофоны, бубны, гармошка, барабан, деревянные расписные ложки, гусли, констаньеты, губная гармошка, музыкальная кастрюлька с geometr. фигурами, микрофон. Демонстрационные картинки: «Музыкальные инструменты» Домик-ширма для настольного театра Маски Кукольный театр: «Машенька и медведь» «Три поросёнка» «Репка» Настольный театр «Колобок» Магнитный театр: «Курочка ряба», «Репка» Деревянные модели персонажей «Волк и семеро козлят»</p>

	Атрибуты для ряженья: накидки, юбки, костюм для с/игры «Доктор»
Центр Матрица воспитательных событий творчества детей	<p>Матрёшки, свистулька, кувшин расписной, стаканчик.</p> <p>Изделия из глины в технике «Дымковская игрушка»: (барыня, козлик, лошадка).</p> <p>Изделия из бумаги в технике «Папье-маше» (индюк).</p> <p>Материал для рисования, детского творчества: (альбомы, акварельные краски, гуашь, простые и цветные карандаши, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования.)</p> <p>Материал для лепки: пластилин, индивидуальные клеенки.</p> <p>Материал для аппликации и ручного труда: клей карандаш, цветная бумага и картон.</p>
Центр уединения	<p>Сетка-полог</p> <p>Мягкие подушки</p> <p>Игрушки</p> <p>Мягкие модули</p> <p>Коврик злости</p> <p>Стульчик доброты</p> <p>Стул для размышлений</p> <p>Груша для битья, поролоновые подушки</p> <p>Цветные клубочки пряжи разного размера</p> <p>Массажные мячи - «ежики»</p>

Развивающая предметно-пространственная среда группы №3

Название центра	Предметная среда для деятельности
Центр двигательной активности	<p>Этажерка</p> <p>Бубен</p> <p>Кегли</p> <p>Мячи су – джок</p> <p>Скакалки</p> <p>Массажные мячи средних размеров</p> <p>Мячи резиновые</p> <p>Мяч большой</p> <p>Коврики для профилактики плоскостопия</p> <p>Оборудование для дыхательной гимнастики</p>

	<p>Картотека подвижных игр и физкультминуток Карточки «Виды спорта» Комплекс гимнастики после сна «Су- Джок терапия» -альбом упражнений</p>
Центр безопасности	<p>Дорожные знаки Макет дороги Маленькие машинки Наглядно-дидактический материал по ОБЖ и ПДД: «Правила пожарной безопасности», плакаты, папки-раскладки Атрибуты для сюжетно-ролевой игры: фуражка, жезл, руль Настольно-печатные игры: «Дорожные знаки», «Улица», «Светофор», «Азбука детской безопасности» Демонстрационные карточки «Это надо знать» Книги: С. Михалков «Дядя Степа милиционер», М. Манакова «Если дома ты один» И. Имре «Ходи по улицам с умом» Е.А. Романова «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» О.В. Старцева «Школа дорожных наук» Э.Я. Степаненкова «Дошкольникам о правилах дорожного движения»</p>
Центр игры	<p>Кроватька для кукол Кукла большая Экскаватор Планшет «Всезнайка» Говорящая анатомия Машина большая Машина маленькая Посуда кукольная Касса Муляжи овощей, фруктов, пирожных Атрибуты к сюжетно-ролевой игре: «Больница» «Парикмахерская» Животные Кукольный дом Мебель кукольная</p>

	<p>Трюмо с зеркалом Детская кухня большая Конюшня Наборы «Юный мастер»</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Пластмассовый конструктор: крупный, средний, мелкий Картонный конструктор «Йохокуб» Деревянный конструктор Металлический набор № 3 Фартуки и нарукавники для труда Лего – конструктор.</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Раздаточный материал по математике Счеты Набор карточек цифр и знаков Набор развивающих карточек «Изучаем цифры», «Цифры» Обучающие книги. Лото «Азбука – математика» Наборы счетных палочек</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Календарь природы. Материалы для развития трудовых навыков: лопатка, грабли, совок, лейка, Принадлежности для исследовательской деятельности (лупы, стаканчики) Муляжи овощей и фруктов в корзине. Природный и бросовый материал: шишки, желуди, ракушки, семена ясеня, камни. Обучающие и дидактические игры по экологии: «Времена года» Домино Литература природоведческого содержания: «Экология для малышей» «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» «Лето» «Юный эколог» В. Бианки «Лесные домишки» А.И. Иванов «Живая экология» Н. Усенко «Дары уссурийской тайги» «Я познаю мир» географический атлас -«Динозавры» энциклопедия -Атлас для малышей</p>

	<p>Детская энциклопедия животных Наглядно-дидактический материал: Фотоальбомы: Времена года Комнатные растения Играй и изучай природные явления -«Бытовая техника» -«Весна» -«Времена года» -«Грибы и ягоды» -«Деревья» -«Дикие животные» -«Домашние животные» -«Животные средней полосы» - «Земноводные и пресмыкающиеся» -«Зима» -«Кто в зоопарке живет» -«Мебель» -«Насекомые» -«Обитатели морей и океанов» -«Овощи и фрукты» -«Одежда» -«Посуда» -«Профессии» -«Птицы» -«Транспорт» -«Цвета» -«Цветы, деревья» -«Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся и рыбы» Уголок дежурства. Карточки с картинками детей, схема сервировки стола, форма для накрывания столов, фартук, головной набор, щетка для сметания крошек со стола, совок, ведро детское для хранения щетки и совка. Салфетки. Кукла в форме повара</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Комплект тематических пособий о флаге, гербе, гимне, портрет президента, атлас мира. Комплекты карточек «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества».</p>

	<p>Книги: Нравственно–патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, М.Б. Зацепина «Дни воинской славы» Стихи и рассказы о Родине Россия – наша Родина-путешествие во времени «Наша родина – Россия»-главная книга юных россиян, «Природа России» Наборы открыток: Москва, Санкт-Петербург Казань. Фотоальбомы: «Герб семьи», «Моя родословная» «Бессмертный полк» Детские рисунки «Моя семья», Календарь воинской славы Настольно – познавательная игра «Моя родословная» Кукла в женском русском народном костюме, Кукла в мужском русском народном костюме наглядно-демонстрационный и дидактический материал об истории РФ и родного края (матрешки, макет самолета, ракеты) Тематические наборы: «Времена года» «Су- Джок терапия» -альбом упражнений. Картотека упражнений по дыханию. Картотека пальчиковых игр. Картотека дидактические игры по развитию речи: «Говори правильно», «Чего не стало», «Назови слова», «Зоопарк», «Веселый язычок», «Какое слово потерялось?» «В кругу с мячом», «Назови слова со звуками», «Слова – загадки»</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Набор портретов писателей. Книги детских писателей – комплект Русские народные сказки. Стихи про времена года. «Новогодние чудеса» Хрестоматия детской классики А. Барто «Стихи для детей» «Стихи для малышей» Карточки «Что перепутал художник» К. Чуковский «Муха Цокотуха» «Федорино горе», «Тараканище», «Цыпленок»</p>

	<p>Сказки под новый год Андерсен «Сказки» А.Усачев «Сборник лучших стихов» Энциклопедия дошкольника 365 золотых сказок С. Михалков «Дядя Степа» Сказки русских писателей Н. Носов (Сборник рассказов) Михалков «Самые лучшие стихи» «Добрая книга» для чтения «Кошкины друзья от А до Я» «Мама для мамонтенка» «Почему надо чистить зубы»</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Музыкальные инструменты: барабан, металлофон, деревянные ложки, дудки, баян, колокольчики, бубен, погремушки Маски Пальчиковые куклы Кукольный театр Фигурки сказочных персонажей и элементов декораций для театра теней комплект Настольный театр, ширма деревянная Костюмы для ряжения Наглядно дидактические материалы: «Музыкальные инструменты» карточки Русские народные сказки для театра Маски – шапочки Книга потешек и песенок</p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Виды декоративной росписи, карточки Дымковской игрушки, «Русская матрешка», «Народно-прикладное искусство» Перечень материалов для детского творчества: -Мольберт для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, трафареты -Для лепки: пластилин, стеки, доски для лепки -Для аппликации: цветной и белый картон, цветная бумага, клей карандашный и ПВА</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Сетка-полог</p>

	Мягкие подушки Игрушки Мягкие модули Коврик злости Стульчик доброты Стул для размышлений Груша для битья, поролоновые подушки Цветные клубочки пряжи разного размера Массажные мячи - «ежики»
--	---

Развивающая предметно-пространственная среда группы №4

Название центра	Предметная среда для деятельности
Центр двигательной активности	Шапочки и маски для подвижных игр Кегли Мяч резиновый Коврики массажные Скакалка Мешочки с песком, керамзитом, стеклянными камушками Кегли, шары, кольца, флажки Картотека утренней гимнастики, подвижных игр, бодрящей гимнастики, считалок Бубен Флажки Косички
Центр безопасности	Методическое пособие «Макет дороги» Жезл Деревянные рули Пластмассовые рули Дорожные знаки Звуковой плакат «Азбука детской безопасности» Напольный пазл «Изучаем транспорт» Дидактические игры: «Зажги сигнал светофора», «Найди пару», «Будь здоров!», «Это надо знать» Наглядно-дидактическое пособие «Автомобильный транспорт»

	<p>Кукла «Пожарный» Азбука здоровья Набор карточек с изображением знаков дорожного движения</p>
<p>Центр игры</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»: Расчески, коробочки, баночки, фен, пластмассовые ножницы Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: Муляжи хлебобулочных изделий. Корзины, кошельки, сумки Предметы-заместители. Овощи, фрукты Сюжетно-ролевая игра «Семья»: Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; Куклы, куклы-пупсы, одежда для кукол Предметы-заместители Куклы Плита Кроватка Сюжетно-ролевая игра «Больница»: Медицинские халаты и шапочки Набор доктора «Аптека»</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Напольный строительный материал Конструктор крупный «Лего» Деревянный конструктор Картонный конструктор «Йохокуб» Машина «Грузовик» Игрушка «Мотоцикл» Машины легковые Набор «Животные» Игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, транспорт, деревья Конструктор мелкий «Лего»</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Раздаточный материал по математике Шашки Счеты Набор цифр и знаков</p>

	<p>Счетные палочки Математический пенал Демонстрационный материал Интерактивная папка лэпбук «Математика для дошколят» Крупная и мелкая мозаика Дидактические игры Пазлы крупные и мелкие Игры-шнуровки Кубики «Сложи картинку» Набор «Робомышь»</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Природный материал (песок, камешки, ракушки, листья, шишки, скорлупа грецких орехов). Сезонное дерево Сыпучие продукты (горох, мука, соль, манка). Лупы Пробирки Лейки Сито Деревянные палочки Коллекция семян и плодов Коллекция растений (гербарий) Календарь природы Календарь погоды настенный Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) Коллекция тканей Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранного программирования и робототехники (РОБОМЫШЬ) Набор репродукций картин о природе Набор пробирок большого размера из пластика Комплект цифровых записей со звуками природы Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя) Макет аквариума Макеты овощей и фруктов Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями</p>

Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) – комплект
Интерактивная папка лэпбук «Сад – огород»
Наглядно-дидактические пособия:
«Перелетные птицы»
«Фрукты»
«Птицы»
«Деревья»
«Дикие животные и птицы»
набор картинок:
- овощи и фрукты
- природные явления
- животные и птицы зимой
- комнатные растения
- грибы
- дары земли «Овощи»
- Перелетные птицы России
- зимующие птицы России
Материалы для опытнической работы: трубочки, стаканчики, воронки, мерные стаканчики, лупа, песочные часы, воздушные шарики, шприцы, без игл, пипетки
Материал для проведения элементарных опытов: - образцы бумаги, образцы ткани, вата, камушки, шарики из различных материалов
Материалы для развития трудовых навыков:
- лейка, лопатка и грабли для комнатных растений
Атлас животного мира. Учебник для малышей В. Степанов
Настольно-печатная игра «Времена года»
Энциклопедия «Моя первая книга о человеке»
Передники
Нарукавники
Фартук
Колпак
Совок детский
Лопатка детская

	<p>Грабли детские Щетка Набор инструментов для мальчика</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Элементы государственной символики — флаг, герб. Книга «Наша родина Россия» Портрет президента Книги: Энциклопедия «Наша Родина Россия» «Моя Родина Росси» Ю.А Алексеев Журнал «Маленькие Россияне» «Культура Приамурья» Журнал Школа семи гномов «Народы мира» Журнал Школа семи гномов «Как жили наши предки» Дидактические игры: Найди герб РФ Собери флаг РФ Кукла в русском костюме Кукла в эвенском костюме Плакат «Наша родина» Кружка с фото д/с № 3 Самовар Лепбук «Россия» Куб «Эмоции» Тематические альбомы: - Папка с фотографиями знаменитых мест РФ - папка «Люби и знай родной свой край п. Серышево Амурская область» - познавательные этические беседы - картотека русских народных игр Массажные мячи Су-Джок Индивидуальные зеркала «Звуковая линейка» Картотека Су-Джок терапии Игрушки для развития дыхательного аппарата Картотека картинок: профессии, одежда и обувь, действия, посуда, электроприборы, транспорт.</p>

	<p>Материал для дыхательной гимнастики «Горячий чай», «Попади в воротики» Наглядно-дидактическое пособие: «Грамматика в картинках. Говори правильно», «От звука к слову», «Ударение», «Антонимы. Глаголы.», «Антонимы. Прилагательные» Папка «Су – Джок» Картотека: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, чистоговорки, пальчиковая гимнастика.</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Бажов П. Малахитовая шкатулка Бианки В. Чей нос лучше? Бокова Т. Наш любимый детский сад. Стихи и загадки Братья Гримм Золотой гусь Вольк Г., Ринкел К. Маленькая землеройка Гайдар А. «Чук и Гек» Драгунский В. Веселые рассказы Ершов П.П. Конек – Гобунок Жукова О. Букварь Загадки русские народные Запесочная Е. Что такое время? Заходер Б. Кто ходит в гости по утрам. Зимняя книжка Золотая книга для чтения дома и в детском саду Казаков Ю. На еловом ручье Книга для чтения детям от года до семи Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше» Лунин В. Приключения сдобной Дизы Маршак С. Девчонкам и мальчишкам Маршак С. Сказки Мировая коллекция волшебных сказок Михалков С. Были для детей Михалков С. Стихи и сказки Мухаметдинова С.Н. Азбука Осеева В. Синие листья Про хорошо и плохо малышам Пушкин А.С. Сказка о рыбаке и рыбке Пушкин А.С. Сказки Русские волшебные сказки</p>

	<p>Русские народные сказки Русские народные сказки для малышей Русские детские сказки Самойлов Д. Слоненок пошел учиться Сказки о принцах и принцессах Сказки из леса Сказки о волшебниках и чародеях Степанов В. Алфавит. Азбука. Букварь. Степанов В. Стихи из букваря Стихи о маме Стихи, песни, загадки «С Новым годом!» Токмакова И. Где спит рыбка Итолстой А. Золотой ключик Ткаченко Т.А. Букварь Успенский Э. Любимые сказки и мульттики Хаткина М.А. Азбука Хрестоматия для чтения в детском саду Чарушин Е. Друзья Чуковский К. Большая книга стихов и сказок Чуковский К. Сказки Чуковский К. Стихи и сказки Шер А. Тридесятые сказки</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Кукольный театр Настольный театр Теневой театр Шапочки, маски Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок Детские музыкальные инструменты (металлофон, бубен, барабан, гитара, дудочки, гусли, погремушки) Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста</p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Материал для рисования: (альбомы, акварельные краски, гуашь, простые и цветные карандаши, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, салфетки, бумага для свободного рисования.) Материал для лепки: пластилин, доски для лепки, стеки, подставки Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти, подставки для кистей, баночки для клея, ножницы,</p>

	<p>клеенки, салфетки, цветная бумага и картон. Наглядно-дидактические пособия: «Золотая хохлома», «Хохлома. Изделия народных мастеров», «Городецкая роспись» Альбомы с репродукциями картин русских художников Набор карточек по народному ремесленному делу Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям</p>
Центр уединения	<p>Сетка-полог Предметы для выражения негативных эмоций: - подушки-поплакушки (чтобы выплакаться). - Стаканчик гнева - зеркало для хорошего настроения. Предметы, выполняющие успокаивающую и релаксационную функцию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игрушечный телефон для воображаемых звонков маме и папе. • небольшие мячики-ёжики • Коллекция морских ракушек. • Корзинка с клубочками разного цвета и фактуры. • баночка с падающим глиттером • Материалы для изодейтельности • зеркало

Развивающая предметно-пространственная среда группы №5

Название центра	Предметная среда для деятельности
Центр двигательной активности	<p>Обручи Массажные мячи Мячи среднего размера Коврики массажные Кегли Конусы для ориентирования Мешки для прыжков Платочки Ленточки Ракетки</p>

<p>Центр безопасности</p>	<p>Макет дороги Жезл инспектора ДПС пластмассовый Набор «Знаки безопасности» Набор «Дорожные знаки» Дидактическая игра «Дорожные знаки», «Светофор» Настольно-развивающая игра – «Лото осторожностей», «Внимание дорога», развивающая игра «Домино. Транспорт» Демонстрационные картинки «Транспорт». Умные карточки «Азбука дорожного движения» Набор машинок</p>
<p>Центр игры</p>	<p>Кроватка для кукол Куклы Машины большие и маленькие Кухонная плита маленькая Кухонная плита большая Игрушечная посуда Игрушечная еда Постельное белье для кукол Набор инструментов «Маленький слесарь» Кресла для кукол Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин»: кассовый аппарат, деньги, корзина для покупок Швейная машина Утюг Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Больница»; «Парикмахерская», «Ателье» Набор животных</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Пластмассовый мелкий конструктор «Лего» Пластмассовый конструктор Картонный конструктор «Йохокуб»</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Набор «Робомышь» Раздаточный материал по математике Счёты на подставке Математические пеналы Набор цифр и знаков Счетные палочки</p>

	<p>Демонстрационный математический материал Крупная и мелкая мозаика Двухполосные карточки Дидактические математические игры «Числовое поле», «Найди адрес», «Соседи», «Домики для чисел», «Последующее – предыдущее».</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Календарь природы Микроскоп Песочные часы Весы Материал для проведения элементарных опытов: набор круп, глобус, лупа, мельница, набор шишек и скорлупы грецких орехов, фасоль, ракушки, набор сыпучих материалов, набор картинок («Жители океана», «Перелетные птицы», «Хищные птицы», «Птицы», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Животный мир Австралии», «В горах», «Кто как устроен»); обучающие дидактические игры по экологии: «Воздух, земля, вода», «Экологические знаки», демонстрационный материал «Беседы по экологии». Дидактические игры: «Чей хвост», «Времена года», «Что где растет», «Угадай по тени»; «Подводный мир». Настольно-печатная игра «Большие и маленькие» Настольно-развивающая игра «Чей домик» Картотека словесных экологических игр. Оборудование и материалы для дежурства: совок, ведро, щетка, салфетки, плакат с карманами «Мы дежуриим», фартуки, колпаки.</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Государственные символы: Герб Флаг Портрет президента Глобус Кремль Фотоальбом «Поселок Серьшево» Альбомы: «Чудеса Приамурья», «Богатыри», «Москва», «Серьшево» Литература: И.В. Синова «Герб, гимн, флаг России», О.Д. Ушакова «Стихи, пословицы и поговорки о Родине», Е.К. Ривина «Российская символика», «Стихи и рассказы о Родине», О. Перова «Наша Родина – Россия», О. Тихомиров «Солдатом быть – Родине служить» «Россия – наша Родина» В.И. Малов Куклы в народных костюмах Ванечка и Манечка Фуражка военнослужащего Берет военнослужащего</p>

	<p>Мячи Су-Джок Стаканчик с трубочками и вертушками для дыхательной гимнастики Прищепки Зеркала Звуковые линейки Карточка: дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, чистоговорки, пальчиковая гимнастика. Материал для дыхательной гимнастики «Горячий чай», «Попади в воротики» Дидактические игры «Чей хвостик», «Найди и назови», «Чем отличаются слова» Звуковые домики</p>
Центр книги	<p>С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказки. Стихи. Песенки. Азбуки», «Разноцветная книга» К. Чуковский «Телефон», Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» Братья Гримм «Соломинка, уголек и боб», «Стоптаные туфельки», «Золотой гусь» сборник «Любимые сказки» М.Л. Михайлов «Два Мороза» Украинская сказка в переводе Е.Благиной «Рукавичка» Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Сборник сказок «Золотые сказки» Т. Бокова «Удивительное путешествие», «Наш любимый детский сад» В. Сутеев «Терем-теремок». А. Лингрен «Малыш и Карлсон» В. Степанов «Учебник для малышей», «Животный мир России» Т.И. Александрова «Домовенок «Кузька» Русская народная сказка «Гуси-лебеди» Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» Д. Селиверстова «Приключение серого слоненка» А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане», сборник сказок Сборник рассказов «Про хорошо и плохо малышам» А. Толстой «Приключения Буратино» Мифы русского народа Энциклопедии: Древний Египет», «Древняя Греция», «Древний Рим». Т.А. Ткаченко «Логопедические упражнения» Альбом «Портреты детских писателей »</p>
Центр театрализации	Музыкальные инструменты: рояль; бубны; металлофон; ксилофон; колокольчики; саксофон; губная гармошка;

и музицирования	погремушки; барабан, ложки деревянные, трещотки. Маски бумажные Дидактические игры: «Собери инструмент»; «Четвертый лишний». Игры-шумелки Настольный театр Кукольный театр Деревянный плоскостной театр Фетровый театр Ширма деревянная Декорации к ширме Картотека музыкально-дидактических игр, театрализованных игр, сюжетно-ролевых игр. Атрибуты для танцев: ленточки, листочки. Детские костюмы: заяц, медведь, волк, собака, лягушка, лиса.
Центр творчества детей	Фигурки народного промысла: деревянные матрешки, снеговик, медведь, доска - городецкая роспись, петух (пенопласт) – городецкая роспись Настольные игры «Русские узоры», «Народные промыслы». Материалы для детского творчества (лепка, аппликация, рисование) Трафареты: грибы, посуда, одежда, овощи, цветы, рыбы, дикие животные, собаки, фрукты, транспорт Мольберт
Центр уединения	Сетка-полог Мягкий коврик, модули Набор бумаги для разрывания Ведерки для страхов Мешочки настроений Подушки - «плакушки», подушки- «думки»

Развивающая предметно-пространственная среда группы №6

Название центра	Предметная среда для деятельности
Центр двигательной активности	Шапочки и маски для подвижных игр Резиновые мячи большие и маленькие Коврики массажные Кегли, шары, кольца, ракетки. Бутылочки для дыхательной гимнастики
Центр безопасности	Дорожные знаки.

	<p>Макеты дорог. Материал по ОБЖ и ПДД. Наглядно-дидактическое пособие: «Азбука безопасности», «Правила маленького пешехода». Демонстрационные карточки и пояснения, плакаты. Папка-раскладка «Дорожные знаки». Обучающая детская игра-лото «Водитель и пассажир». Настольно развивающие игры «Правила дорожного движения», «Час пик». Шнуровка «Спец. машины»</p>
Центр игры	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: Детская мебель. Предметы-заместители. Овощи, фрукты Касса Сюжетно-ролевая игра «Семья»: Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; Куклы, одежда для кукол Предметы-заместители Сюжетно-ролевая игра «Больница»: Медицинские халаты и шапочки Набор доктора «Аптека»: бинты, вата, лекарства, градусник, мерные ложечки, пипетки и т.д. Сюжетно-ролевая игра «Стройка»: Строительный материал: крупный и мелкий Предметы-заместители. Сюжетно-ролевая игра «Шофер»: 1.Рули 2.Инструменты 3.Машины большие грузовые 4.Машинки маленькие</p>
Центр конструирования	<p>Напольный деревянный строительный конструктор Крупные объемные геометрические формы 4-х цветов Конструктор крупный «Лего» Мозаика крупная; Игрушки для обыгрывания построек: фигурки животных;</p>

	Мягкий конструктор.
Центр логики и математики	Раздаточный материал: матрёшки, грибочки, ёлочки, пеликаны, страусы, разноцветные полоски разной длины и ширины, божьи коровки, морковки, клубничка и т.д. Коробки «Счётный материал». Геометрические плоскостные фигуры различные по цвету и размеру. Коробка счётных палочек. Демонстрационные картинки от 1 до 10 двух видов.
Центр экспериментирования	Материалы для проведения опытов: одноразовые стаканчики, воронка, резиновая большая груша и маленькая, пипетки, набор увеличительных стёкл, магнит, компас, пуговицы, капельницы со шприцами без иглол, пульверизатор, зубные щётки, сито металлическое, ветерок, цветные искусственные камешки, воздушные шары, губки, пищевые красители, песочные часы, трубочки, колбы для опытов разных размеров. Природный материал (песок: речной, морской, карьерный; глина, почва камни, перья птиц, зола: древесная, угольная, опилки древесные, ракушки скорлупа фисташек). Сыпучие продукты (арбузные семена, пшеница, рис, гречка, фасоль, сахар, манка, мука, соль). Природный материал. Искусственный аквариум с рыбками, Декоративные статуэтки птиц, искусственные цветы Дидактическое пособие: дерево «Времена года», гриб, календарь природы. Наглядно-дидактическое пособие: карточки о хлебе. Грабли пластмассовые детские Лейка пластмассовая детская Фартуки Лопатки пластмассовые детские Настенный планшет "Мы дежури́м" с набором карточек
Центр познания и коммуникации	Элементы государственной символики: флаг, герб, портрет президента РФ Элементы муниципальной символики: герб Серышевского района, макет одуванчика Матрёшка, самовар, пчелиные ульи, лапти Книжки-раскраски цветные: -народные костюмы -матрёшки -русские народные сказки Дигра «Собери флаг» Книги: -Наша Родина

-Моя семья
-Природа
-Моя Родина Россия
-Герб и Флаг России
Наглядно-дидактическое пособие: «День Победы».
Демонстрационный материал о достопримечательностях Москвы.
Тематические альбомы:
-Моя семья
-Богатыри Земли Русской
-Рода войск
-Военно- воздушные силы
-Российская геральдика и государственные праздники
-Аллея памяти... герои ВО войны
-Города герои
-Россия священная наша держава
-Детский сад №3
-Люби и знай родной край
-Серышево посёлок
-Большая и малая Родина
-Наша Родина Россия
-Москва
-Русский самовар
-Русская матрёшка
-Народная игрушка
БИ-БА-БО «Лягушка» для язычковой гимнастики;
Шарики и колечки Су-Джок;
Картотека гимнастики Су-Джок;
Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в д/с 4-6 лет»;
Альбом по развитию речи «Говорим правильно»;
Логопедическая тетрадь «Учим слова и предложения» 4-5 лет;
Картотека игр:
- по звуковой культуре речи;
- упражнений артикуляционной гимнастики;
- упражнений дыхательной гимнастики;

	<p>- гимнастики для глаз; - пальчиковой гимнастике. Словесные дидактические игры: Чистоговорки, поговорки.</p>
Центр книги	<p>В. Сутеев «Сказки» Русские народные сказки «Три медведя» Н. Носов «Тук-тук-тук и другие рассказы» «Сборник стихов о маме» А.С. Пушкин «Сказки» «Самая первая энциклопедия» В. Степанов «Лесные звуки» «Русские народные сказки» «Белоснежка и семь гномов» К.И. Чуковский стихи и сказки «Времена года в стихах рассказах и загадках» «Новогодняя азбука» К.И. Чуковский «Любимые сказки и стихи» «Теремок русские народные сказки» И. Крылов «Басни» А. Усачёв «На лесной полянке» В. Драгунский «Денискины рассказы» А. Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино» «Приключения Пако» Г. Александрова «Домовёнок Кузька и его друзья» Ш. Перро «Кот в сапогах» С. Михалков «Дядя Стёпа и Егор» «Теремок сказок» «Петушок-золотой гребешок» К.И. Чуковский «Айболит» «Бременские музыканты» Серия «Школа Винни и его друзей»: «Умеете ли вы слушать?» «Попробуй ещё разок!» «Лучший подарок»</p>

	<p>«Не сдавайся!» «Выход всегда есть» «Простите и забудьте» «В гостях и дома» «Самый верный друг» С. Михалков «Вот компания какая!» Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» «Заюшкина избушка» Н.Л. Ершов «Конёк-горбунок» «Красная шапочка» А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» «Зимние стихи для малышей» «Три поросёнка» «Зимовье зверей» «Очень важные машины» Д. Чаниелл «Кто живёт в небе?» М. Дружинина «Транспорт в стихах»</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Домик-ширма для настольного театра Маски Кукольный театр: «Машенька и медведь» «Три поросёнка» «Репка» Настольный театр «Колобок» Магнитный театр: «Курочка ряба», «Репка» Деревянные модели персонажей «Волк и семеро козлят» Атрибуты для ряженья: накидки, юбки, костюм для с/игры «Доктор» Музыкальные инструменты: Дудочки, погремушки, металлофоны, бубны, гармошка, барабан, деревянные расписные ложки, гусли. кастаньеты, губная гармошка, музыкальная кастрюлька с geometr. фигурами, микрофон. Демонстрационные картинки: «Музыкальные инструменты»</p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Матрёшки, ложки, свистулька, кувшин расписной, стаканчик. Изделия из глины в технике «Дымковская игрушка»: (барыня, козлик, лошадка).</p>

	<p>Изделия из бумаги в технике «Папье-маше» (индюк).</p> <p>Материал для рисования, детского творчества: (альбомы, акварельные краски, гуашь, простые и цветные карандаши, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования.)</p> <p>Материал для лепки: пластилин, индивидуальные клеенки.</p> <p>Материал для аппликации и ручного труда: клей карандаш, цветная бумага и картон.</p>
Центр уединения	<p>Мягкие подушки</p> <p>Игрушки</p> <p>Мягкие модули</p> <p>Коврик злости</p> <p>Стульчик доброты</p> <p>Стул для размышлений</p> <p>Груша для битья, поролоновые подушки</p> <p>Цветные клубочки пряжи разного размера</p> <p>Массажные мячи - «ежики»</p>

Развивающая предметно-пространственная среда группы №7

Название центра	Предметная среда для деятельности
Центр двигательной активности	<p>Шапочки и маски для подвижных игр</p> <p>Кегли, шары, кольца, ракетки, воланчики, скакалки детские, гантели детские</p> <p>Набор мячей (разного размера, резина)</p> <p>Коврики массажные резиновые (комплект)</p>
Центр безопасности	<p>Дорожные знаки.</p> <p>Макеты дорог.</p> <p>Материал по ОБЖ и ПДД.</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие: «Азбука безопасности», «Правила маленького пешехода».</p> <p>Демонстрационные карточки и пояснения, плакаты.</p> <p>Папка-раскладка «Дорожные знаки».</p> <p>Обучающая детская игра-лото «Водитель и пассажир».</p> <p>Настольно развивающие игры «Правила дорожного движения», «Час пик».</p> <p>Шнуровка «Спец. Машины»</p> <p>Книга: Правила дорожного движения для детей</p>

<p>Центр игры</p>	<p>Кукольная кровать (среднего размера) Набор кукольных постельных принадлежностей (комплект) Куклы (среднего размера) Набор столовой посуды для игры с Куклой Набор чайной посуды Коляска Кукольный дом с мебелью Автомобиль (среднего размера) Набор машинок разного назначения Набор парикмахера Набор «Гладильная доска и утюг» Наборы продуктов, хлеба, выпечки Телефон игровой Набор муляжей овощей и фруктов Медицинские халаты и шапочки Набор игровых медицинских принадлежностей Строительный материал: крупный и мелкий Руль игровой Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый) Машины большие грузовые Набор машин маленького размера</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Пластмассовый конструктор крупного размера, среднего размера, мелкого размера Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Игрушки для обыгрывания построек: деревянные фигурки животных Мелкий конструктор Лего</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Раздаточный материал: матрёшки, грибочки, ёлочки, разноцветные полоски разной длины и ширины, цветочки, морковки, огурец, морковь. Коробки «Счётный материал». Геометрические плоскостные фигуры (круги, овал, треугольники, квадраты, прямоугольники) различные по цвету и размеру. Демонстрационные картинки от 1 до 10 двух видов.</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Материалы для проведения опытов: одноразовые стаканчики, воронка, резиновая большая груша и маленькая, пипетки, набор увеличительных стёкл, магнит, компас, пуговицы, капельницы со шприцами без иглол, пульверизатор, зубные щётки, сито металлическое, ветерок, цветные искусственные камешки, воздушные шары,</p>

	<p>губки, пищевые красители, песочные часы, трубочки, колбы для опытов разных размеров. Природный материал (песок: речной, морской, карьерный; глина, почва камни, перья птиц, зола: древесная, угольная, опилки древесные, ракушки скорлупа фисташек). Сыпучие продукты (арбузные семена, пшеница, рис, гречка, фасоль, сахар, манка, мука, соль). Микроскоп Природный материал Дидактическое пособие: дерево «Времена года» Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) Грабли пластмассовые детские Лейка пластмассовая детская Фартуки Лопатки пластмассовые детские Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Элементы государственной символики: флаг , портрет президента РФ Элементы муниципальной символики: макет одуванчика Матрёшка, самовар, береза. Дигры «Собери флаг, «Найди флаг». Книги: -Наша Родина -Моя Родина Россия Наглядно-дидактическое пособие: «День Победы». Демонстрационный материал о достопримечательностях Москвы. Тематические альбомы: -Моя семья -Богатыри Земли Русской -Рода войск -Военно- воздушные силы -Российская геральдика и государственные праздники -Аллея памяти... герои ВО войны -Города герои -Россия священная наша держава -Детский сад №3 -Люби и знай родной край -Серышево посёлок</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Большая и малая Родина -Наша Родина Россия -Москва -Русский самовар -Русская матрёшка -Народная игрушка -Народные музыкальные инструменты БИ-БА-БО «Лягушка» для язычковой гимнастики; Шарики и колечки Су-Джок; Картотека гимнастики Су-Джок; Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в д/с 3-4 лет»; Альбом по развитию речи «Говорим правильно»; Логопедическая тетрадь «Учим слова и предложения» 3-4 лет; Картотека игр: <ul style="list-style-type: none"> - по звуковой культуре речи; - упражнений артикуляционной гимнастики; - упражнений дыхательной гимнастики; - пальчиковой гимнастике. Словесные дидактические игры
<p>Центр книги</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Музыкальная книжка «Новогодние чудеса» -В гостях у сказки -Лучшие сказки русских писателей -Русские волшебные сказки -Большая книга дошкольника -Хрестоматия для дошкольников -А. Толстой «Золотой ключик» -Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» -С. Маршак «Сказки» -Энциклопедия для любознательных -Золотая книга знаменитых сказок -Изучаю мир вокруг И. Лыкова «Неужели из бумаги?» -Братья Гримм «Золотой гусь» -С. Михалков «Дядя Стёпа»

	<p>-Русские народные сказки» -К.И. Чуковский «Доктор Айболит и другие сказки» -Лучшие волшебные сказки -Удивительные сказки малышам - «Бременские музыканты» -«Петушок-золотой гребешок» -«Теремок сказок» -«Времена года» -Ш. Перро «Кот в сапогах» -Г. Александрова «Домовёнок Кузька и его друзья» -Белоснежка и семь гномов -К.И. Чуковский «Стихи и сказки» -П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Музыкальные инструменты: Дудочки, погремушки, металлофоны, бубны, барабан, деревянные расписные ложки, гусли, констаньеты, губная гармошка, микрофон. Демонстрационные картинки: «Музыкальные инструменты» Ширма для кукольного театра трансформируемая Маски Кукольный театр: «Машенька и медведь» «Три поросёнка» «Репка» Настольный театр «Колобок» Магнитный театр: «Курочка ряба», «Репка» Деревянные модели персонажей «Волк и семеро козлят» Элементы костюма для уголка ряженья</p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Матрёшки, свистулька, кувшин расписной, стаканчик. Изделия из глины в технике «Дымковская игрушка»: (барыня, козлик, лошадка). Изделия из бумаги в технике «Папье-маше» (индюк). Материал для рисования, детского творчества: (альбомы, акварельные краски, гуашь, простые и цветные карандаши, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для</p>

	<p>кисточек, бумага для свободного рисования.)</p> <p>Материал для лепки: пластилин, доски для работы с пластилином.</p> <p>Материал для аппликации и ручного труда: клей карандаш, цветная бумага, картон, безопасные ножницы.</p>
Центр уединения	<p>Мягкие модули</p> <p>Коврик злости</p> <p>Стульчик доброты</p> <p>Стул для размышлений</p> <p>Груша для битья, поролоновые подушки</p> <p>Цветные клубочки пряжи разного размера</p> <p>Массажные мячи - «ежики»</p>

Развивающая предметно-пространственная среда группы №8

Название центра	Предметная среда для деятельности
Центр двигательной активности	<p>Обручи</p> <p>Канат</p> <p>Мячи среднего размера</p> <p>Шарики «Су-Джок»</p> <p>Кегли</p> <p>Лошадка</p> <p>Ленточки</p> <p>Скакалки</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Маски для подвижных игр</p> <p>Демонстрационные картинки «Виды спорта»</p>
Центр безопасности	<p>Бутылочки с трубочками для дыхательной гимнастики</p> <p>Комплексы оздоровительной гимнастики после сна</p> <p>Комплексы су-Джок терапии</p> <p>Комплекс для профилактики плоскостопии</p> <p>Коврики массажные</p> <p>Массажные мячи</p>
Центр игры	<p>Кроватка для кукол</p> <p>Кукла большая</p>

	<p>Экскаватор Планшет «Всезнайка» Говорящая анатомия Машина большая Машина маленькая Посуда кукольная Касса Муляжи овощей, фруктов, пирожных Атрибуты к сюжетно-ролевой игре: «Больница», «Парикмахерская» Животные Кукольный дом Мебель кукольная Трюмо с зеркалом Детская кухня большая Конюшня</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Пластмассовый конструктор 6 видов Конструктор «Дорога» Напольная мозаика Дидактические игры: Пазлы «Барбоскины», «Черепашки ниндзя», «Мозаика», Пазл «Микки маус» Объемный конструктор джип»</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Раздаточный материал по математике Счеты Набор цифр и знаков Набор развивающих карточек «Изучаем цифры» Дидактические игры: «Цвета и формы», «Цифры», «Найди общее» Обучающие книги: «Который час?», «Цифры и фигуры», «Считаем до 10»</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Календарь природы. Наглядно-дидактические пособия: «Земноводные и пресмыкающиеся», «Времена года и природные явления», «Цветы», «Обитатели морей и океанов», «Грибы и ягоды» Моя первая книга о природе: «Рыбы», «Дикие животные», «Чудо на ладони», «Мои любимцы», «Птицы», «Кошки и котята», «В саванне», «Обитатели леса» Популярное пособие для детей и родителей «Подружись с природой» Природоведение «Морское побережье» Наглядный и раздаточный материал «Лесные истории»</p>

	<p>Учебник-хрестоматия «Планета наш дом» Книга «Лесные домишки» Книга «Про зверят» Книга «домашние животные» Книга «Созвездия» Детская энциклопедия животных Энциклопедия для малышей Чудо-всюду мир животных и растений Лото: «Растения-животные», «Веселые зверята», «Отгадки» Дидактические игры: «Как зовут тебя деревце», «Времена года» Наборы «Юный мастер» Наборы инструментов.</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Государственные символы: флаг, герб, портрет президента, ложка деревянная, матрешка Куклы в национальных костюмах Книги: Говорящий Атлас от малышей Тематические альбомы: «Серышевский район»; папка раскладка «Наша страна Россия», «Великая .Отечественная война», «Защитники Отечества» Глобус Куклы в народных костюмах Космонавт Олимпийский мишка Символика России</p>
<p>Центр книги</p>	<p>Хрестоматия детской классики С. Михалков «Дядя Степа» Сказки русских писателей Носов «Заячьи проделки» В. Маяковский «Детям» Волшебные сказки 2 тома «Драгоценный ларец» Михалков «Самые лучшие стихи» «Румяные щеки» Сапгир Юнна Мориц «Крыша ехала домой» Мамин Сибиряк «Серая шейка и другие сказки» Милер «Кротик. Любимые истории»</p>

Хрестоматия для самых маленьких
«Филипок»
«Гуси лебеди»
«Репка»
«Сорочьи сказки»
«Добрая книга» для чтения
Сергей Козлов «Я на солнышке лежу»
В. Борисов «Будем друзьями»
«Кошкины друзья от А до Я»
«Мама для мамонтенка»
«Умные попугайчики»
«Баба Яга»
«Стихи для малышей»
«Частушки»
«Почему надо чистить зубы»
А. Барто «Стихи для детей»
«Топтыгин и луна»
О. Корнеева «Это цвет какой»
«Кто это?»
«Большие и маленькие»
К. Чуковский «Муха Цокотуха»
«Федорино горе»,
«Тараканище»,
«Цыпленок»
Сказки под новый год
Андерсен «Сказки»
А. Усачев «Сборник лучших стихов»
Энциклопедия дошкольника
Русские народные сказки
Е. Благинина «Стихи»
«Крошечка Хаврошечка»
365 золотых сказок
Новогодние чудеса
Чудо чудное

	Розовая книга сказок
Центр театрализации и музицирования	Музыкальные инструменты: пианино; бубны; металлофон; ксилофон; колокольчики; саксофон; губная гармошка; погремушки; барабан., ложки деревянные, трещотки, дудочки, гитара Маски бумажные Тематические альбомы: «Музыкальные инструменты». Набор кукол би ба бо к русским народным сказкам Музыкальные неваляшки кот и гриб Кукольный театр, Настольный театр Пальчиковый театр Магнитный театр Театр на стаканчиках
Центр творчества детей	Фигурки народного промысла: деревянные матрешки, доска - городецкая роспись, конь Хохломская роспись (изделия) Материалы для детского творчества (лепка, аппликация, рисование) Мольберт Графареты для рисования Учебно-прикладная игра лото «народное творчество» Наглядное пособие «Дымковская роспись»
Центр уединения	Мягкий коврик, подушки Телефон «Позвони маме» Мягкая игрушка

Развивающая предметно-пространственная среда группы №9

Название центра	Предметная среда для деятельности
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр для детей 4-5 лет Маски для подвижных игр Кольцеброс; Мячи разных размеров Коврики массажные Кегли, шары (набор) Скакалка Мешочки с песком

	Альбом «Су-Джок терапия», «Просыпалки», «Виды спорта»
Центр безопасности	<p>Дидактические игры</p> <p>Набор дорожных знаков</p> <p>Макет дороги</p> <p>Материал по ОБЖ и ПДД (конспекты бесед для детей дошкольного возраста):</p> <p>«Где живут опасности»</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Шофер»</p> <p>Настольно-печатные игры «Азбука детской безопасности», «Светофор», «Водитель и пассажир», «Дорожные знаки»</p> <p>Демонстрационные картинки, плакаты: «Дорожная безопасность», «Расскажи детям о транспорте»</p> <p>Различные виды транспорта: «Пожарная машина», «Скорая помощь» «Кран» и т.д.</p>
Центр игры	<p>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Шофер»:</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</p>
Центр конструирования	<p>Напольный строительный материал – конструктор</p> <p>Крупные объемные геометрические формы 4-х цветов</p> <p>Конструктор крупный Лего</p> <p>Игрушки для обыгрывания построек: фигурки животных.</p> <p>Кубики</p> <p>Конструктор «Деревенский забор»</p>
Центр логики и математики	<p>Наборы геометрических фигур</p> <p>Игры на сравнение предметов по нескольким признакам «Найди одинаковые», «Предметы и контуры», «Большой, средний и маленький» и т.д.</p> <p>Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания «Разложи предметы по высоте, длине, ширине и т.д.</p> <p>Дидактические игры «Подбери по цвету и форме», «Геометрические формы», «Контрасты»</p> <p>Игры по составлению целого: пазлы, «Собери узор» и т.д.</p> <p>Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету и форме.</p> <p>Раздаточный материал (мелкие предметы по цвету, размеру)</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Пеналы с геометрическими фигурами</p>

<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Природный и бросовый материал Материалы для опытнической работы, мини-лаборатории, стаканы из разного материала, наборы баночек для опытов. Набор игрушек резиновых и пластмассовых для игр в воде, трубочки; Красители – пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); Простейшие приборы и приспособления: чудесный мешочек, прищепки, пробки; бочонки «Киндер» Обучающие и дидактические игры по экологии (карточки) Литература природоведческого содержания, папка «Комнатные растения» Познавательная-дидактическая игра «Океан» Наборы демонстрационных картинок: «Овощи», «Фрукты», «Грибы», «Животные России», «Расскажи детям о деревьях», «Расскажи детям о птицах», «Грибы и Ягоды», «Насекомые», «Земноводные и пресмыкающиеся», «Обитатели морей и океанов», «Цветы», «Времена года», «Домашние животные», «Космос», «Комнатные растения» Альбомы по экологии: «Времена года», «Обитатели полярного круга», «Витамины. Вредные продукты» Дидактические игры «Большие и маленькие», «На лесной тропинке», «Времена года» Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек Фартук детский Колпак детский</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Наглядные пособия символики России Тематические альбомы: Праздники России Куклы в женском и мужском народных костюмах Альбом «Моя малая родина», «Детский сад», «Военный транспорт», «Служу России», «Моя семья», «Россия – огромная наша страна» Набор самолетов Дидактическая игра «Русские народные традиции»</p>
<p>Центр книги</p>	<p>В гостях у Зимы-королевы По зимнему снегу в гости к вам еду Гуси-лебеди и другие сказки Самые лучшие стихи и сказки На лесной полянке Русская сказка в творчестве Ю.А. Васнецова Сказки и картинки В. Сутеева А. Барто «Игрушки» Детские сказки</p>

	<p>Первые сказки малышей 100 любимых стихов+100 любимых сказок Сказки-малышки «Потешки, загадки, прибаутки» Большая книга для самых маленьких Лучшие произведения для детей 4-5 лет Сто любимых маленьких сказок Любимые потешки малышам Песенки, потешки, лепеталки Мои первые сказки Хрестоматия «Каруселька» для детей 3-5 лет Хрестоматия «Каруселька» для детей 4-6 лет Золотая книга любимых сказок Моя первая книга о космосе Моя первая книга о животных Большая книга животных Лесные домишки Живая природа Времена года Тайны моря</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Ширма настольная раскладная для кукольного театра Перчаточные куклы Театр на магнитах Пальчиковый театр по сказкам Шапочки, маски Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, юбки, косынки Музыкальные инструменты: Дудочки, погремушки, металлофон, бубны и т.д. Игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки) Фонотека и видеотека Тематические альбомы: «Музыкальные инструменты» Магнитофон Набор аудиозаписей «Русские народные сказки» Картинки по лексическим темам (альбомы). Каталог игр:</p>

	<p>а) по звуковой культуре речи;</p> <p>б) упражнений артикуляционной гимнастики;</p> <p>в) упражнений дыхательной гимнастики;</p> <p>г) пальчиковой гимнастике.</p> <p>Художественные произведения по программе (Библиотека детских книг по возрасту)</p> <p>Словесные дидактические игры.</p> <p>Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.</p> <p>Картинки (папки) с изображением характерных особенностей времен года;</p> <p>-предметами домашнего обихода; деталями предметов;</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Набор картинок «Расскажи сказку по картинке»</p> <p>«Профессии» - карточки</p>
<p>Центр творчества детей</p>	<p>Матрёшка</p> <p>Изделия из глины в технике «Дымковская игрушка»</p> <p>Расписные доски</p> <p>Мольберт двухсторонний</p> <p>Материалы для изодейтельности.</p> <p>Трафареты для рисования</p> <p>Точилка для карандашей</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Мягкий коврик, подушки</p> <p>Телефон «Позвони маме»</p> <p>Мягкая игрушка</p>

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обязательная часть ОП

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
оборудованию и содержанию территории;
помещениям, их оборудованию и содержанию;
естественному и искусственному освещению помещений;
отоплению и вентиляции;
водоснабжению и канализации;
организации питания;
медицинскому обеспечению;
приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
организации режима дня;
организации физического воспитания;
личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

б) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания детский сад руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Формируемая часть ОП ДО

Общая площадь прогулочной площадки

ул. Чапаева, 1 – 2775,36 кв. м,

ул. Ковалева, 6 – 1107,2 кв. м.

На территории расположены:

ул. Чапаева, 1 – 5 прогулочных площадок с теньевыми навесами и малыми формами, одна спортивная площадка со спортивным оборудованием.

Имеется дополнительное оснащение: метеоплощадка

ул. Ковалева, 6 – 4 прогулочных площадки с теньевыми навесами и малыми формами.

В здании ул. Чапаева расположены:

- 5 групп для пребывания детей: в возрасте от 2 до 3 лет – 1 группа, от 5 до 6 лет – 2 группы, от 6 до 7 лет – 2 группы, которые включают в себя групповые помещения для организации образовательной деятельности: кабинет логопеда/ педагога-психолога – 1 ед., приспособленный физкультурно-музыкальный зал – 1 ед.

В здании ул. Ковалева, 6 расположены:

- 4 группы: для пребывания детей в возрасте от 3 до 4 лет – 2 группы, от 4 до 5 лет - 2 группы, которые включают в себя групповые помещения, спальни, приемные, умывальные комнаты. Административный кабинет в 3 подъезде, где размещаются заведующий структурным подразделением, заведующий хозяйством и медицинский кабинет.

ДОО использует образовательные ресурсы, в том числе подписки на периодические издания.

Групповые помещения	Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей: светло-голубой цвет группы и светло-зеленый цвет - спальни. В 4
---------------------	--

	<p>группах имеются стационарные интерактивные доски. В качестве центров развития выступают:</p> <p>Группа раннего дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> - центр двигательной активности; - центр сенсорики и конструирования; - центр предметных и предметно-манипуляторных игр; - центр творчества и продуктивной деятельности; - центр познания и коммуникации; - центр экспериментирования и труда. <p>Группы дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> - центр двигательной активности; - центр безопасности; - центр игры; - центр конструирования; - центр логики и математики; - центр экспериментирования, организации наблюдения и труда; - центр познания и коммуникации; - центр книги; - центр театрализации и музицирования; - центр уединения; - центр коррекции; - центр творчества. <p>Просторный санитарный узел разделен на умывальную и туалеты. Все туалеты в группах оборудованы индивидуальными кабинками, оборудована буфетная комната, что позволяет помощнику воспитателя мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе.</p> <p>В групповых для детей 5 – 7 лет имеются следующие ЭСО:</p> <p>Интерактивная доска – 3 шт. Проектор с экраном – 1 шт.</p>
<p>Физкультурно-музыкальный зал (приспособленные помещения)</p>	<p>В ДОО в обоих зданиях есть приспособленные помещения для проведения музыкальных и физкультурных занятий. Для организации педагогического процесса по музыкальному воспитанию оформлены дидактические пособия по нотной грамоте для дошкольников, дидактические игры, подобран иллюстрированный материал, портреты композиторов. Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах есть металлофоны, деревянные ложки, треугольники, трещотки. В этих залах проходят праздники, развлечения, которые способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, музыкальных и творческих способностей. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей.</p>

	<p>Имеются проекторы с экранами, по одному в каждом зале, для повышения эффективности образовательного процесса.</p> <p>Для занятия по физическому развитию имеется необходимое спортивное оборудование: шведская стенка, гимнастические маты, мячи разной величины, скамейки, гимнастические палки, баскетбольные кольца и пр. Для поднятия эмоционального настроения и выполнения музыкально-ритмических движений имеется ноутбук, игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав. Для развития двигательной активности на спортивном участке имеются спортивные тренажеры, бревно для прямо хождения, рукоход, мишени, шведская стенка с турником и т.д.</p>
Кабинет учителя-логопеда/ Педагога-психолога	<p>Наличие педагога-психолога в детском саду позволяет выявить на ранней стадии затруднения в различных сферах развития личности ребенка, вовремя их скорректировать, тем самым обеспечить единые стартовые условия для поступления в школу. Имеются конструкторы, головоломки, мозаики, столы с песком.</p> <p>Созданы условия для коррекционно-развивающей работы с детьми, для групповых и индивидуальных занятий с детьми, где детьми могут получить помощь квалифицированного логопеда на ранних стадиях формирования речи.</p> <p>Кабинет предусматривает рабочую зону, зону коррекционно-развивающих занятий. В рабочей зоне размещена мебель для ведения профессиональной документации, хранения дидактического материала и консультирования педагогов и родителей; канцелярия и офисная оргтехника.</p> <p>Зона коррекционно-развивающих занятий оборудована настенным зеркалом, дидактическими играми, передвижной детской мебелью.</p>
Методический кабинет	<p>ТСО (1 компьютер), МФУ (многофункциональное устройство), цветной лазерный принтер, ксерокс, ноутбук. Создана методическая библиотека для педагогов, переносная библиотека для родителей, детская библиотека. Создана картотека методической литературы и статей периодической печати дошкольного воспитания. В помощь воспитателям разработаны перспективные планы, картотеки, советы и рекомендации по разделам программы. Обобщен опыт работы по направлениям: музыкальное воспитание, физическое развитие, экологическое воспитание, изобразительная деятельность. Используются элементы коммуникационных технологий на занятиях, в методической деятельности.</p>
Медицинский блок	<p>В состав входит: медицинский кабинет для приема и осмотра детей, процедурный кабинет, санузел, изолятор. Все помещения и медицинские кабинеты оснащены всем необходимым оборудованием (в каждом помещении структурного подразделения детского сада №3).</p>
Помещения прачечной	<p>Помещения прачечной (однокомнатная квартира) представлены: комнатой для приема грязного белья; постирочным цехом, в котором имеется все необходимое для стирки белья, современное оборудование: стиральные машины, сушильная машина. После стирки и сушки белье подается в гладильную комнату, оснащенную утюгом и гладильным прессом. Здесь белье гладится и раскладывается в соответствующие ячейки для выдачи его на группы.</p>
Территория	<p>Территория ДОО является общедомовой, так как детский сад расположен на первых этажах четырехэтажных жилых домов. Прогулочные площадки огорожены забором и имеют единый вход через калитку.</p>
Безопасность	<p>Безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса уделяется первостепенное значение. В детском саду созданы условия для обеспечения безопасности установкой видео и аудио домофонов в каждой возрастной группе. В комнате охраны (ул. Чапаева, 1) в административном кабинете (ул. Ковалева, 6) установлена</p>

	современная система пожарно-охранной сигнализации, с помощью которой сигнал о возгорании сразу поступает в пожарную часть на пульт.
--	---

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Программы, технологии, пособия по реализации образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л, Стеркина Р. Б. Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста». - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с. 2. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 80с. 3. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие. 3 -4 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 88с. 4. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие. Средняя группа. 4 -5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96с. 5. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие. Старшая группа. 5 -6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128с. 6. Абрамова Л.В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие. Подготовительная к школе группа.6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 120с. 7. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. СПб: Детство-Пресс, 2004. - 144с. 8. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203с. 9. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64с. 10. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 80с. 11. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания (проект) — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. – 16 с. 12. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 164с. 13. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет/ под ред. О.А. Шиян-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88с. 14. Елжова Н.В. ПДД в детском саду. Развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Ростов н/Д.: Феникс, 2014. – 173с. 15. Журавлева Л.В. Камертон детства и некоторые шедевры. Истории про больших и маленьких в детском саду. ТЦ

Сфера, 2015. – 128с.

16. Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников: справочно-методическое пособие/ под ред. В.М. Букатова. – ТЦ Сфера, 2014. – 128с.

17. Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения. – Волгоград: Учитель, 2011. – 219с.

18. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.

19. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 72с.

20. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-пресс, 2015. – 304с.

21. Козлова С.А. Я – человек. Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2005. – 48с.

22. Коломийченко Л.В., Воронова О.А. Программа семейно-полового воспитания «Семьеведение для малышей». – Пермь, 2012. – 122с.

23. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3 – 7 лет. - Волгоград: Учитель, 2011.-168с.

24. Коломийченко Л.В., Воронова О.А. Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128с.

25. Коррекция и развитие эмоциональной сферы детей 6 – 7 лет: программа театрального-игровой деятельности, планирование, занятия/авт. – сост. Д.Г. Кайль. - Волгоград: Учитель, 2016. - 131с.

26. Министерство образования и науки Амурской области государственное образовательное автономное учреждение Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества». Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога»: Благовещенск, 2013г.

27. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств/ авт.- сост. В. И. Натарева. – Воронеж: Учитель, 2005. – 205с.

28. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176с.

29. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128с.

30. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Банк России

31. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 112с.

32. Социальные акции и волонтерское движение в детском саду. Методическое пособие / под ред. В.А. Деркунской. – М.: Центр педагогического образования, 2018. – 240 с.

33. Семеренко И.Г. Азбука хорошего поведения для малышей. – СПб: ИД Литера, 2010. – 64с.

34. Стахович Л. В., Семенкова Е. В., Рыжановская Л. Ю. Серия «Занимательные финансы. Обучающий комплект «Азы финансовой культуры»: образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». - М.: Вита- Пресс, 2020. - 32 с.

35. Стахович Л. В., Семенкова Е. В., Рыжановская Л. Ю. Занимательные финансы. Методические рекомендации для

	<p>воспитателей ДУ. - М.: Вита-Пресс, 2020. – 80 с.</p> <p>36. Стахович Л. В., Семенкова Е. В., Рыжановская Л. Ю. Рассуждаем и решаем. - М.: Вита-Пресс, 2020 г. – 32 с.</p> <p>37. Играем вместе. - М.: Вита-Пресс, 2020 г. – 40 с.</p> <p>38. Стахович Л. В., Семенкова Е. В., Рыжановская Л. Ю. Мини-спектакли. - М.: Вита-Пресс, 2020 г. – 32 с.</p> <p>39. Стахович Л. В., Семенкова Е. В., Рыжановская Л. Ю. Говорим с детьми о финансах. - М.: Вита-Пресс, 2020 г. –32 с.</p> <p>40. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии/ авт. – сост. Г.Д. Беляевскова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 170с.</p> <p>41. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. – М.: ВАКО. 2006. – 160с.</p> <p>Фесюкова Л.Б. Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей для детей 4 0 7 лет. – Х.: АНГРО ПЛЮС, 2010. – 192с.</p> <p>42. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - -64с.</p> <p>43. Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2010. – 80с.</p> <p>44. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки – беседы с детьми о труде и о профессиях. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015. - 80 с.</p> <p>45. Шорыгина Т.А. Беседа об экономике. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 96с.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5 – 7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2005. – 94с.</p> <p>2. Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128с.</p> <p>3. Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 112с.</p> <p>4. Антонов Ю.Е. Великой Победе посвящается. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128с.</p> <p>5. Вакуленко Ю.А. Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры. – Волгоград: Учитель, 2008. – 157с.</p> <p>6. Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.</p> <p>7. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. – 64с.</p> <p>8. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88с.</p> <p>9. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.</p> <p>10. Воспитание детей на традициях народной культуры: программа, разработки занятий и мероприятий/ авт. – сост. В.П. Ватаман. - Волгоград: Учитель, 2008. - 181с.</p> <p>11. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192с.</p> <p>12. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России. – М.: АРКТИ, 2005. – 184с.</p>

13. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3 – 4 года. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.
14. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72с.
15. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5 – 6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56с.
16. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6 – 7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72с.
17. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192с.
18. Егупова В. А. Изучаю мир вокруг: для одаренных детей 5-6 лет. – М.: ЭКСМО, 2021 г. – 160с.
19. Зиганова М.А. Изучаю мир вокруг для одаренных детей 5 – 6 лет. – М.: ЭКСМО, 2010. – 160с.
20. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 224с.
21. Карточное планирование в ДОО. Познавательно-исследовательская деятельность детей 4 – 5 лет. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Весна. Зима. Осень/ авт. – сост. И.С. Батова. - Волгоград: Учитель.
22. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: прогулочные карты/ авт. – сост. О.Р. Меремьянина. - Волгоград: Учитель, 2016. - 305с.
23. Николаева С.Н. Программа «Юный эколог». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.
24. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа/ авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 329 с.
25. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет/ авт. – сост. В.Н. Косарева. - Волгоград: Учитель, 2020. - 159с.
26. Народы России. Комплект тематических наглядных материалов/ авт. Т.В. Цветкова
27. Николаева Е.П. Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников. Конспекты занятий. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2014. – 96с.
28. От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях)/ сост. Л.А. Владимирская. - Волгоград: Учитель, 2011. - 159с.
29. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.
30. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Школьная Пресса, 2006. – 80с.
31. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48с.
32. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 3 – 4 года. - М.:

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64с.</p> <p>33. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. 4 – 5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72с.</p> <p>34. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. 5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64с.</p> <p>35. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. 6 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 200с.</p> <p>36. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знаком дошкольников и младших школьников с государственными символами. – М.: АРКТИ, 2002. – 64с.</p> <p>37. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</p> <p>38. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.</p> <p>39. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2008. – 112 с.</p> <p>40. С чего начинается Родина?/ под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192с.</p> <p>41. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176с.</p> <p>42. Шапиро А.И. Первая научная лаборатория: опыты, эксперименты, фокусы, беседы с дошкольниками. - М.: ТЦ Сфера, Образовательные проекты, 2016. – 128с.</p> <p>43. Шорыгина Т.А. Зеленые сказки: Экология для малышей. – М.: Промитей; Книголюб, 2002. – 104 с. (Развивающие сказки для детей)</p> <p>44. Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с.</p> <p>45. Шорыгина Т. А. Точные сказки. Формирование временных представлений. – М.: Книголюб, 2004. - 96с.</p>
Речевое развитие	<p>1. Бывшева А. А. Грамматика в картинках. Ударение. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. Наглядно-дидактические пособия. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 8с.</p> <p>2. Бывшева А. А. Грамматика в картинках. Говори правильно. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. Наглядно-дидактические пособия. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 8с.</p> <p>3. Герасимова А.С. Уникальное руководство по развитию речи. – М.: Айрис Пресс, 2005. – 160с.</p> <p>4. Гербова В.В. Развитие речи в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120с.</p> <p>5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 3 – 4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 114с.</p> <p>6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий 4 – 5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104с.</p> <p>7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 136с.</p>

	<p>8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий. 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104с.</p> <p>9. Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. пособие. В 2 ч. Ч. 2 (второй год обучения). — М.: ТЦ Сфера, 2022. — 112 с.</p> <p>10. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВААДОС, 2011. – 279с.</p> <p>11. Зигуненко: Уникальный иллюстрированный толковый словарь пословиц и поговорок для детей/ авт.-сост. Зигуненко С.Н. – М.: АСТ: Астрель, 2010. – 206с.</p> <p>12. Кондратова Н. Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные. Наглядно-дидактические пособия. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 8с.</p> <p>13. Кондратова Н. Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы. Наглядно-дидактические пособия. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 8с.</p> <p>14. Коноваленко В. В. Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей. Дидактический материал для логопедов. Альбом 4. – М.: ГНОМ, 2021. – 56с.</p> <p>15. Комарова Л.А. Альбомы для дошкольников. Автоматизация звуков (ц, ж, ш, л, з, с) – М.: ГНОМ, 2021. - 32с.</p> <p>16. Косинова Е.М. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 4-7 лет. Формируем словарный запас в 5 тетрадях. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>17. Лященко М.Ю. Игры для автоматизации звуков и развития речевых навыков у детей дошкольного возраста. – СПб: ООО Детство-Пресс, 2016. – 128с.</p> <p>18. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 112с.</p> <p>19. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажер для автоматизации звуков (ш, ж, ч,щ) в рассказах. – М.: Детство-Пресс, 2019. – 32с.</p> <p>20. Рыбникова О.М. Обучение чтению и грамоте детей 6 – 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2011. – 119с.</p>
Художественно-эстетическое развитие»	<p>1. Барсукова Н.Г. Музыка в детском саду. – Волгоград: Учитель, 2013. – 191с.</p> <p>2. Бодраченко И. Музыкальные игры в детском саду. 3 – 5 лет. – М.: Айрис Пресс, 2009. – 144с.</p> <p>3. Бодраченко И. Музыкальные игры в детском саду. 5 – 7 лет. – М.: Айрис Пресс, 2009. – 176с.</p> <p>4. Великой Победе посвящается. Праздники в детском саду/ сот. Ю.Е. Антонов. – М.: ТЦ Сера, 2011. – 128с.</p> <p>5. Горбина Е.В. Игры, песенки и танцы. – Ярославль: Академия развития, 2009. – 192с.</p> <p>6. Зарецкая Н. Танцы в детском саду. – М.: Айрис Пресс, 2008. – 112с.</p> <p>7. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 3 – 4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192с.</p> <p>8. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216с.</p> <p>9. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 232с.</p> <p>10. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 264с.</p> <p>11. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные традиции в детском саду/ под ред. Т.С. Комаровой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005. – 152с.</p> <p>12. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2–3 лет. – М.: МОЗАИКА-</p>

- СИНТЕЗ, 2020. – 48с.
13. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3–4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48с.
14. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий: 4 – 5 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 64с.
15. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6 - 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.
16. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2 – 3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56с.
17. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3–4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56с.
18. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий: 4 – 5 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2021. – 64с.
19. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112с.
20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 4 – 5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112с.
21. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 5 – 6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 152с.
22. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий. 6 – 7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136с.
23. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе. - М.: Мозаика – Синтез, 2013. – 80 с.
24. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. – 112с.
25. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.- 80 с.
26. Мирясова В.И. Играем в театр. – М.: ГНОМ, 2000. – 48с.
27. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб.: КАРО, 2014. – 96с.
28. Художественное моделирование и конструирование: программа, практические занятия с детьми 5 -6 лет/ авт. – сост. Е.М. Кузнецова. - Волгоград: Учитель, 2014. – 111с.
29. Шаляпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64с.
30. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. – М.: Линка Пресс, 2006. – 128с.

Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алямовская В.Г. Оздоровительные технологии в ДОУ. – М.: Пед. университет 1 сентября, 2010. – 92с. 2. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 48с. 3. Зимонина В.Н. Расту здоровым. 1 часть, 2 часть 2013. – 240с. 4. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3 – 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2011. – 183с. 5. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Старшая группа. – СПб.: Детство Пресс, 2004. – 256с. 6. Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. - 296 с. 7. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 40с. 8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 40с. 9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48с. 10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48с. 11. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48с. 12. Подвижные тематические игры для дошкольников/ сост. Т.В. Лисина, Г.В. Морозова. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128с. 13. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 144с. 14. Сулим Е.В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014. - 160 с. 15. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2 – 3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64с. 16. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3 – 4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48с. 17. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48с. 18. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48с. 19. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 6 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48с. 20. Федорова С. Ю. Планы физических занятий в ясельных группах детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 80с. 21. Федорова С. Ю. Планы физических занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 88с. 22. Федорова С. Ю. Планы физических занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96с. 23. Федорова С. Ю. Планы физических занятий с детьми 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96с. 24. Федорова С. Ю. Планы физических занятий с детьми 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 96с. 25. Шорыгина Т.А. Беседы о Здоровье. М.: ТЦ Сфера, 2007. – 64с. 26. Югова М.Р. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3 – 7 лет. - Волгоград: Учитель, 2020. - 137с.
---------------------	--

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Обязательная часть Программы

Примерный перечень художественной литературы от 2 до 3 лет

Малые формы фольклора.	<p>"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".</p> <p>Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).</p>
Фольклор народов мира.	<p>"В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).</p>
Произведения поэтов и писателей России.	<p>Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокращении), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран.	<p>Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".</p>

От 3 до 4 лет

<p>Малые формы фольклора.</p>	<p>"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница...", "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".</p> <p>Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).</p>
<p>Фольклор народов мира.</p>	<p>Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обработано Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p>
<p>Произведения поэтов и писателей России.</p>	<p>Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".</p>
<p>Произведения поэтов и писателей разных</p>	<p>Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой;</p>

стран.	Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.
	Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора.	"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".
	Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира.	Песенки. "Утятя", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).
	Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Grimm, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Вайдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России.	Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про

	<p>таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).</p> <p>Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).</p> <p>Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору).</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран.	<p>Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p>Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).</p>

От 5 до 6 лет

<p>Малые формы фольклора.</p>	<p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).</p>
<p>Фольклор народов мира.</p>	<p>Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.</p>
<p>Произведения поэтов и писателей России.</p>	<p>Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).</p> <p>Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель"</p>

	<p>обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).</p> <p>Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран.	<p>Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
------------------------	--

	<p>Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).</p> <p>Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).</p>
<p>Фольклор народов мира.</p>	<p>Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p>
<p>Произведения поэтов и писателей России.</p>	<p>Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).</p> <p>Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле"</p>

	<p>и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Пръжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".</p> <p>Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".</p>
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p>	<p>Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание.	"Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение.	"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические движения.	"Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	"Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.
Игры с пением.	"Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	"Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.
Инсценирование песен.	"Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание.	"Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.
Пение.	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-

	ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
Песенное творчество.	"Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
Музыкально-ритмические движения.	Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
Этюды-драматизации.	"Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
Игры.	"Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
Хороводы и пляски.	"Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.
Характерные танцы.	"Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.
Развитие танцевально-игрового творчества.	"Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке". Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 до 5 лет

Слушание.	"Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.
Пение.	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".
	Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
Песенное творчество	"Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.
Музыкально-ритмические движения.	Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.
Этюды-драматизации.	"Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.
Хороводы и пляски.	"Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
Характерные танцы.	"Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.
Музыкальные игры	"Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.
	Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
Развитие танцевально-игрового творчества.	"Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели". Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".
Игра на детских музыкальных инструментах.	"Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 до 6 лет

Слушание.	"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения.	Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Музыкальные игры.	Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнык", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Характерные танцы.	"Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	"Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Танцы и пляски.	"Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Инсценировки и музыкальные спектакли.	"Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества.	"Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи". Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики". Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".
Игра на детских музыкальных инструментах.	"Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 до 7 лет

Слушание.	"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").
-----------	---

Пение.	Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения.	Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.
Этюды	"Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.
Танцы и пляски.	"Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	"Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус. Нар. Песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. Нар. Мелодия, обраб. А. Новикова.
Музыкальные игры.	Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.
Инсценировки и музыкальные спектакли.	"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-	"Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли

игрового творчества.	куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
Игра на детских музыкальных инструментах.	"Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам:	В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".
-----------------------	---

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам:	Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".
Иллюстрации, репродукции картин:	П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации к книгам:	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".
Иллюстрации, репродукции картин:	И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации к книгам:	И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".
Иллюстрации, репродукции картин:	Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации к книгам:	И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".
Иллюстрации, репродукции картин:	И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к

просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</p> <p>Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия «Союзмультфильм», реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», — режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.</p> <p>Фильм «Котенок по имени Гав», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 — 1987.</p> <p>Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965</p> <p>Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.</p>	<p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкии, А. Трусков, 1965.</p> <p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.</p> <p>Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.</p> <p>Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.</p> <p>Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.</p> <p>Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь,</p>

Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Тоследний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер ИУ Фимиев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 — 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия «Союзмультфильм», режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Целкунчик» студия «Союзмультфильм», — режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студия Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 — 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Формируемая часть ОП ДО

Перечень художественной литературы для детей старшего дошкольного возраста

Месяц	Наименование
сентябрь	сказка «Семилетка»
октябрь	Белорусская сказка «Лёгкий хлеб», К. Д. Ушинский «Дети в роще», сказка «Как братья отцовский клад нашли», «Сказка про солдатскую дочку и волшебное пугало»
ноябрь	Л. Н. Толстой «Отец и сыновья», В.А. Осеева «Сыновья», абхазская народная сказка «Кому подарить бешмет?», татарская народная сказка «Зилян»
декабрь	Л. Чарская «Подарок феи», Н. Абрамцева «День рождения старой ели», Н. Абрамцева «Цветы и зеркало»
январь	Стихотворение В. Левина «Глупая лошадь», Н. Абрамцева «Как у зайчонка зуб болел», М. Пляцковский «Мышонок Крошка выходит на лед»
февраль	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Про Воробья Воробеича, Ерша Ершовича и трубочиста Яшу», А. Седугин «Речные камешки»
март	Н.М. Артюхова «Трудный вечер», В.А. Сухомлинский «Две матери», В.А. Сухомлинский «Потому что я — человек»
апрель	М. Москвина «Кроха»
май	Р. Г. Лагздынь «Дедушкина кружка», Ю. Яковлева «Мама», рассказы А. Митяева «Землянка», «Страна», К.Г. Паустовский «Родник в мелколесье»

Перечень анимационных произведений для семейного просмотра с детьми старшего дошкольного возраста

Месяц	Наименование
сентябрь	Фильм «Филипок», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1982 г. Фильм «Умная дочка», студия «Пилот», режиссер Е. Чернова, 2004г. Фильм «Непослушный медвежонок», студия «Пилот», режиссер Н. Березовая, 2006г.
ноябрь	Фильм «Яблочки — пятки». студия «Сказка», режиссер М. Соснина, 2016г.
декабрь	Фильм «Как Новый год на свет появился», студия фонд развития творчества «Жизнь и Дело», режиссер А. Головань, 2013г. «Обычный вечер», кинокомпания «СНЕГА», режиссер А. Соколова, 2018 г. Фильм «Где начинается радуга», режиссер О. Ляшенко, 2013г. Фильм «Сказка про елочку», студия «Пчела», режиссер М. Муат, 2011г.

январь	Фильм «Восхождение», студия «Да», режиссер М. Сафронов
февраль	Фильм «Бабочки», режиссер Е. Хломова, 2019г.
март	Фильм «Про Василия Блаженного», студия «Пилот», режиссер Н. Березова, 2008г.
апрель	Фильм «Паровозик из Ромашково», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1967г. Фильм «Галчонок», студия альманах «МУЛЬТ - АП», режиссер М. Нариманов, 2019г.
май	Фильм «Василёк», студия «Союзмультфильм», режиссер С. Аристакесова, 1973г.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Обязательная часть Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими кадрами в течение всего времени ее реализации в ДОО.

Детский сад применяет сетевые формы реализации Программы и отдельных ее компонентов, в связи с чем задействует кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Руководитель устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и учредителя.

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Обязательная часть Программы

Режим дня в группах рассчитан на 10,5 -часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям Сан ПиН 1.2.3685-21 П2.4.3648-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	От 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года	12 часов
	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Формируемая часть ОП ДО

Режим дня в МАОУ СОШ №2 пгт Серышево структурном подразделении д/с №3

Длительность пребывания детей в группе: 10,5 часов

Режимные процессы	Ранний возраст	Дошкольный возраст			
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД					
Прием детей, «утренний фильтр», беседа, игры (свободная, обогащенная), самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.	7.30-8.15	7.30-8.15	7.30-8.15	7.30-8.15	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.50-9.30	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Занятия (ранний возраст в игровой форме по подгруппам)	9.30-9.40 9.50-10.00	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-11.20	9.40-11.40	9.50-11.50	10.00-12.00	10.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.20	11.40-12.30	11.50-12.40	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.20-15.30	12.30-15.30	12.40-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятие (при необходимости; ранний возраст в игровой форме по подгруппам)	16.00-16.10 16.20-16.30	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность, дополнительное образование.	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД					
Прием детей, «утренний фильтр», беседа, игры (свободная, обогащенная), самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа.	7.30-8.15	7.30-8.15	7.30-8.15	7.30-8.15	7.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.30	8.50-9.20	8.50-9.15	8.50-9.15	8.50-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.30-11.20	9.20-11.40	9.15-11.50	9.15-12.00	9.15-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.20	11.40-12.30	11.50-12.40	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	12.20-15.30	12.30-15.30	12.40-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность.	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30	16.00-16.30

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00
--	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

В ДОО отсутствует второй завтрак и ужин. Калорийность основного завтрака увеличена на 5% соответственно (на основе п. 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20)

Парциальные программы. Региональная программа, проекты реализуются в утренние и вечерние часы, на занятиях, во время прогулки. Формы организации выбираются педагогами самостоятельно.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Патриотическое направление воспитания

Месяц Памятные даты	Возрастная группа				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь 3 сентября День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	-	-	Беседы «Что такое опасность? Правила поведения», «Что такое терроризм». Дидактическая игра «Опасные предметы на улице». Тематическое занятие «Трагедия в Беслане». Конкурс рисунков на асфальте «Наши дети – за мир на планете!». Тематически беседы, чтение стихов и рассказов о войне.		
21 сентября Международный день мира	Разучивание мирилок.	Разучивание мирилок.	Беседа «Мир на планете». Коллективная работа «Миру – мир!» (аппликация, рисование, коллаж)	Акция «Белый голубь».	

Октябрь	Тематическое занятие «Моя семья».	Тематическое занятие «Моя семья».	Тематическое занятие «Мой любимый детский сад».	Тематическое занятие «Наш поселок» (знакомство с гербом поселка, с картой поселка, складывание пазла «Наш герб»).	Тематическое занятие «Поселок. Область. Страна». Игра - викторина «Знатоки родного края».
Ноябрь 4 ноября День народного единства	Игра-упражнение «Мы идем на праздник с цветами и флажками».	Тематическое занятие «Дружат дети всей земли!». Раскраска «Матрешки».	Беседа «Мы разные – мы дружные». Слушание гимна. Аппликация «Хоровод мира» (коллективная). Экспериментирование с бумагой «Когда мы вместе – мы непобедимы».	Чтение художественной литературы, стихов, пословиц и поговорок об истории России. Знакомство с памятниками Москвы. Виртуальное путешествие по стране. Знакомство с играми народов России. Тематическое занятие «Мы живем в России».	
8 ноября День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	-	-	Беседы «Сотрудники полиции», «Опасная профессия» и пр. Игры-эстафеты.	Тематические занятия «Герои нашего времени», «Сергей Бондарев».	
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Русские народные подвижные игры	Русские народные подвижные игры	Беседа «Наша родина – Россия». Рассматривание и раскрашивание герба.	Беседа «Герб России». Дидактическая игра «Найди герб России». Разучивание динамической игры «Герб России».	Тематическое занятие «О чем расскажет герб России». Чтение и разучивание стихотворения З. Александровой «Родина».
Декабрь 3 декабря День неизвестного солдата	-	-	Чтение рассказа Л. Кассиля «Памятник советскому солдату».	Сюжетно-ролевая игра на прогулке «Защитники крепости».	Беседа и рассматривание фотографии «Могила неизвестного солдата в Москве».

9 декабря День героев Отечества	-	-	Беседа и рассматривание иллюстраций на тему «Кто такой герой».	Тематические занятия «Герои нашей родины», «Герои Великой Отечественной войны», «Мы помним». Слушание песен военной тематики. Рисование «Солдат», «Военная техника».	
12 декабря День Конституции Российской Федерации	Тематическое занятие «Я и моя семья».	Образовательная деятельность «Путешествие по сказкам».	Тематическое занятие «Познакомим Буратино с правами человека».	Тематическое занятие «Права людей».	Тематическое занятие «Конституция – основной закон нашей страны».
				Викторина «Человек и его права».	
Январь 27 января День снятия блокады г. Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.	Акция «Свеча памяти»				
	-	-	Тематическое занятие «Блокада Ленинграда».	Беседа (ИКТ) «Блокада Ленинграда». Патриотический час «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау. Минута молчания.	Беседа (ИКТ) «Дети блокадного Ленинграда». Патриотический час «День памяти жертв холокоста». Минута молчания.
Февраль 2 февраля День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	-	-	Дидактические игры, раскрашивание картинок на военную тему.	Тематическое занятие (ИКТ) «Сталинградская битва». Игра-эстафета «Мы – защитники родины».	Тематическое занятие (ИКТ) «Город-герой Сталинград». Свободное рисование по теме «Сталинградская битва».
15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за	-	-	-	Рассматривание фотографий и иллюстраций, картин с сопровождением объяснения и рассказами воспитателя. Тематические занятия «Будем помнить», «Урок	

пределами Отечества				мужества».	
19 февраля День рождения детского сада	Тематическая неделя «Мой любимый детский сад»				
23 февраля День защитника Отечества	Акция «Подарок солдату»				
	Беседа «Мой папа». Оформление фото выставки «Наши папы - защитники»	Беседы, чтение художественной литературы, музыкально-спортивные развлечения.			
Март 18 марта День воссоединения Крыма и России	-	-	Презентация «Крым для детей».	Беседа «Крым». Раскраска «Флаг России и Крыма».	Беседа о городах Крыма. Беседа «Крым – это Россия». Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма».
Апрель 12 апреля День космонавтики	Краткосрочный проект тематического дня на тему «День космонавтики».				
18 апреля Международный день памятников и исторических мест	-	Виртуальная экскурсия «Памятники нашего поселка».	Экскурсия. Виртуальная экскурсия «Мемориальные доски нашего поселка».	Экскурсия «Памятники и исторические места поселка».	Экскурсия « Памятники и исторические места поселка».
Май 9 мая День Победы	Акция «Георгиевская ленточка», Уличный вернисаж				
	Оформление фотовыставки «День Победы».	Оформление фотовыставки «День Победы». Тематические мероприятия на тему «День Победы».	Оформление фотовыставки «День Победы». Тематические мероприятия на тему «День Победы».	Торжественное мероприятие «День Победы».	Чтение и обсуждение рассказа Г. Р. Лагздынь «Дедушкина кружка» (см. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое

					руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в мае). Мастерская «Моя открытка – ветерану».
Июнь 12 июня День России	Раскрашивание флага. Рисование «Украсим матрешке сарафан», «Березка».	Квест- игра «В поисках российского флага».	Беседа «Россия – моя родина». Викторина « Все о России».	Развлечение «День России».	Развлечение «День России».
22 июня День памяти и скорби	Акции «Свеча памяти», «Лента памяти».				
	Досуг «Аты-баты, шли солдаты».	Дидактические игры: «Подбери картинку», «Солдату своё оружие», «Что изменилось?», «Собери машину». Подвижная игра «Самолеты»	Прослушивание музыкальных произведений и выполнение ритмических движений: марши - Д. Кабалевский, "Марш" (детский, Г. Свиридов). Сюжетно-ролевые игры «Моряки», «Пограничники»	Беседа «Начало войны». Экскурсия к памятнику, погибшим в годы ВОВ. Чтение художественной литературы: С Алексеев "Они защищали Москву" Л. Кассиль "Твои защитники", «Памятник солдату», «Таран», «Воздух», чтение глав из книги С. Баруздина «Шел по улице солдат», А. Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Почему армия родная?». Составление рассказа «У вечного огня». Акция «Стихи о войне».	
Июль 20 июля День рождения пгт Серьшево	Тематические занятия, продуктивная деятельность, экскурсии				
Август 12 августа День военно-воздушных сил (ВВС)	-	-	Тематические мероприятия по теме «День Военно-воздушных сил»		

<p>22 августа День государственного флага РФ</p>	<p>Беседа «Белый, синий, красный», Дидактическая игра «Собери флаг». Разучивание стихотворений. Аппликация «Флажки». Подвижная игра "Кто быстрее до флажка".</p>	<p>Беседа «Флаг России». Дидактические игры «Собери флаг», «Найди флаг Российской Федерации». Рисование на асфальте «Флаг- символ России». Подвижная игра- эстафета "Передай флажок".</p>	<p>Беседа «Флаг России». Продуктивная деятельность «Лучше флага не найти». Ритмическая гимнастика «Триколор».</p>	<p>Тематическое занятие «История флага России». Ритмическая гимнастика «Триколор».</p>
--	--	---	---	--

Социальное направление воспитания

<p>Месяц Памятные даты</p>	<p style="text-align: center;">Возрастная группа</p>				
	<p>Вторая группа раннего возраста</p>	<p>Младшая группа</p>	<p>Средняя группа</p>	<p>Старшая группа</p>	<p>Подготовительная к школе группа</p>
<p>Сентябрь 1 сентября День знаний</p>	<p>Адаптационный период</p>	<p>Развлечение «Здравствуй, детский сад!»</p>		<p>Торжественная линейка, посвященная Дню знаний</p>	
<p>сентябрь</p>	<p style="text-align: center;">Осенняя ярмарка Выставка поделок «Осенний калейдоскоп»</p>				
<p>27 сентября День работника дошкольного образования</p>	<p style="text-align: center;">Акция «Букет пожеланий»</p>				
	<p>Краткосрочный проект «Наш детский сад!» (сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, слушание и исполнение песен, беседы, экскурсии по детскому саду)</p>			<p>Праздничный концерт для сотрудников и ветеранов ДОО</p>	
<p>30 сентября День интернета. Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет</p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<p>Беседа «Безопасный компьютер»</p>	<p>Всероссийский урок безопасности детей в сети Интернет</p>	

<p>Октябрь 1 октября Международный день пожилых людей.</p>	<p>Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой». Дидактические игры: «Собери бусы для бабушки», «Семья», «Поможем построить дом»</p>	<p>Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой». Дидактические игры: «Собери бусы для бабушки», «Семья», «Поможем построить дом»</p>	<p>Беседы: «Пожилые люди», «Во что играли наши бабушки и дедушки», «Наша помощь», «За что мы можем поблагодарить бабушку и дедушку». Игры: «Тетёра», «Мельница», «Тесто», «Пирожок» (воспитателю о воспитании, октябрь). Открытка для любимых бабушки и дедушки.</p>		
<p>5 октября День учителя</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок на тему «Школа».</p>		<p>Плакат-поздравление от дошколят «С днем учителя!» (коллективная работа)</p>	<p>Тематический день «День учителя»: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, чтение художественной литературы, рисование и т.д.</p>	
<p>Третье воскресенье октября День отца в России</p>	<p>Беседа «Мой папа». Пластилинография: «Галстук для папы», «Любимая кружка папы».</p>		<p>Минутки поэзии «Знаю я стихи о папе».</p>	<p>Вечер рассказов «Мой папа».</p>	
<p>Ноябрь 13 ноября Всемирный день доброты</p>	<p>Акция «Мы делаем добро».</p>				
<p>20 ноября Всемирный день ребенка</p>	<p>Игры с песком и водой.</p>	<p>Досуг «Карлсон в гостях у малышей»</p>	<p>Игровая программа «Праздник для ребят»</p>		
<p>Последнее воскресенье ноября День матери</p>	<p>Видео-поздравления для мам (чтение стихов, исполнение песен, театрализация) Оформление фотовыставки «Наши мамы самые красивые!»</p>				
<p>Декабрь 3 декабря Международный день инвалидов</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Тематическое занятие «Тетушка Сова о доброте».</p>	<p>Этические беседы с детьми о добре, заботе, сочувствии: «Что значит быть отзывчивым?», «Помощь другу».</p>	<p>Беседы: «Мы можем помочь нуждающимся», «Легко ли быть не таким, как другие», «Сильные духом». Рисунки для больного ребенка в группе.</p>

				Просмотр и обсуждение рассказа «Цветик – семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева).	Изготовление цветка желаний.
5 декабря Всемирный день волонтеров	-	Непосредственно образовательная деятельность «Книга для большого друга. Сказка о снежинке» (см. «Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду» Методическое пособие под редакцией В.А. Деркунской стр. 158).	Акция «Новогодние чудеса» (изготовление из бумаги елочных украшений для праздничных елок в поселке)	Социальная акция «Подари книжку малышам» (см. «Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду» Методическое пособие Под научной редакцией В.А. Деркунской стр. 73).	
31 декабря Новый год	Новогодние утренники				
Январь	Акция «Стань заметнее на дороге!»				
Февраль	Акция «Эмблема детского сада» (взаимодействие с родителями)				
Март 8 марта Международный женский день	Музыкальные праздники			Проблемные ситуации. Чтение и обсуждение притчи В.А. Сухомлинского «Две матери» («) (см. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. март)	
Апрель	Игры, забавы	Игры, забавы	Игры, забавы	Развлечение	Развлечение «Праздник-

1 апреля День смеха				«Праздник-безобразник»	безобразник»
Май 9 мая День Победы	«Георгиевская ленточка» (голубь мира, «Бессмертный полк») социальная акция				
15 мая Международный день семьи	Ярмарка, приуроченная ко Дню семьи				
19 мая День детских общественных организаций России	-	-	-	Тематическое занятие «Что такое детские организации?»	-
Июнь 1 июня День защиты детей	Летняя развлекательная программа для детей				
Июль 8 июля День семьи, любви и верности	Акция «Что такое семья?» (взаимодействие с родителями)				

Познавательное направление воспитания

Месяц Памятная дата	Возрастная группа				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
8 сентября Международный день распространения грамотности	В игры играем – фонематический слух развиваем: «Часы», «Забей гвоздик молоточком», «Отгадай слово», «Научим мишку говорить правильно».		Образовательная деятельность «Грамотеи».	НОД «Путешествие в страну Грамматики».	Квест – игра «В поисках букваря».
23 сентября День Петра и Павла Рябинников	Продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, нетрадиционные техники): «Бусы для рябины», «Веточка рябины», «Гроздья алые», «Осенний наряд для рябины» и т.д.			Целевая прогулка «Именины у рябины».	

<p>Октябрь 4 октября День защиты животных</p>	<p>Игры: «Покажи животное», «Чьи детки», «Кто как кричит». Отгадывание загадок. Кукольный театр «Рукавичка».</p>		<p>Чтение рассказов о животных Е. Чарушина, К.Паустовского. Разучивание пальчиковой гимнастики «Есть у каждого свой дом».</p>	<p>КВН «Знатоки диких и домашних животных».</p>	<p>Тематическое занятие «Животные Амурской области под охраной».</p>
<p>16 октября Всемирный день хлеба</p>	<p>Развлечение «Колобок – румяный бок»</p>	<p>Развлечение «Колобок – румяный бок»</p>	<p>Беседа «Хлеб на нашем столе». Лепка «Булочки для кукол».</p>	<p>Беседа-презентация «Как выращивали хлеб в старину»</p>	<p>ОД «Хлеб в Амурской области»</p>
<p>Ноябрь 18 ноября День рождения Деда Мороза</p>	<p>Развлечения и досуги «День рождения Деда Мороза»</p>				
<p>Декабрь</p>	<p>Проект месяца «Игра из сада в семью»</p>			<p>Проект месяца «Сундучок семейных игр» (см. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в ноябре)</p>	
<p>Январь 17 января День детских изобретений</p>	<p>«Герои русских народных сказок в гостях у ребят»</p>	<p>Музыкально-литературная викторина «По страницам сказок и песен народов России» (по проекту года «Музыка народов России»).</p>			
<p>Февраль 8 февраля День российской науки</p>	<p>Творческая лаборатория дошколят.</p>		<p>Биологическая лаборатория дошколят (изучение живых организмов – растений).</p>	<p>Конференция «Хочу все знать».</p>	
<p>21 февраля Международный день родного языка</p>	<p>Чтение, разучивание и обыгрывание потешек.</p>	<p>Чтение русских народных сказок, обыгрывание</p>	<p>Викторин «Эти чудесные сказки!»</p>	<p>Литературный вечер стихов.</p>	<p>Тематическое занятие «Мой русский, мой родной язык, ты</p>

	Театр на мольберте.	эпизодов.			необъятен и велик!»
Март	Неделя театра				
Апрель 1 апреля Международный день птиц	Лепка «Вот какие птички-невелички»	Аппликация «Птицы на кормушке». Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Дидактические игры «Дорисуй птицу», «Что перепутал художник?», «Назови птицу правильно», «Птицы и птенчики».	Беседа «Наши пернатые друзья». Дидактическая игра «Птицы перелетные – зимующие»	Презентация «Рекордсмены в мире птиц».
22 апреля Международный день Земли	Аппликация «Цветы на планете».	Аппликация «Красота на планете».	Беседа «мы – друзья природы». Экологические ситуации.	Знакомство с глобусом. Решение проблемных ситуаций: «Что произойдет с планетой, если...(вырубить все леса, погибнут все животные, исчезнут пчелы, выбрасывать мусор в моря)	Беседа «Земля – наш общий дом». Изготовление плаката «Берегите Землю!».
Май 18 мая Международный день музеев			Виртуальная экскурсия «Музеи России»	Экскурсия в краеведческий музей	Беседа о профессиях людей — хранителей культуры и истории родного края.
24 мая День славянской письменности и культуры	-	Тематическое занятие «Откуда пришла азбука»	Фольклорный праздник «В гостях у Сказочницы»	Фольклорный праздник «Аз – буки»	
Июнь 6 июня День русского языка	Совместное творчество родителей и детей по изготовлению поделок и рисунков по сказкам А.С.	Обыгрывание потешек и прибауток.	Правила речевого этикета. Словесные игры. Подвижные игры.	Игровое занятие «Поможем царевне Лебедь и князю Гвидону» (по «Сказке о царе Салтане»).	Беседа «Наш Пушкин». Ребусы, лабиринты, логические задания по сказкам и стихам Пушкина.

	Пушкина.				
Август 27 августа День российского кино	Просмотр любимых мультфильмов	Просмотр любимых мультфильмов	Дидактическая игра «Зеркало». Игра «Угадай героя мультфильма».	Беседа «Что такое кино?». Сюжетно-ролевая игра «Мы снимаем кино»	Беседа «Как снимают кино?», «Профессии кино». Придумывание сценария детского кино.

Духовно-нравственное направление воспитания

Месяц Памятные даты	Возрастная группа				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	Беседа «Колыбельная песня мамы». Рассмотрение иллюстраций: «Дитя в колыбели», «Мать и дитя». Сюжетно – ролевые игры с куклами на темы семьи: «Укладываем любимую куклу спать» (с пением колыбельных песен). Колыбельные песенки. «Ай, люли-люленьки»; «Баю, баю, баиньки»; «Баю – бай, за рекой»; «Кукольная колыбельная».	Беседа «Мое имя». Рассмотрение семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи. Рассказ воспитателя о смысле имени. Называние кукол по именам. Хороводная игра «Именины». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (дадим имена куклам). Игра – этюд «Назови ласково»	Добрые дела для близких людей и любимых игрушек (лепка угощений, сбор листьев для друга, подруги). Русские народные хороводные игры: «Ходит Ваня», «Именины»	Беседа с детьми на основе прочитанных былин «Илья Муромец», «Добрыня Никитич и Змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» и пословиц. Задание «Что может пригодиться в бою богатырю?» Беседа «За что люди благодарны защитникам Земли Русской?».	Беседа «Волшебный мир сказок». Русские народные сказки: «Царевна-лягушка», «Морозко», «Гуси-лебеди», «Зимовье зверей», «Крошечка-Хаврошечка». Русские народные игры: «Теремок», «Репка», «Баба-Яга»
Октябрь	«Что такое хорошо и что такое плохо». Дидактические игры: «Хорошо – плохо», «Потопаем – похлопаем». Чтение художественных произведений: Л. Воронкова "Маша растеряша", С Прокофьев "Когда можно плакать».		Беседы: «О бабушках и дедушках», «Что такое забота?» Чтение: «Бабушкин двор», «Доброта» Л. Николаенко	Беседы: «Как мы можем заботиться о старших», «Мы - защитники малышей». Чтение: р.н.с. «Гуси-лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так защитник!», Г. Виеру «Мама, почему?», Л. Толстой «Старый дед и внучек», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не	

	Дидактическая игра "Назови ласково».			смей обижать!».	
Ноябрь	Беседа «Моя мама лучше всех»	Беседа: «Доброе дело и доброе слово для семьи и друзей» (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.). Русская народная игра «Кто у нас хороший?»	Сюжетно-ролевые игры на тему «Семья». Игра «Ласковые слова». Рус. нар. игра «Колечко»	Беседа «Моя родословная». Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа семьи (с родителями). Составление рассказов о семье. Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Беседа «Моя родословная». Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа и герба семьи (с родителями). Составление рассказов о семье. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
Декабрь	Беседа «Доброе слово». Чтение потешек. «Ой, люшеньки - люшки!»; «Эх, водичка хороша»; «Петушок у нас горластый».	Беседа «Доброе слово». Чтение потешек. «Ой, люшеньки - люшки!»; «Эх, водичка хороша»; «Петушок у нас горластый». Поэзия. Э.Костина «Доброе утро». Словесная игра «Доброе слово сказать». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений)	Беседа «За что люди благодарны защитникам Земли Русской». Былины: «Илья Муромец», «Добрыня Никитич», «Алеша Попович», «Бой с несметной ратью под Киевом», «Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович»	Рассматривание картины В. М. Васнецова «Три богатыря». Речевая игра «О каком богатыре говорится в былинах?»	Беседа с детьми о дорогах жизни. Дидактические игры «Доброе слово сказать – посошок в руку дать», «Один начинает – другой продолжает». Чтение рассказа К.Лукашевич «Добрая девочка».

<p>Январь</p>	<p>Беседа с детьми о праздниках Нового года и Рождества. Рассматривание иллюстраций, картин о рождественской ёлке. Праздничные игры, фокусы, забавы. Сюжетно – ролевые игры «Праздник в семье» (с использованием праздничных рождественских песен). Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Теремок».</p>		<p>Беседа «Россия – страна мастеров» (знакомство с народными промыслами)</p>	<p>Беседа с детьми о празднике Рождества на основе произведения Е. Ивановской «Предание о первой Рождественской елке» и личного опыта детей. Хоровод «Елочка».</p>	<p>Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П.Бажова «Каменный цветок» Работа с пословицами о труде Дидактическая игра «Где мы были?» Русская народная игра «Кто с нами?» Сюжетно – ролевые и режиссёрские игры на темы труда на селе («Ферма»). Беседа с детьми о значении труда в жизни человека. Рассказ К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла». Подвижные игры: Народные игры «Гончары», «Иголочка и ниточка»</p>
<p>Февраль</p>	<p>Беседа «Что такое дружба?». Слушание песни «Улыбка». Упражнение «Подари улыбку». Подвижная игра «Поезд».</p>	<p>Беседы: «Что такое дружба», «Добрые друзья». Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный»,</p>	<p>Беседа «Поздравляем наших пап» (воспитание у мальчиков чувство долга, силы, ответственности, желания защищать слабых, свою Родину. Чтение детьми стихов о папе. Сюжетно-ролевая</p>	<p>Беседа с детьми о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-Бурка», «Зимовье зверей», пословиц и личного опыта детей. Игра «Дом дружбы». Беседа «Кого можно</p>	<p>Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь». Чтение: Л. Толстой «Два товарища».</p>

			игра «Мы солдаты». Раскрашивание раскрасок на тему: «Боевая техника». Дидактическая игра «Защитники девочек».	назвать настоящим другом?».	
Март	<p>Беседа с детьми о маме, о добром отношении к ней.</p> <p>Имитационные игры: «Вышла курочка гулять», «Помощники».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с отображением образа мамы и детей).</p> <p>Речевая игра «Солнышко и дождь».</p> <p>Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?»</p> <p>Мультимедийные презентации «Мама – солнышко моё», «Мамина колыбельная».</p> <p>Пение: «Пирожки» муз. Филиппенко, «Мамины помощники»</p> <p>Подвижные игры: «Птенцы», «Курица и цыплята» и др.</p>	<p>Беседы «Милосердие и сострадание», «Что значит быть доброжелательным?»», «Как проявить сочувствие?».</p> <p>Чтение сказки «Снегурочка и лиса».</p> <p>Упражнение «Умей сострадать»</p>	<p>Беседа с детьми о послушании на основе сказок «Гуси – лебеди», «Аленький цветочек», «Царевна-лягушка», пословиц и личного опыта детей.</p>	<p>Беседа с детьми о том, когда необходимо проявлять старание и терпение. Объяснение смысла пословицы «Старание и терпение рождают умение».</p> <p>Работа над пословицей «Научишься терпеть в малом, вытерпишь и в большом».</p> <p>Беседа по сказке «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо».</p> <p>Русские народные сказки: «Марья Моревна», «Крошечка-Хаврошечка».</p>	
Апрель	<p>Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радует.</p> <p>Игры – экспериментирования с зеркалом. «Солнечные зайчики».</p> <p>Хоровод «Солнышко – ведрышко».</p> <p>Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?»</p> <p>Потешки. «Солнышко, солнышко, красное</p>	<p>Беседа «Что значит любить родителей?»</p> <p>Разыгрывание ситуации «Праздник в семье».</p>	<p>Беседа с детьми о том, почему важно совершать добрые дела, на основе сказки П. Ершова «Конек-горбунок», пословиц и личного</p>	<p>Беседа о празднике Пасхе</p> <p>Хоровод «Ай – да берёзка» и другие народные игры к теме праздника.</p> <p>Предание «О первом</p>	

	ведрышко»; «Солнышко, появись!»; «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!»; «Солнышко-ведрышко!», «Солнышко, покажись!», «Свети-свети, солнышко!» Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Солнышко утром рано встало», «Солнышко, появись».		опыта детей.	красном яичке».
Май	Беседа с детьми о добром мире. Рассматривание иллюстраций «Наш добрый мир». Имитационная игра «Вышла курочка гулять», «Помощники». хороводная игра «Солнышкино платье». Сюжетно – ролевая игра «Наш дом» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи). Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Золотое яичко». Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Мамам дружно помогаем», «Зайка серый умывается».	Беседа «Мой адрес», «Улица, на которой я живу».	Беседа с детьми о мудрости и мудрых людях на основе русских народных сказок «Никита Кожемяка», «Белая уточка», пословиц и личного опыта детей. Речевая игра «Мудрые слова». Беседа «Кого можно назвать мудрым?».	Беседа с детьми о смысле пословиц про семью. Пальчиковая игра «Семья». русская народная игра «У дедушки Трифона». Сюжетно – ролевая игра «Наша дружная семья». Рассказ О.С. Абрамовой «Семейная радость» Сказ П.П. Бажова «Живинка в деле»
Июнь	Беседа «Чему учит добрая книга». Рассматривание образов- иллюстраций в книгах.	Беседа «А у книжки именины»	Беседа с детьми о книге. Загадки о книге. Обсуждение высказывания русского поэта А.С. Пушкина «Книги – реки, наполняющие Вселенную мудростью»	
Июль	Беседа с детьми о любимых детских книгах. Выставка «Наши любимые книги». Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Маша и медведь». Игра с договариванием «Расскажите сказку»	Беседы: «Что такое послушание?», «Нужно ли быть послушным?», «Радость послушания». Чтение: «Гуси-лебеди», «Аленький цветочек» по А. Аксакову	Беседа с детьми о согласии на основе произведения рассказа А. Нечаева «Саночки», пословиц и личного опыта детей.	Русские народные игры: «Горелки», «Заря – зоренька», «Золотые ворота», «Заря – заряница», «Жмурки», «На горе – то калина».

Август	Беседы: «Доброта», «Доброе слово». Чтение стихотворений о добром утре. Аппликация «Доброе солнышко».	Чтение и объяснение смысла пословиц и поговорок о доброте. Рисование «Какого цвета доброта?». Беседа «Наши добрые дела». Чтение рассказа Сухомлинского В. «Как белочка спасла дятла».	Беседа «Добро и зло» (Раскрыть сущность полярных понятий – “добро” и “зло” и эмоций, которые им соответствуют; учить детей активно защищать свою нравственную позицию; учить достойно признавать свою неправоту в суждениях и поступках; закреплять умение облекать своё внутреннее состояние в словесную форму; продолжать формирование представление о том, что доброта, вежливость, есть проявление красоты души.)
---------------	--	---	---

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Месяц Памятные даты	Возрастная группа				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	Физкультурное развлечение «Мой веселый звонкий мяч»	Физкультурное развлечение «Мячик круглый есть у нас»	Физкультурное развлечение «Колобок»	Физкультурный досуг «Весёлые старты»	Физкультурный досуг «Здравствуй осень!»
Октябрь	Физкультурное развлечение «В гостях у Айболита»	Физкультурное развлечение «В гости к мишке Топтыжке»	Физкультурный досуг «По следам Осени»	Спортивная Квест – игра «В поисках волшебного сундучка»	Ко Дню космических войск России физкультурный праздник с папами «Папа может все на свете!»
Ноябрь Дни Здоровья	Физкультурное развлечение с родителями «Дружная семья»	Физкультурное развлечение с родителями «Здоровая семья»	Физкультурное развлечение «Мой додыр»	Физкультурное развлечение «День Здоровья»	Физкультурное развлечение «Сундучок народных игр»
Декабрь 10 декабря Всемирный день футбола	Физкультурное развлечение «Здравствуй зимушка-зима»	Физкультурное развлечение «Здравствуй зимушка-зима»	Развлечение «Пропавшие игрушки»	Физкультурный праздник «Зимние забавы»	<u>День футбола</u> Или на улице Физкультурное развлечение

					«Мы мороза не боимся»
Январь Дни Здоровья	Физкультурное развлечение «Приключения Умки»	Физкультурный досуг «Милый зайка заболел»	Физкультурный досуг «Куталка в гостях у Неболейки»	Физкультурный досуг «Путешествие в Спортландию»	Физкультурный досуг «Трус не играет в хоккей»
Февраль	Физкультурное развлечение «Тропинка здоровья»	Физкультурное развлечение «Маленькие защитники»	Физкультурное развлечение «Защитники Страны!»	Спортивная Квест – игра «В поисках секретных документов»	Физкультурный праздник «Достойная смена»
Март	Физкультурное развлечение «К нам приехал цирк»	Физкультурное развлечение «Теремок»	Физкультурное развлечение «Спортивный магазин»	Физкультурное развлечение «Чемпионы страны»	Физкультурное развлечение «Азбука дорог»
Апрель 7 апреля Всемирный день здоровья Дни Здоровья	Физкультурное развлечение «Путешествие капельки»	Физкультурное развлечение «Путешествие капельки»	Физкультурный досуг «Береги природу»	В день здоровья физкультурный досуг «Космодром здоровья».	Физкультурное развлечение «Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»
Май	Физкультурное развлечение «Веселая полянка»	Физкультурное развлечение «Веселая полянка»	Физкультурное развлечение с родителями ко дню семьи «Дружная семейка»	Физкультурный праздник с родителями «Русские посиделки»	Физкультурный досуг ко дню пограничника «Граница на замке»
Июнь 23 июня Международный Олимпийский день	Развлечение с элементами основных движений «Мыльные пузыри»	Развлечение с элементами основных движений «Мыльные пузыри»	Физкультурный праздник «Вот и лето пришло».	«Малые Олимпийские игры»	
Июль	Развлечение «Друзья Мойдодыра»	Развлечение «Турнир здоровячков»	Физкультурный досуг «Мы	Физкультурное развлечение «Быстрее,	

			растём здоровыми»	выше, сильнее»	
Август 12 августа День физкультурника	Развлечение «Приходи сказка»	Развлечение «Если с другом вышел в путь»	Физкультурный досуг «Приключения Пылинки»	Неделя спортивных игр	Физкультурный праздник «Наш трехцветный флаг»

Трудовое направление воспитания

Месяц Памятные даты	Возрастная группа				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	Акция «Чистые дорожки»				
				Мастерим вместе: «Закладка-ладошка» (см. Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания, сентябрь).	Мастерим вместе: «Необычная закладка для старшего брата и сестры».
	Пополнение атрибутами ролевых игр профессиональной направленности. Трудовые поручения: убираем игрушки, расставляем книги, дежурство по столовой, занятиям, уголку природы.				
Октябрь	Творческая мастерская «Папу я люблю – ему подарок подарю».			Чтение и обсуждение сказки К. Д. Ушинского «Дети в роще» (см. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы	

	воспитания, октябрь). Обсуждение пословиц о труде. Творческая мастерская «Папу я люблю – ему подарок подарю».				
1 октября Международный день пожилых людей	Мастерская «Поздравительная открытка»				
Ноябрь	Мастерская книг.				
Декабрь	Выставка детско-родительских творческих работ «Новый год у ворот»				
Январь	Акция «Птичья столовая»				
	Изготовление атрибутов, костюмов к итоговому мероприятию по проекту года «Музыка народов России».				
Февраль	Творческая мастерская «Сувенир для папы»				
Март	Мастерская «Для любимой мамочки»				
	Долгосрочный проект «Огород на окне»				
Апрель 22 апреля Международный день Земли	Акция «Скажем мусору - нет!»				
Май 1 мая Праздник Весны и Труда	«Украсим Землю цветами» (субботники по благоустройству участков)				
Июнь	Трудовые поручения в группе и на участке	Трудовые поручения в группе и на участке	Трудовые поручения в группе и на участке	Трудовые поручения в группе и на участке.	Трудовые поручения в группе и на участке.
Июль	Труд в природе	Труд в природе	Труд в природе	Труд в природе	Труд в природе
Август 12 августа День физкультурника				Конструирование из фольги «Блестящий спортсмен» (см. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в январе).	

Эстетическое направление воспитания

Месяц Памятные даты	Возрастная группа				
	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	Праздник «Осень в гости к нам пришла». Фольклорные праздники «Осенины», «Капустник», «Праздник урожая», «Осенние посиделки».				
Октябрь	Проект года «Музыка народов России».				
1 октября Международный день музыки	Тематические мероприятия на тему «Музыка вокруг нас»				
Третье воскресенье октября День отца в России				Просмотр мультфильма «Сказка про солдатскую дочку и волшебное пугало». Рисование по мотивам мезенской росписи «Герои мультфильма» (см. Воспитателю о воспитании детей 5–7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. Организация воспитательной работы в октябре)	
Ноябрь	Праздничный вернисаж «Мир начинается с мамы».				
Декабрь 8 декабря Международный день художника	Рисование «Картины юных художников».	Досуг «Рисуем с Кляксой».	Игры «Кисти и краски», «Что перепутал художник», «Что необходимо художнику». Отгадывание загадок.	Мир профессий: художник В.М. Васнецов.	Мир профессий: художник И.И. Шишкин.
Январь	Фотоколлаж «Красота вокруг нас». Фольклорные праздники «Коляда», «Святки».				
Февраль	Выставка рисунков «Мой папа самый лучший».				
Март	Праздник «Весело	Праздник «Как колобок масленицу		Праздник «Масленичные потехи».	

	играем, дружно зиму провожаем».	встречал».			
27 марта Всемирный день театра	Музыкально-театрализованные представления по теме проекта года «Музыка народов России».				
Апрель			Беседа «Всегда говори спасибо!».	Этикет дома. Беседа. Отношения с домашними, традиции семьи, почитание. Чтение произведения «Уроки этикета».	
Май	Рисование «Салют»	Выставка детского рисунка «О чем мечтают дети»			
Июнь	«Планета Детства» рисунки в разных техниках исполнения.				
Июль	«Цветы для детского сада» рисование.	«Цветы на клумбе в любимом поселке» лепка, аппликация	«Цветочный ковер» - нетрадиционное рисование.	«Мой поселок» рисование.	«Поселок будущего» рисование.
Август		Рисунки на асфальте «Лето красное»			

Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №2 пгт Серышево структурного подразделения детский сад №3;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- Национально-культурные особенности:

Амурская область была создана в 1858 году, и на ее территории проживает много народностей: нанайцы, ульчи, орочи, нивхи, негидальцы, удэгейцы, эвенки, эвены. Также в области расселялось Амурское казачье войско. Коренные народы создали свою уникальную, неповторимую, загадочную культуру. Основу их мировоззрения составляют древнейшие представления и верования. Наиболее значимы культ природы и шаманство. Коренные народы Амурской области являются наследниками самобытной культуры, насчитывающей более пяти тысяч лет.

Основные историко-культурные достопримечательности Амурской области - заповедники, гидроэлектростанции, старинные здания, космодром. К культурно-историческому наследию Амурской области относятся: икона Пресвятой

Богородицы Албазинской; уникальное геоморфическое образование «Горящие горы»; останки динозавров; лотосы Комарова; «писанные камни» (писаницы) с изображениями оленей, людей, сделанные природной охрой.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Амурской области.

Климатические особенности:

Амурская область находится в умеренном географическом поясе и обладает особенными климатическими условиями и уникальными природными ресурсами. Отличительные особенности природы, заключаются, прежде всего, в ее контрастности: холодная зима, но жаркое лето; на севере - горный рельеф и быстрые горные реки, суровый и холодный климат, мерзлотно-таежные почвы, преобладание растительного и животного мира таежных лесов; на юге - равнинный рельеф и более мягкий климат, многоводные реки с плавным течением, плодородные почвы, так называемых "амурских черноземов", преобладание растительного и животного мира лесостепных пространств. Зима в Амурской области холодная, малоснежная и продолжительная. Зимой температура по всей территории колеблется от минус 20 до минус 40 градусов. Особенностью является небольшой снежный покров. Весна короткая, а лето жаркое, сопровождающееся большим количеством осадков. Обильные летние осадки приводят к половодью на реках.

Флора и фауна региона очень богата и разнообразна. В разных частях области можно встретить и суровую тайгу, и смешанные, хвойные леса, и широкую степь с одинокими деревьями. На юге Амурской области произрастают теплолюбивые растения и представлены они лимонником, ковылём, амурским бархатом и кедровой сосной. Также на территории области произрастают сосна и монгольский дуб.

Животный мир данной территории представлен богатым разнообразием редкостных видов. Здесь можно встретить бурых медведей, лисиц, волков, северных оленей, амурских тигров, соколов, орлов, изюбрей, амурских леопардов и большое количество видов рыб.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня).

Социально-демографические особенности:

Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях военного поселка.

На начало 2023/024 учебного года в ДОО функционирует 9 групп общеразвивающей направленности в режиме 5-ти дневной рабочей недели

Возрастная категория группы	ранний возраст (2 -3 года)	дошкольный возраст			
		3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Количество возрастных групп	1	2	2	2	2
Всего детей в группах (чел)	15	39	32	39	37

Возрастные характеристики современного ребенка

Ранний возраст (от одного года до трех лет). Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности.

В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Краткая презентация основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №2 пгт Серышево структурного подразделения детский сад №3.

Программа ориентирована на детей в возрасте с 2 лет до 7 лет и разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей,

специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

- Устав МАОУ СОШ №2 пгт Серышево;

- Программа развития ДО.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования согласно федеральной образовательной программе дошкольного образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены:

- парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.А. Князева, М.Д. Маханева;
- примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5 – 7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Банк России;
- программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская;
- областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога» Министерство Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества»;
- программа «Семьеведение для малышей» Л.В. Коломейченко, О.А. Воронова;
- программа «Юный эколог» С.Н. Николаева.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую Программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы. Часть, формируемая участниками ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

- содействие формированию элементарных первичных социальных компетенций детей в сфере финансов;
- формирование гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе;
- создание условий для формирования у детей практических навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде;
- формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие представлений, знаний о ценности природы;
- своевременное, соответствующее возрастным, половым особенностям детей дошкольного возраста и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, семейно-половое воспитание дошкольников (формирование мотивационных основ материнства у девочек и социальных основ отцовства у мальчиков), в аспекте здоровьесберегающих форм поведения.

В области воспитания:

- формировать у детей гордость за свое происхождение;
- формировать первоначальные представления о нравственных и духовных ценностях (сострадании, любви, терпении, чести, достоинстве);
- формировать чувство сопричастности к своему поселку, области;
- воспитывать в подрастающем поколении интерес к родному краю, нравственному и духовному наследию предков.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Планируемые результаты реализации Программы:

Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет

положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4 годам)

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые

высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 5 годам)

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
 - ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
 - ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
 - ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
 - ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
 - ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
 - ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
 - ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
 - ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
 - ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
 - ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в

создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 6 годам)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет

инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым

содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

- У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;

обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

В ДОО разработана программа коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагог-психолог, учитель-логопед, педагоги.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Ежегодно проводятся традиционные мероприятия и акции, в которых родители принимают активное участие:

№п/п	Название мероприятия	Сроки
1.	«День открытых дверей» «Осенняя ярмарка» «Букет пожеланий!»	сентябрь
2.	«Добрые дела»	октябрь
3.	«Гимнастика для всех»	ноябрь
4.	«Зимняя сказка»	декабрь
5.	«Рождественский подарок»	январь
6.	«Подарок солдату» «Детско-родительская конференция исследовательских работ «Хочу все знать!» «Наши папы лучше всех!»	февраль
7.	«Масленица»	март
8.	«День здоровья»	апрель
9.	«Я помню, я горжусь» Весенняя ярмарка	май

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Программа реализует задачи по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте. Программа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, выполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

